

ACTA ORDINARIA DE CONCEJO N° 13
MIÉRCOLES 10 DE MAYO DE 2017
CONCEJO MUNICIPAL
MUNICIPALIDAD DE CONCÓN

TABLA:

- 1.- Apertura de la Sesión.
- 2.-Aprobación de Actas Ordinaria N°11 y Extraordinaria N°03 año 2017.
- 3.-Informe del Señor Alcalde.-
- 4.-Correspondencia recibida y despachada.-
- 5.-Pronunciamiento para comprometer la Administración y Mantenimiento de la Obra correspondiente al Proyecto Construcción Centro Cultural Concón. Bip- 30459963-0
- 6.-Pronunciamiento Aprobación "Contratación del Servicio de Suministro de Combustible para Vehículos de la Municipalidad de Concón y Cesfam Sapu, orden de compra de acuerdo al Artículo N°65 i sobre 500 U.T.M. Ley 18.695
- 7.-Pronunciamiento Aprobación Segunda Modificación Presupuestaria de Educación año 2017.
- 8.-Pronunciamiento Subvenciones
- 9.-Pronunciamiento Aprueba Ratificación cambio excepcional el día de funcionamiento de Feria Porvenir esto debido que el día Miércoles se realizara Censo Nacional y el Sindicato solicita funcionar el día 18 del presente mes
- 10.-Pronunciamiento rebaja pago Derechos Ocupación Bien Nacional Uso Público al Señor Juan Vicente Arancibia Moraga.
- 11.-Comisiones
- 12.-Incidente

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- En nombre de Dios, la Patria y nuestra comuna damos por iniciado el Concejo N° 13 del miércoles 10 de mayo de 2017, asisten; Concejal María José Aguirre Neuenschwander, Concejal Rodolfo Moya Spuler, Concejal Marcial Ortiz Flores, Concejal Gabriela Orfali Abud, Concejal Adriana Marinetti García, Presidente del Concejo, Secretario Municipal María L. Espinoza Godoy, se ha excusado el Concejal Jorge Valdovinos Gómez por temas de salud ,
- **APROBACION DE ACTA ORDINARIA** N° 11 al miércoles 12 de abril de 2017 ,

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- (habla sin micrófono)

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Se corrige

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- Me llama la atención, puede que no hablemos claro pero la ¿persona tendrá un buen equipo para escucharnos?

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Puede que sea el tema de los micrófonos

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Sobre el mismo tema y que nos quedó muy claro el tema de la exposición del tema del diseño del edificio consistorial en donde quedaron como que habían distintos precios

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Eso lo vemos en incidentes, la llevamos a votación, por la aprobación en votación **ACUERDO N° 133 unánime**

SECRETARIO MUNICIPAL

- Yo solicite y de acuerdo a la instrucción del señor Alcalde más micrófonos , un nuevo equipo que va a tener más números de salidas para que cada uno tenga su micrófono , lo que les quiero decir y es que pasa una situación muy especial que la Sra. Adriana hizo el alcance y me gustaría traer un audio para que ustedes lo escuchen en una comisión , generalmente cuando se está discutiendo un tema o alguien está interviniendo hay conversaciones de ustedes que lamentablemente interfieren el audio , por favor escuchémonos, hablen fuerte y claro y no dé a dos o tres , el ruido de los papeles después afecta la grabación y la persona que tiene que escucharla está en la misma postura que estamos nosotros acá y que obviamente que le dificulta el poder hacerlo

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- **APROBACIÓN ACTA EXTRAORDINARIA N° 03** correspondiente al 03 de mayo , por la aprobación en votación

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- A uno cuando le pasan todas estas cosas tiene que leerlas con calma y me quedo una duda, la voy hacer ahora si el director de Secplac esta, lo que pasa es que ese día nos pasó estos contratos y no tuvimos tiempo de mirarlas bien, ese día no alcanzamos a preguntar, porque ese día había cierto apuro y a mí eso me preocupa porque después con calma nos damos cuenta que no tenemos toda la información

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Está claro pero ustedes tienen toda las facultades para solicitar toda la información en los momentos que correspondan , en este caso estamos aprobando el acta para ir avanzando , llevamos a votación el acta extraordinaria N° 3 , en votación **ACUERDO N° 134 unánime**

- **INFORME ALCALDE** tenemos el Ord N° 251 de la Secplac que informa las propuestas adjudicadas al 20 de abril
- Memo 195 de la Dirección de obras que lo pidió la Concejal a Gabriela Orfali Ord. N° 105 de administración que lleva el Escalafón Vigente para el año de acuerdo a la ley 20.922
- Memo 202 de la dirección de obras informe solicitado por el Concejal Rodolfo Moya tema instalación de faenas del nuevo edificio consistorial
- Ord. N° 503 solicitado por el Concejal Rodolfo Moya de parte de la dirección de desarrollo comunitario, solicitud sobre los talleres
- Ord. N° 524 solicitado por el Concejal Rodolfo Moya informe emitidos por la armada acerca de los talleres
- Ord N 23 de salud informe de propuestas que corresponden al avance hasta el 02 de mayo de 2017
- Ord. N° 202 de salud los decretos de contrato de personal en distintas modalidades
- Ord. N° 239 de la Secplac sobre las ultimas licitaciones hasta el 02 de mayo
- Ord. N° 146 de Transito y Operaciones solicitud efectuada por el Concejal Marcial Ortiz sobre el cruce de las Pimpinelas con la Concón Reñaca
- Ord. N° 149 de Transito y Operaciones solicitud del Concejal Rodolfo Moya acerca de los contenedores en el sector rural y la frecuencia del paso de los camiones
- Ord. N° 148 de Tránsito y Operaciones solicitados por el Concejal Jorge Valdovinos
- Ord N° 150 informe de Tránsito y Operaciones solicitado por la Concejal María José Aguirre
- Ord. N° 15 que remite el Balance de ejecución presupuestaria 1ª trimestre del 2017
- Tenemos el programa de la actividad de Solo para Ellas este viernes pero debido al frente de mal tiempo está suspendida
- Para enfrentar el tema del frente del mal tiempo hemos tenido reuniones en la Intendencia, con el equipo de emergencia del municipio, con los organismos públicos de la DOH mas la empresa que están construyendo los colectores en el sector Los Romeros, donde se les ha exigido presencia especialmente en estos dos o tres días que se nos viene de lluvias, de mantener equipos permanentes en los sectores que están siendo intervenidos además de tener a disposición motobombas para atacar de inmediato y que no suceda lo que pasó el fin de semana pasado que con

las pocas lluvias se produjeron algunas situaciones que se tuvo que enfrentar urgentemente, el equipo de emergencia municipal encabezado por el encargado de emergencia Carlos Quiñones ha hecho toda estas coordinaciones con estos distintos entes y especialmente la preocupación de la quebrada Las Petras donde se va a mantener un equipo aproximado de 48 personas operativos con camiones y con máquinas ,la coordinación con bomberos , defensa civil y carabineros y una maquina retro oruga que va a estar instalada al final de la quebrada en caso de alguna situación que se tenga que enfrentar para poder despejar la salida de ese colector y como informe general hay un trabajo en donde están todos los equipos de emergencia en acción y desde hoy día están en sus lugares

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- Quería hacer una consulta de lo que vivimos el día domingo y lo que más me llamo la atención que no había un plan de contingencia de esta empresa y quisiera saber si va haber alguna multa a esta empresa porque ellos no estaban preparados

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Yo también estuve ahí en la mañana y esto se va a evaluar , en términos generales ellos tienen una responsabilidad y no había nadie presente en ninguna de las obras, hicimos las gestiones hoy día temprano y por eso que ahora hay un plan de contingencia que permite buscar la responsabilidad si hay algún daño a alguien, pero por ahora nos interesaba que se hicieran responsables en este frente y se han entregado instrucciones precisas que no avancen en las obras sino más bien que protejan lo que hasta hoy día se ha intervenido

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- Lo otro que quería decir que hay y que es algo súper peligroso y que baje a la quebrada el día domingo, hay un árbol que tiene el número 1 que quedó la vez que cortaron los árboles, que queda en la bajada de Los Alerces y me gustaría que un técnico fuera a verlo porque está bien socavado y es enorme

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Quiero ser bien franco en eso , nosotros no vamos a intervenir nada en la quebrada porque puede suceder cualquier situación o cualquier intervención que hagamos puede producir algún cambio y es más la DOH ha destinado a una persona en forma permanente en el lugar que son los especialistas en el tema, pero las instrucciones es no intervenir en nada porque puede producir algún daño

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- Pero si el árbol cae va a caer sobre Los Romeros

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Va haber vigilancia permanente en la quebrada

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Como no tuvimos Concejos por motivo del curso y porque no correspondía quiero preguntar por los informes que solicite del tema de la radio municipal, los logros de los abogados en términos de seguridad pública , quisiera saber por la fechas

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Yo por lo menos

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Quisiera saber si se contabiliza este tiempo

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Ahí quiero pedir la comprensión de los señores Concejales y efectivamente son 15 días hábiles pero en lo administrativo muchas veces no se puede cumplir pero nosotros tenemos que seguir funcionando y si tenemos a los profesionales contestando el tema de los peticiones ¿y el

funcionamiento? tenemos que velar que este expedito y por eso que les pido la comprensión que a lo mejor nos demoremos un poco

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Si lo comprendo pero como a veces la ley es así y lo tengo que hacer de esa manera, lo encuentro un poco burocrático porque la respuesta la podría tener de otra manera , con el director técnico, pero como en la formalidad hay que hacerlo así , es lo que me compete a mí de acuerdo a la ley

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Va a tener los informes

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Quería preguntar porque la verdad es que perdí la fecha para medir los tiempos y no ser insistente en solicitar algo que está dentro del plazo o tal vez se pueda prorrogar los plazos pero mi intención no es recargar a ningún funcionario además que el bien común de la municipalidad es que trabaje para el bien de la comuna y no por la formalidad que tengo para tener información , yo no sobrepase a ningún director técnico y que debo reconocer que son muy buenas personas y cada vez que he tenido alguna necesidad también lo he abordado y también han tenido la disponibilidad para ayudarme, relacionado con el tema de la proximidad de la lluvias y si viene o no viene

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Viene

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Como vamos a estar porque usted menciono el área de Los Romero y las Petras pero como esta operaciones para funcionar, el teléfono ,la disponibilidad que contesten y como va a estar el sistema para que pueda funcionar lo más expedito

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Tenemos la experiencia en eso y nuestro equipo de emergencia hace turnos y está disponible la comunicación a través de la radio y además un telefonista que está en forma permanente recibiendo todos los llamados de la comunidad y van saliendo a cubrir de acuerdo a la importancia que pueda tener unos sobres otros, hay situaciones que son más urgentes que otras

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Se canalizan las emergencias

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- El jefe de emergencia de turno es el que toma la decisión a que se va primero

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Pero la municipalidad cuenta con los suficientes transporte y personal de turno

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- lo acabo de decir, tenemos alrededor de 45 a 48 personas

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Pensé que eso era solo para Las Petras

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Es para la comuna, tenemos otros sectores como el rural, Borgoño que tradicionalmente se ven afectados y la reacción va a depender justamente de las prioridades

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Lo que yo supe que el domingo no habían respuestas telefónicas pero creo que debía de haber pasado algo específico y puntual

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- En este caso es una emergencia porque viene una lluvia por lo tanto el trabajo que se ha estado haciendo todos estos días está basado en la prevención y en la acción de esos días hay muchos casos en que nos supera y no podemos acudir pero son cosas que cotidianamente estamos haciendo y estamos con los trastornos con los funcionarios de distintas áreas , esta además la Defensa Civil acuartelada , los bomberos

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Carlos Quiñones es quien está a cargo

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Es el quien dirige y la otra persona que está a cargo es Gerardo Veas que también está preparado para lo mismo, por lo tanto todas las herramientas y para que ustedes sepan el municipio se auto convoca en cada uno de los departamentos ,por ejemplo el departamento de adquisiciones está disponible por si hay que hacer una compra rápida o que se requería alguna contratación finanzas y control tiene que estar disponible ,

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Esta el personal disponible y eso da garantía de que la comunidad va a tener una prioridad

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- En ese sentido esta cada uno de los directores que tiene que ver con cada una de las emergencias , hay un sistema interno de comunicación también y donde tenemos más riesgo es en la quebrada

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- En la zona rural también está Rolando a Cargo

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Si

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- La gente de rural tendría que dirigirse a Rolando o a Emergencia

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Emergencia que se centra en un solo lugar y de ahí sale la ayuda a los sectores que la requieren con mayor urgencia y el jefe técnico tiene que estar entregando un informe cada cierto tiempo a la Onemi de acuerdo a un informe Alfa que es un documento que se tiene que llenar cada cierto tiempo y mandarlo a la gobernación, nosotros tuvimos una reunión con el Intendente Subrogante y en donde se ha entregado esta información en caso de una emergencia mayor dentro de la región y el mismo Intendente ha expresado que el sector de mayor urgencia es Las Petras y es por eso que hemos estado trabajando en la prevención, en general está cubierto el equipo de trabajo

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- La verdad que le agradezco

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Existe la posibilidad de que esto que va a pasar ahora se comunique a través de las redes sociales para que la gente sepa a qué teléfono puede llamar

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Eso es algo que nosotros hacemos automáticamente informando los lugares en donde está ubicado los equipos de emergencia y los teléfonos a

los cuales pueden acudir, también hay un grupo organizado de voluntarios que también se suman

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Es importante el teléfono porque por ejemplo mi mamá no tiene redes sociales y puede ser que cuando vaya a la panadería se entere de lo que pasa en la comuna y ahí debería de haber información de emergencia y los teléfonos para llamar , así como se comunican los eventos avisar que hay números de teléfonos para emergencia

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Hay una coordinación con las juntas de vecinos , cuando la comunidad no logra comunicarse directamente con el municipio porque están ocupadas las líneas acude a los dirigentes y ellos con el sistema de whatsapp también podemos reaccionar y los dirigentes son los que nos ayudan en cada una de las áreas

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Hay que entregar toda la información

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Esta estrategia se ha usado por mucho tiempo y siempre nos ha dado resultado

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Solo sumar una comunicación más masiva

CONCEJAL MARIA JOSE AGUIRRE

- En la radio Bio Bio informaban que iba a llover ente 40 y 50 milímetros que es bastante considerable para que sepan

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Están cambiando cada una hora los informes y conectados los informes de la Armada, la Onemi y el equipo de emergencia

CONCEJAL MARIA JOSE AGUIRRE

- Que se pueda considerar que ayer se cortó la luz y no se pudo comunicar con operaciones y considera los cortes de luz

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Está considerado, tenemos un generador grande en ese lugar por lo tanto todo lo que tenga que ver con emergencia de esa envergadura está conectado en caso que allá un corte de luz , está considerado incluso encendiendo la luces del estadio

CONCEJAL MARIA JOSE AGUIRRE

- Por último y más allá de los Concejales nos movemos en forma personal en algunos sectores, sepa usted que puede contar con nosotros y que estamos bien informados para prestar ayuda en terreno en los sectores de mayor emergencia

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Gracias Concejal y eso es fundamental porque así como trabajamos con los dirigentes ustedes también pueden ser lo aliados en ayudar, recibir información y en ese sentido y más allá de la comunicación con nuestro jefe de emergencia, yo estoy disponible las 24 hora así que no tengo ninguna dificultad entender esa comunicación

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- Dos cosas bien puntuales, saber si las piscinas que usábamos antes al lado de la Casa Abierta están a disposición para las aguas lluvias o por la construcción de ese colector ha ido quedando un poco de lado

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Una de las cosas que se vio en terreno era que estaban comunicado los tubos y que no debía de haber entrado agua al lugar sin embargo como habían trabajos que no estaban bien terminados se les metió el agua por los lados y por eso surgieron esos problemas, lo que hemos solicitado a la empresa que tenían una solera a la entrada del agua y eso se va a despegar para que la piscina funcione y esa era una de las situaciones que paso ese día

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- Hace un par de inviernos atrás nos encontramos que en la avenida Borgoño una persona colocó concreto a las salidas de los ductos que van hacia el río y hacia el mar, quisiera saber si el municipio ha revisado esas salidas

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Si, lo que ha hecho y el equipo de emergencia en dos oportunidades y hoy día mismo se trabajó en el tema de las parrillas en ese sector y detrás del estacionamiento de la Perla del Pacífico, también se trabajó con máquinas en el sector, por eso que además estamos preparados con la moto bomba y estamos buscando para tener ahí camiones de vacío, estamos buscando porque no es fácil buscar esos, estuvimos hablando con la refinería y algunas empresas contratistas

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- Tengo entendido que en la piscina se va a romper para que nuevamente entre el agua porque lo curioso del otro día es que el agua venía por el otro lado, el lado sur

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Esa agua entro por el otro lado y a lo mejor por eso que no se veía pero eso hoy día no debería acontecer

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- Yo converse con Julio Leigh y le di una serie de apreciaciones que yo había tenido el día domingo y él me dijo que iban hacer las visitas y que los funcionarios y los inspectores tengan paciencia con los vecinos, cuando una vecina está en peligro no es una persona fácil de tratar y que tenga esa parte y que se pongan en el lugar del vecino y que para varias son los mismos
- Quisiera saber si las personas de la Isla van hacer avisadas de alguna posible emergencia

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Todos , estamos coordinados como siempre y cuando se constituye el tema de emergencia es para todo el sector , nosotros hemos tenido reunión de coordinación con el COE donde justamente se ha hecho ese levantamiento para emergencia de cualquier tipo y la reacción está preparada y estudiada , incluyendo la Armada, tuvimos una reunión con la Infantería de Marina y ellos son parte del Coe en caso que se requiera y sin duda el tema de la coordinación de los servicios que también es importante que se refiere a la Conaf , a Chilquinta , Esval además dentro del equipo operativo los que cortan los árboles, los que despegan
- **PRONUNCIAMIENTO PARA COMPROMETER LA MANTENCIÓN DE OBRA CORRESPONDIENTE AL PROYECTO DE LA CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL** esto se vio en , la comisión de cultura que la preside la Concejal Gabriela Orfali voy a dejar la palabra a la empresa para que haga la presentación en los tiempos reducidos para no alagarnos

MAURICIO SOLIS

- Antes que nada dar las gracias y saludar al Presidente y al Concejo Municipal por exponer el proyecto del Centro Cultural de Concón , tal como dice el Alcalde este proyecto ya fue expuesto por la consultora al Consejo de la Cultura y nosotros somos una consultora que nos dedicamos hacer proyectos de carácter público , el Centro Cultural de Concón se ubica justo en ese triángulo amarillo que es un predio remanente de una urbanización destinada a equipamiento en la cual la municipalidad es propietaria y es un lugar bastante clave en la trama urbana de Concón, que

se ha ido desarrollando desde hace 20 años a la fecha y que se ha ido consolidando porque su punto estratégico cambia la estructura comercial de la calle Concón Reñaca , del predio hacia el rio Aconcagua tiene un carácter de más detallista , un tránsito más lento y del predio hacia arriba tienen un carácter de la velocidad , de comercio de mayor escala , por otro lado justo en el vértice confluyen cuatro barrios importante que esta Bosques de Montemar, por otro lado está la zona de viviendas económicas , en el frente está el barrio de los pescadores y por el otro frente está la zona más estacional de alta densidad y cada uno de estos barrios viven en sí mismo , lo primero que conceptualizamos como Centro Cultural es que hacemos un lugar de encuentro en términos de espacios, es decir más plazas, este Centro Cultural se concibe con una plaza en donde se puedan encontrar estos tres barrios que no dialogan espacialmente entre ellos , ya entrando en el edificio y como se posiciona dentro de este predio para poder crear esta plaza , acá si vemos los gráficos que estamos mostrando tenemos el programa que en el color morado que sería la esquina hacia el banco Santander donde está la zona de la cafetería , la zona oscura es donde se desarrollarían los talleres , la zona naranja que serían los teatros , la zona gris que serían la zona de los servicios higiénicos y la zona amarilla que sería la zona administrativa y el servicio del personal de trabajo , estos espacios conforman esta plaza y esta plaza morada hacia el nor oriente , que es acá el banco Santander y las viviendas económicas que colindan con ella y justo al banco Santander se abre la línea de edificación y que en estos momentos es el estacionamiento pero que dejamos nosotros como el acceso al Centro Cultural , acá esta las plantas del proyecto que ya está aprobado por la dirección de obras con la zona de cafetería arriba, le siguen los talleres el teatro que tiene una capacidad aproximada de 250 a 300 personas y a continuación el área de servicio , después tenemos la planta superior en donde esta este techo habitable que producto del carácter estacional de la comuna que se duplica y triplica las personas en el verano permite incorporar mucho mayor masa de gente a las actividades que se puedan desarrollar en épocas sobre todo estival y luego tenemos unas imágenes preparadas por la dirección de obras del volumen que da hacia la Concón Reñaca viniendo desde Reñaca a Concón , arriba tenemos una perspectiva y abajo una foto de la maqueta que ustedes la pueden visitar y que está en la avanzada cultural , desde la esquina en donde está el banco Santander hacia el Centro Cultural donde está la cafetería en donde se ve que tiene un segundo piso y una terraza que tiene

la vista a la Concón Reñaca con la zona de acceso hacia esta plaza de encuentro y esta plaza está rodeada de este programa y de un ancho de metros que tiene producto de una norma municipal , están las fotos y unas más a nivel de peatón y después tenemos otro vértice que es la cubierta en donde están los estacionamientos que tiene un uso versátil y no todo los estacionamiento, pero con eso cumplimos una norma y que se pueden incorpora más o menos según sea el caso pero tiene uso versátil porque como tenemos ahí la torres , el escenario y se puede hacer proyecciones y espectáculos al aire libre, le da versatilidad y uso al edificio que es lo más relevante

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Cuántos metros tiene arriba que se pueden ocupar

MAURICIO SOLIS

- el edificio según ordenanza tiene casi 1500 metros cuadrados , ahora la plaza triangular tiene alrededor de 650 metros cuadrados y la zona superior deben ser más menos otros 1500 metros cuadrados

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Ósea que podemos hacer algo parecido a lo que está en la carpa , se podría instalar ahí para cualquier evento

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Se puede arriba y abajo

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Si la carpa la cambiamos para allá ¿arriba calza?

MAURICIO SOLIS

- Si

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Va a tener mucha utilidad en ese sector

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- Voy hacer un alcance , me parece buena la exposición solo una salvedad desde el comienzo y lo hice ver la vez anterior también me molesta la forma en que se refiere a la población Vista al Mar llamando las casas económicas

MAURICIO SOLIS

- Viviendas económicas y es un término técnico

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- En Bosques de Montemar no se le dice viviendas más altas , a las del frente se les dice Costa de Montemar y a las de los pescadores está bien porque son pescadores, pero a la que está al costado que se llama Vista al Mar I y Vista al Mar II pediría emplear otro tipo de términos que no sea el técnico como usted dice y que se le nombre por su nombre

MAURICIO SOLIS

- Voy hacer eso y también voy a nombrar por su nombre la zona de alta densidad estacional

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- Si usted hace esta presentación en el barrio que corresponde a la gente no le va a gustar

MAURICIO SOLIS

- Está bien

CONCEJAL MARIA JOSE AGUIRRE

- ¿Cuánto estacionamiento tiene considerado? Porque no queremos tener ese problema a futuro y que con mirada futurista el tema de los estacionamientos sea considerado

MAURICIO SOLIS

- Los estacionamiento considerados son los que obliga la ordenanza local de Concón e independiente de eso permite mayor capacidad

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Son 30, es lo que se dijo en comisión y nosotros opinamos que son muy pocos

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Como complemento y lo que yo entiendo es que además en el momento en que se realizan la mayoría de las actividades el banco no va a estar funcionando y los del frente también van a servir de estacionamientos

MAURICIO SOLIS

- No sé qué destino le quiera dar la municipalidad pero entiendo que es un bien nacional de uso publico

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Que se podría habilitar como estacionamiento , el edificio se va hacia adentro para dejar el espacio en la calzada

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- Hoy día en la carpa en actividades pequeñas tenemos 90 o 100 autos , así que considerar 30 en el Centro Cultural más 30 que están en el banco Santander creo que vamos a quedar corto

CONCEJAL MARIA JOSE AGUIRRE

- Creo que es importante si queremos traer temas culturales, exposiciones considerarlo , considero que los 30 estacionamientos más los 7 u 8 no son suficiente , creo que debieran considera una reestructuración , una mirada futurista le pediría

MAURICIO SOLIS

- Le respondo un poco a su inquietud , lo que pasa que lo que nosotros nos ordena la ley es la ordenanza local y lo que entiendo que es un problema de comuna y que creo que están con un nuevo plan regulador, que se debiera implementar eso, ahora independiente de eso y si llegáramos a decir , cosa que es válida lo que usted dice, vamos a colocar tanto estacionamiento el Consejo no lo va a aceptar porque no lo va a financiar porque la ley dice 30 y no es un tema nuestro, nunca hemos pensado colocar lo menos posible

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Pero es un proyecto

MAURICIO SOLIS

- Un proyecto que ya está aprobado

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Pero ese proyecto no puede ser con más estacionamiento

MAURICIO SOLIS

- Lo que pasa es que los estacionamiento igual tienen costo para ejecutarlos

WALDO GARCIA ARQUITECTO

- El tema de los estacionamiento se presentó desde el principio, el tema es como dice el colega que por un lado superamos el número que exige la norma y que tenemos una cantidad por normativa y que tenemos la

capacidad de doblar el número de la norma, cuál es el tema, el alcance del proyecto es un Centro Cultural y el problema que se genera es que si queremos realizar un edificio que tiene un volumen de estacionamiento tan grande se pierde el destino del edificio original y empezamos hacer una inversión que se desvía del propósito principal, en ese sentido planteamos un edificio que alberga la actividad cultural en sí misma y dejamos un espacio más amplio para que hubiese una factibilidad en su uso, si hacemos eso estaríamos haciendo un edificio de estacionamiento o un gran estacionamiento con un pequeño edificio que albergaría la parte cultural y ese es el conflicto que uno se plantea en el inicio del proyecto y la solución que dimos fue la más coherente que encontramos a partir de la norma y de las posibilidades que el edificio tiene de cara a la comunidad a este problema, que es un problema real y puntual pero no consideramos que fuera el más relevante de cara al proyecto

DIRECTOR DE SECPLAC

- También referente al tema, la calle lateral que es la calle Los Olivos tiene la posibilidad de realizar el estudio de ingeniería en la cual Secplac vea la posibilidad de incluir en ese diseño una zona de burladero que va a servir para considera y aumentar más la dotación de estacionamientos al interior y por lo menos ahí en esa cale van a aparecer 11 cupos más de estacionamiento

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Eso es adicional

DIRECTOR SECPLAC

- Ahora por la avenida Concón Reñaca también cabría la posibilidad de hacer un estudio similar pero es más complejo

MAURICIO SOLIS

- Esperamos haberle aclarado dentro de nuestra posibilidad y la idea es hacer el espacio lo más versátil posible y la versatilidad esta también con los

estacionamientos , que algo que en los estacionamiento se pueda realizar un cine al aire libre o la plaza central puedan estacionarse

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Es bueno que lo haya dicho Mauricio porque tenía la duda de que el patio central en algún momento se puede usar como estacionamiento

MAURICIO SOLIS

- Pero eso es una decisión de la gestión interna pero no tiene que ser constate, porque no tiene sentido

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Yo presido la comisión de cultura y para la comuna esto es muy importante porque yo lo veo que es un salto en términos cultural más que hoy día estamos saliendo como una de las top ten de las comunas para vivir mejor por lo tanto los servicios también son súper relevantes , lo que yo creo que el tema de los estacionamientos tiene que ver con la buena calidad de vida porque cuando uno vive el entorno y todos los días llega y está todos los estacionamientos ocupados , entra a disputar tu espacio o tu salida y conozco bien el lugar del Santander y ahí no cabe más de 7 u 8 , porque es una calle angosta de tierra y bienvenida en menos y no es así que vamos a meter muchos autos, después se empieza a angostar para entrar a la población Vista al Mar y uno como ciudadano a veces se complica en términos de que los estacionamiento son las calles, pero que uno a veces habla más como Concejal que como ciudadana y habitante del lugar en donde se va a instalar eso y a veces uno lo piensa, eso se puede llegar a repensar , no se dice que esta malo sino que si dice que como se podría aumentar porque la verdad que cuando a uno se le instalan a alrededor es bien incómodo y dificulta, en Caleta Higuierillas los restoranes ocupan todo y la gente que vive ahí perdió sus lugares y es eso, las ciudades son así porque van creciendo y ustedes son los expertos y ustedes son los que mejor puede acoger estos temas

MAURICIO SOLIS

- Siguiendo con la exposición y que da la última parte que va a explicar Nina con el tema de las inversiones y los costos operacionales y los costos de mantención del Centro Cultural

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Si tiene una foto de la esquina

MAURICIO SOLIS

- Aquí hay una foto área de más abajo y ahí hay una franja de 10 metros de parque, lo que pasa es que en esta esquina colinda con dos áreas verdes de 10 metros de ancho, es que refiere a la avenida Concón Reñaca son 10 metros de ante jardín más un pase que es un espacio de uso público

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- En ese espacio de uso público no se podrían ocupar como estacionamiento

MAURICIO SOLIS

- eso no nos corresponde a nosotros, está fuera de nuestro alcance

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Eso queda pavimentado o queda de tierra

MAURICIO SOLIS

- Nosotros tenemos un proyecto completo que va desde la solera de la calle Concón Reñaca hasta todo el edificio, ahora si bien el financiamiento está en la municipalidad, tendría que ver como financia lo otro porque el financiamiento es de la línea de cierre del edificio hacia adentro nosotros como consultora en acuerdo con la unidad técnica de la Secplac acordamos diseñar el proyecto completo de paisajismo y los pavimentos hasta la solera de manera que cuando se ejecute a posterior o al mismo tiempo tenga un carácter homogéneo o tenga todo

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Solamente me interesa el tema del espacios , termina el edificio y viene a la áreas verdes y después hay 10 metros más hasta la vereda y esa parte entre el área verde y la vereda queda de pavimento o de maicillo

MAURICIO SOLIS

- el diseño ya está hecho y hay zonas que son pavimentos y hay zonas que son paisajísticas , dentro de los metros de la solera

WALDO GARCIA ARQUITECTO

- lo que comenta Mauricio de esta línea que se ve aquí es la línea opcional y nuestro proyecto viene de esa línea hacia adentro, luego se estableció con un acuerdo con la Secplac que toma esta franja también, que es de la línea oficial hasta la acera pero este es un proyecto paralelo y hacemos un propósito

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- como estábamos hablando de estacionamientos y que vamos a quedar corto en espacios para todos los autos que van a ingresar a este sector y a lo menos como comuna y como municipalidad también podemos arreglar el proyecto para no después estar desarmando y trabajando el doble , que esos 10 metros que están entre la vereda se pueda dejar inmediatamente estipulado para que sean estacionamientos porque ese espacio ahí básicamente se va a perder

MAURICIO SOLIS

- nuestra área de acción es dentro de la línea oficial y nosotros hicimos un planteamiento de como proyectar y ahora la vialidad técnica es que se tendría que evaluar para ver lo que usted está diciendo, a que el deseo habría que ver si técnicamente si es viable en esta avenida con esta envergadura

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Concejal acogiendo lo que usted, dice que encuentra que es necesario observarlo y lo que entiendo que la empresa tiene la obligación de hacer todo hasta la línea

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Esa propuesta la podemos ver nosotros como municipalidad

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Ellos pueden hacer un planteamiento que puede o no ser aceptado

MINA SEPULVEDA

- yo soy la antropóloga que ha estado a cargo de todos los estudios sociales en el marco del diseño del Centro Cultural de Concón y que venimos trabajando desde noviembre del 2015, les voy a mostrar en grandes rasgos y en el caso que requieran más información como le decía el otro día a la Concejala Gabriela Orfali pueden solicitar los informes que aún no son informes públicos de los cuales nosotros presentamos el proyecto al Consejo de la Cultura y las artes como ente previo a la aprobación del perfil, que es el estudio que se hace socio económico principalmente para obtener el RS del ministerio Social y esos son dos informes uno más cultural de la planificación estratégica que es el plan cultural y otro que es el perfil como les decía antes que es de carácter más económico que demuestra la alternativa más viable para dar satisfacción a la necesidad de mejoramiento del acceso de la cultura y las artes de la población de Concón y que es la alternativa del Centro Cultural en el espacio que ya comentó Mauricio, los números generales que implicaría esto tiene una inversión inicial de \$108.000.000 que se desglosa en el costo del terreno, las obras civiles, los equipos, los costos operacionales y los costos de mantención \$14.444.000, costos que vendrían siendo anuales, nosotros como parte del avance de este proyecto en el ministerio de desarrollo social necesitamos a la aprobación por parte del concejo municipal de los montos que se está considerando para este proyecto por eso que estamos presente aquí hoy día y se nos pide un respaldo por parte de Concejo de lo que se está considerando de la propuesta del Consejo Cultural

CONCEJAL MARIA JOSE AGUIRRE

- Quiero aclarar el tema del terreno, ¿el terreno no es municipal?

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- También se valoriza el aporte cunado se hacen estos análisis

MINA SEPULVEDA

- Se valoriza pero el municipio no va a tener que invertir en esto y que en un principio lo valorizamos en 0 pero queda muy diferente con las otras alternativa al problema, que sería el arrendamiento de espacios culturales y la construcción en otros terrenos como el borde costero y ahí quedaba muy distorsionado cuando valorizábamos el terreno con costo 0 porque si tiene valor por su uso alternativo y ahí un economista que trabaja con nosotros lo valorizo

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- La propuesta es que tenemos que pronunciarnos al igual como lo hicimos con el edificio consistorial para sacar la resolución técnica de esto el RS, y quiero destacar que para llegar esta oportunidad se ha trabajado directamente con el Consejo de la Cultura y el interés de esto es buscar recursos a nivel ministerial y sectoriales de tal manera que no solo estemos pesando en los recursos FNDR que son escasos sino que también sean de carácter ministerial y para contar con ese tipo de presupuesto si o si debe contar con la aprobación del Consejo de la Cultura o sino no hay financiamiento

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- Falta un detalle , que es la cafetería

MAURICIO SALAS

- se nos olvidó que el espacio de cafetería está pensando para que la municipalidad pueda licitar una concesión, no es menor la ubicación, está frente al banco Santander , que le va a reportar recursos al centro cultural para poder autofinanciarse o al menos amortizar el costo de gastos de mantención

MINA SEPULVEDA

- Los montos que vimos acá son los más globales pero el detalle de flujo de caja que es un ejercicio que se hace de proyección de los costos que va a tener de funcionamiento del Centro Cultural están en este documentos detallado que les mencionaba anteriormente en el perfil y ahí una se las tres vías de ingresos es la concesión de la cafetería que queda a criterio de ustedes dentro de la gestión municipal a quien se lo concesionan, pero en el documento que nosotros elaboramos en función de las directrices del Consejo de la Cultura para espacios culturales de la envergadura de este que es a nivel comunal, nosotros sugerimos sobre todo que sea con los emprendedores locales por los productos ofertados como las personas que se hicieran cargo , estas son sugerencias y ustedes en el día de mañana cuando ya exista el Centro Cultural obviamente la programación que van hacer y la planificación estratégica que hagan de ese espacio la van a determinar ustedes pero esta todo considerado en función de hacerlo con el comercio local , son montos bien discreto y se consideran arriendos de espacios para eventuales conferencias y otras actividades de entidades que puedan pagar ya sean públicas o privadas y el arriendo de los espacios abiertos para stand o ferias esas son fuentes de ingresos que generaría el Centro Cultural con la finalidad de hacerlo sustentable más allá del financiamiento municipal

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- No preguntamos ese día ¿está considerado que para ciertas obras se pague?

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Yo ese día hable de la posibilidad de crear una corporación , normalmente se sugiere que esa tipo de infraestructura, pueda existir una opción que permite la formalidad de poder conseguir recursos de otros tipos que no

los puede tener el municipio al tener la administración ,la corporación tiene las facultades para hacer convenios, para buscar con los privados las inversiones

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Pero eso es para después

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Una de las posibilidades es la corporación, yo di mi opinión personal que nunca me han gustado las corporaciones pero no me cierro porque es una de las alternativas y ojala cuando este esto hecho realidad es ahí cuando se toman las decisiones de cómo se va a administrar, si es una concesión lo va a decidir el Concejo Municipal como va a funcionar o sino lo maneja el municipio que es una decisión que va hacer más adelante y no ahora

CONCEJAL MARIA JOSE AGUIRRE

- Existe la posibilidad de la construcción parcelada o se está piensa en un total y cuánto tiempo se demorarían en la construcción

MAURICIO SOLIS

- el proyecto se considera y al menos nosotros como consultores no por un interés nuestro porque no tenemos intereses en la obra en sí sino que creemos que para que esto funcione tenemos que construir como un todo , ahora los montos ustedes pueden decir que es harta plata pero en Tiltill está en un terreno plano, sin duna y hace dos años se licitó en doscientos millones , estamos hablando de un teatro y cada butaca de teatro son \$ 200.000 más gastos generales más IVA pero todo esto significa que acá van a poder llegar espectáculos que no van a llegar a otros lugares porque se van a pelear este recinto y ese fue el objetivo que este recinto se lo peleen la gente que hace espectáculos

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Solo para entregar la experiencia de lo que significó el inicio del Centro Cultural de Villa Alemana que es la mitad de esto y que le cambio la vida al centro de Villa Alemana junto con el teatro Pompeya y ese Centro Cultural esta administrado por la municipalidad, no tiene corporación en estos momentos y tiene una oferta permanente y buscan esos espacios , lo que hoy día nos convoca que este proyecto tenga las condiciones técnicas es decir aprobado para empezar a golpear puertas y buscar los recursos y para eso necesitamos que el municipio se comprometa para los costos de mantención y operacionales, esa es la convocatoria que se hace al Concejo en forma al igual como lo hicimos con el edificio consistorial de forma de determinar este proyecto

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Yo encuentro fantástico el centro, hubiera preferido que el diseño hubiera sido más representativo de Concón pero eso queda a que uno tiene que ser abierto a todo, mi única preocupación es que no vaya hacer un perjuicio a los vecinos de Concón histórico sienta que le quedo lejos, proveer dentro de los costos operacionales contar con el traslado o cercanía

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- La gente de Higuierillas dice lo mismo ahora que está muy lejos

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Pero que no sea que quedó para un sector

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Hoy día el plan estratégico de Concón se ha ido corriendo hacia la Concón Reñaca

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- Solo un pensamiento que tengo yo porque siento que en Concón algunas cosas se mueven bastante rápido y otras que se mueven muy lento y me asombra la rapidez que hemos ido avanzando con el Centro Cultural y que

me parece muy loable, muy bueno porque Concón no lo tiene , hemos ido avanzando con el tema del caso urbano entre calle 7 y Barros, pero lo que siempre he pedido desde el 2008 son las veredas de calle Maroto, nunca se han hecho un estudio para que haya una vereda de calle 7 hasta la rotonda y los adultos mayores, niños y discapacitados que camina por esta avenida la gente que viene a la iglesia o al municipio no tienen un lugar por donde pasar , no creo que necesitemos tanto estudios y usted habló de estudios desde hace 4 años atrás , lo único que estoy pidiendo que para algunas cosas hay tanta prioridad como este centro cultura porque en las otras prioridades como la rotonda y la subida de avenida Maroto hasta calle 7 no está , yo lo he pedido unas cien mil veces en este Concejo y muchas veces nos hemos reído de la petición pero actualmente no da ni siquiera para reírse , debemos seguir adelante con todo lo que llevamos pero también darle prioridad o un acento un poco más fuerte a una vereda

CONCEJAL MARIA JOSE AGUIRRE

- A qué se refiere con equipos que tiene\$ 18.000.000

MINA SEPULVEDA

- Los equipos están desglosados en el informe que les comente pero son todos los instrumentos necesarios para el funcionamiento, no son los muebles que están empotrados sino que las sillas por ejemplo , los bienes muebles por eso que no es tan alto el costo porque esto está proyectado para que inicie el funcionamiento y a futuro ustedes pueden adquirirlo que necesiten otros equipo e incorporar el equipamiento mínimo

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Por ejemplo si pensamos que vamos tener talleres y hay que comprar horno aquí no viene la compra del horno, pero las salas esta acondicionadas para implementarlas y de ahí viene la segunda etapa

MAURICIO SOLÍS

- El tema de la obra civil considera mucha inversión de luminarias, ampolletas, telones, sonido y está considerando dentro de las obras civiles

para que uno no se confunda de que me parece poco el monto de equipos en relación a las obras civiles

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- esto ha sido convocado para pronunciamiento comprometer el financiamiento para la administración y mantención de este proyecto del Centro Cultural de Concón , por la aprobación en votación **ACUERDO N° 135 unánime**
- **PRONUNCIAMIENTO APROBACION CONTRATACION DE SERVICIO DE COMBUSTIBLE PARA VEHICULOS DE LA MUNICIPALIDAD Y CESFAM SAPU CONCON**

SECRETARIA MUNICIPAL

- De acuerdo a la ley orgánica de Municipalidades cada vez que nosotros hacemos una adquisición igual superior a 500 UTM traemos el contrato pero pasa lo mismo cuando se genera a través de una orden de compra, en este caso el combustible se va a adquirir por convenio marco y que es la regla general para los otros órganos del Estado y para nosotros es optativo se ha optado adquirir por un año a través de convenio marco

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- me podrían explicar que es convenio marco

SECRETARIA MUNICIPAL

- Es una licitación que ya se hecho por la dirección de Compras Públicas en la cual ofertaron todos los oferentes de ese rubro y esta dirección dejó a ciertos oferentes para brindar la atención de ese producto a todos los órganos del estado y que estos puedan generar una orden de compra que el proceso licitatorio ya se hizo, para la municipalidad no es obligatorio como para el gobierno central , para nosotros es optativo y en este caso opta de acuerdo al artículo 31 de la ley de compras públicas y su reglamento de hacerlo por convenio marco y el precio está ahí y lo único que hace uno es generar la orden de compra , como es inferior a 1000 UTM

la adquisición y mayor a 500 se requiere solo el acuerdo para generar la orden de compra

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- Para ver si entiendo y los que manejan los combustibles son la Shell , la Copec y los que venden los combustibles son las bombas de bencinas

SECRETARIA MUNICIPAL

- El que postuló al convenio marco es Copec y ellos son distribuidores a lo largo del país y uno le adquiere a Copec y a través de la tarjeta de recarga de combustible uno recarga en cualquier parte

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- ¿Controlan ustedes el tema de las tarjetas y los combustibles?

DIRECTOR DE TRANSITO Y OPERACIONES

- el sistema de compra que tenemos con Copec es un sistema computacional en donde está registrado todos los datos que se requieren para la adquisición y es muy fácil llevarlo porque queda registrado en el sistema a la hora que fue, la patente

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- En la tarjeta ¿va la patente?

SECRETARIA MUNICIPAL

- Lo importante que cada vehículo municipal al igual que los vehículos de todas las otras reparticiones y las fuerzas armadas los vehículos tiene una bitácora donde el conductor anota el cometido en donde va, en que kilometraje sale , en que kilometraje vuelve, obviamente que en su ruta va a recargar combustible si le falta y queda registrada la carga y la patente del vehículo y se hace un control cruzado

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- La bitácora sería nuestro cuaderno de respaldo para que se haga un buen uso de la tarjetas aquí es lo más importante

SECRETARIA MUNICIPAL

- Además de la bitácora el vehículo tiene un decreto que autoriza el cometido de salida de ese vehículo cuando es fuera de la comuna y el director sabe el rendimiento que tiene las camionetas y siempre hay bitácoras de los vehículos

CONCEJAL Gabriela Orfali

- ¿Cuántos vehículos se le da tarjeta?

DIRECTOR DE TRANSITO Y OPERACIONES

- Alrededor de 15 a 17 vehículos , en este sistema va educación y salud

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- La cantidad de autos que utiliza tarjetas para llenado de combustible son alrededor de 17 y es importante el control de combustible

SECRETARIA MUNICIPAL

- El ítem de combustible es un tema bien especial y el uso del vehículo público porque la normativa es la misma para todos los órganos y es la única causal de destitución inmediata

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- ¿Siempre ha alcanzado el presupuesto anual que se tiene para combustible?

DIRECTOR DE TRANSITO Y OPERACIONES

- En relación al presupuesto el combustible tiene ciertos vaivenes pero debo decir que para este año se dejaron \$ 40.000.000 pero si viéramos que el combustible subió y va a faltar plata anticipadamente se pide la modificación presupuestaria

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- El domingo pasado se necesitó bencina para la moto bomba mantiene emergencia para poder cargar esta maquinaria

DIRECTOR DE TRANSITO Y OPERACIONES

- Efectivamente también hay una tarjeta especial para comprar combustible a granel para las bombas, las moto sierras

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Vamos a llevar a votación pronunciamiento contratación suministro de combustible para vehículos de la municipalidad y Cesfam por la aprobación en votación

DIRECTOR SECPLAC

- Se revisa en convenio marco los precios y ve la opción más conveniente

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- Podría ser entonces la Copec que esta al ingreso de la comuna

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Puede ser

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Cuánto es el promedio de que los vehículos municipales al mes salgan de la comuna a otra región

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Es relativo, habría que hacer un análisis detallado porque hay oportunidades que el bus municipal viaja más seguido en los paseos y hay otro que no,

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Sería bueno sacar un promedio por el tema de los controles

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Sería una buena posibilidad para analizarlo

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- La mayoría de los vehículos municipales según usted son petroleros y son los menos los bencineros en algún año que se han sobrepasado de los \$ 40.000.000 o ese valor es el promedio que se ocupa estadísticamente en la comuna

DIRECTOR DE TRANSITO Y OPERACIONES

- No tengo la información exacta pero debo decir que andamos bastante bien con lo que proyectamos , fundamentalmente esta información es en base a la estadística mensual

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- ¿quién lleva el control?

DIRECTOR DE TRANSITO Y OPERACIONES

- El encargado de movilización

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Como se llama

DIRECTOR DE TRANSITO Y OPERACIONES

- Hace poco era Carlos Quiñones y hoy día es Ana María Navarro

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Se le sacó al jefe de emergencia esa tarea y esta la Sra. Ana Navarro , vamos a llevar a votación ,por la aprobación en votación **ACUERDO N° 136 unánime**
- **PRONUNCIAMIENTO 2 MODIFICACIÓN PRESUPUESTARIA DE EDUCACIÓN 2017**

DIRECTOR DE EDUCACIÓN

- Estamos presentando una segunda modificación presupuestaria de educación, me acompaña la Sra., María Rojas que es contadora y encargada de presupuesto de educación que va a detallar la modificación presupuestaria

MARÍA ROJAS CONTADOR EDUCACIÓN

- la modificación presupuestaria educación consiste en incorporar las segundas cuotas de los proyectos de conservaciones de la escuela Oro Negro y Puente Colmo que son fondos de inversión que manda el ministerio directamente para la infraestructura de los establecimientos educacionales y en este caso estamos incorporando las dos cuotas que corresponde a la segunda de la techumbre de la escuela Oro Negro, techumbre y normalización eléctrica de la escuela Puente Colmo , también están incorporando otros aporte como ejemplo el ingreso por bonos de vacaciones que fueron cancelados a los asistentes, docentes y para docente de todos los establecimientos de la comuna, que se cancela en el mes de enero y estamos incorporando \$ 2.000.000 que corresponde a la escuela de verano que también se realizó en febrero

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- eso viene del ministerio de educación

MARÍA ROJAS CONTADOR EDUCACIÓN

- Si

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Porque viene atrás mano el bono de vacaciones y la escuela de verano

MARÍA ROJAS CONTADOR EDUCACIÓN

- El bono de vacaciones llega entre enero y febrero pero en algunas ocasiones han llegado en diciembre, pero ahora llego justamente a fines de enero y se están incorporando ahora en la 2° modificación presupuestaria porque cuando llevamos la primera solo se incorpora el saldo inicial y aun ahí no habían llegado para incorporarlos

DIRECTOR DE EDUCACIÓN

- Esta es la segunda modificación presupuestaria y la primera solo fue el saldo inicial de caja por lo tanto ahora se incorpora

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Pero las platas para pagar a los profesores ¿de dónde salieron?

MARÍA ROJAS CONTADOR EDUCACIÓN

- las platas estaban y se incorporaron financieramente pero no están en el presupuesto

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- lo que yo entendí que como se veía hoy día y el papel viene con fecha 24 de abril y pensé que la municipalidad pone los fondos esperando que lleguen los fondos retroactivos

MARÍA ROJAS CONTADOR EDUCACIÓN

- el fondo llega directamente a las arcas municipales y se hace el traspaso y pagamos, lo que estamos haciendo ahora es regularizar y estos bonos fueron cancelados en el momento que llegaron

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- vamos a llevar a votación la propuesta de la segunda modificación presupuestaria de acuerdo a lo explicado y al Ord. N° 12 que ustedes tiene en su poder , por la aprobación en votación **ACUERDO N° 137 unánime**
- **PRONUNCIAMIENTO SUBVENCIONES** si bien es cierto tenemos que trabajar con la comisión de secretaria municipal y para eso tenemos que preparar el listado de los que hoy día están cumpliendo y nos sentemos a conversar de cada una de ellas antes de traerlas a votación y en este caso traemos esta que se entrega todos los años a INTEGRA para complementar el presupuesto de ellos mismos, de este jardín que está en la Villa Concón que por años venimos haciendo este aporte que para mantenimiento y mantenciones y que son estos dos ítem en que pueden ser gastados estos recursos que son \$ 3.500.000 que se dividen en \$1.000.000 para mantenimiento y \$2.500.000 para reparaciones

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Qué tipo de equipamiento solicitan

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Lo piden en general pero cuando lo rinden tienen que decir en que se gastó

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Quien fiscaliza que se haya comprado

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Cuando se le entrega las rendiciones tiene que rendir no se le da nuevamente sino han rendido

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Quien supervisa

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- La rendición la toma el municipio y es revisada por el departamento de control y que tiene que certificar lo que se hizo

SECRETARIA MUNICIPAL

- El Concejo Municipal tiene la facultad para fiscalizar ,no yendo al lugar , sino que control venga e incluso quienes reciben la subvención para que den cuenta en las comisiones de trabajo , pero control hace el examen de que invirtieran en lo que dice ahí o si no se la van a rechazar

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Llevamos a votación la subvención para la Fundación Integra por \$3.500.000 por la aprobación en votación **ACUERDO N° 138 Unánime**
- vamos a coordinar una reunión de comisión para así no atrasar mas

SECRETARIA MUNICIPAL

- Para no confundirse Concejal el reglamento de subvenciones que está publicado en la página contempla como se reúne la comisión, es una comisión especial para ver el fondo de deporte , el Fondeve y lo mismo esta comisión que llevamos en forma general
- En el punto 9 , esto viene como ratificación porque está dentro de la ordenanzas y que por el tema del Censo ellos se vieron obligados a cambiar el día y como está en la ordenanza habría que ratificar que fue eventualmente

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Por la aprobación en votación **ACUERDO N 139 unánime**

- **APROBACIÓN REBAJA DE DERECHOS DE OCUPACIÓN DE BIEN NACIONAL DE USO PÚBLICO AL VECINO JUAN VICENTE ARANCIBIA MORAGA** que si es cierto lleva un tiempo funcionando y está pagando los valores normales y que ha tenido una buena acogida de su actividad, la propuesta que traigo al Concejo es la rebaja del 50% de lo que tiene que pagar por el bien nacional de uso publico

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- En la mañana la Concejal Aguirre me hizo una consulta y por lo mismo quisiera dejar anotado y en lista que el negocio que estamos viendo tuvo ingresos normales de septiembre a marzo, pero ha habido un cambio sustancial cuando cambia el clima y la verdad que estuvimos conversando ayer y esta semana no ha estado trabajando un día, ha llegado muy poca gente y sus ingresos han llegado parcialmente a 0 y es por eso que hace esta petición Alcalde y se ha traído al Concejo y yo les doy esta explicación porque lo conozco

CONCEJAL MARÍA JOSÉ AGUIRRE

- La rebaja quiere hacerse permanente o quiere hacer eso por este periodo

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Permanente porque que se hace el 50%

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Aquí no está el detalle de los ingresos o el da un total de ingresos y si esta con boletas

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- es que Rodolfo está viendo ahí los ingresos que tiene por familia

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Por eso es un informe social

SECRETARIA MUNICIPAL

- Esto no lo podemos comentar en el Concejo porque es un informe social porque es un dato sensible

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Lo que pasa que es para mostrar la situación

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Es que es súper subjetivo porque si es por eso todos vamos a pedir rebaja porque todos tenemos gastos y creo que está un poco fuera de lugar

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Esto es un informe social y no tiene que ver

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Quiero instalara una reflexión yo acojo la petición de don Juan y acojo que su situación se va a ver muy disminuida y si la municipalidad puede hacer eso es de bien hacerlo, pero a veces esta situaciones instalan precedentes y como él debe haber una buena cantidad de ciudadanos que deben tener situaciones similares, trabajos similares, que convidan a pedir esto y hasta cuánto es la posibilidad que tiene la municipalidad de acoger este tipo de peticiones porque son casos sociales, tienen rostro y uno empatiza pero puede ser que después a la municipalidad le pueda ser un perjuicio

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Por eso que se hace a través de un informe social

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Lo que pasa es que sentamos un precedente para la municipalidad

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Se ha hecho en otros casos

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Yo voy hacer un alcance en este sentido estoy de acuerdo a que se le baje el tema pero los cuidadores de auto a su vez también tienen muchos problemas porque ellos trabajan en el verano y no es lo mismo que tiene en invierno, pero soy partidario de acoger la rebaja pero no sería tan fácil porque el cuidador de auto que trabaja entre el Aquí Jaime y el Albatros se preocupa además de la limpieza del lugar y mantiene implacable y el mismo gasta en la tiza o en la cal y marca los estacionamientos uno por uno y de la costa ese es el más limpio, que nosotros podríamos hacer algo con las condiciones que mantengan una responsabilidad social con la comuna y que se le baje el cobro pero que mantengan limpia su área

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Es que son cosas distintas

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Son distintas pero podríamos pedir que mantengan

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- A lo mejor por desconocimiento está planteando eso, es distinto porque el costo que tiene los cuidadores de autos es muy marginal comparado con el que hace comercio, acá está pagando entre doscientos y trescientos mil pesos y el caso de los demás es mucho menor el permiso y que ha permitido que aquellos que no tengan esos permisos no pueden estar funcionando y en este caso por eso es una excepción, porque de acuerdo a la ordenanza el cobro que se le hace por estar con sus actividades en la plaza es bastante alto y por eso que le rebota porque tiene una baja de ingresos y que no le alcanza ni siquiera para pagar los permisos, eso

significa que tendría que dejar su negocio y lo que estamos haciendo es poder equilibrar y que el dentro del año en que le va bien poder ajustarse , la comparación valoricamente no es igual y lo otro es un permiso de trabajo para los cuidadores de auto y acá es la ocupación de un bien nacional de uso publico

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Pero no por eso nos queda otra posibilidad de verlo

CONCEJAL MARÍA JOSÉ AGUIRRE

- Quiero destacar que este señor es un aporte para darle vida a una plaza e invita a recuperar los espacios públicos

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Esa ha sido una de las acciones pero también le hemos pedido cuando tenemos actividades que hemos realizado en la plaza él ha dejado de atender y ha facilitado sus dependencias y ahí se justifica

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- El desde su llegada a esa plaza le dio vida y él ha sido cuidador del aseo y limpieza de todo el lugar y esas exigencias en las tiene muy arraigada y además que es un negocio que trabaja con niños , así que lo que espero que acojamos

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Vamos a llevar entonces a pronunciamiento de la rebaja del 50% de ocupación de bien nacional de uso público al señor Juan Vicente Arancibia Moraga, por la aprobación en votación **ACUERDO N° 140 unánime**
- **PRONUNCIAMIENTO CADUCACIÓN PATENTE DE ALCOHOL ROL 490083 DE PEDRO JARA RIVERA** aquí hay un informe

DIRECTORA DE FINANZAS

- Este caducidad de patente tiene relación al memo 182 de la dirección de obras el cual cuenta que las ampliaciones efectuadas sin regularizar afectando la cuota de estacionamiento aprobadas por ese motivo se trae la patente para que sea caducada

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- Yo conozco bien el tema de este empresario de nuestra comuna que tiene el Restorán Pedro y Fabiola en la avenida Costanera frente a la Unión Comunal construyó un nuevo restorán en la esquina siguiente y está en trámite de sacar las patentes como corresponde , saca una patente provisoria y está a la espera de una patente definitiva , el restaurant que hace referencia esta caducidad es el anterior, es el antiguo pero la verdad que esta patente caduca en julio y la verdad que él ha cumplido, con lo que pide la Dom que es la demolición de un garaje que en su momento fue un estacionamiento cubierto y pasaba hacer restaurant y se cumplió y lo que seguramente no sea hecho es avisarle a la dirección de obras para que vayan a revisar lo que se demolió y está en completo orden físico y lo que este señor pide es que esta patente pueda conservarse hasta julio y que de aquí a esta fecha él va a tener regularizado su restorán nuevo y va a poder funcionar y el objetivo es tenerla por si acaso y nosotros hemos sido muy blando con otras patentes y le hemos dado muchos palos y le hablo del Bella Mar y la Gatita abajo que tiene que demoler y que ha pasado años y no la han efectuado y aquí esperar dos o tres meses mas no debiera alterar el normal funcionamiento y no quiere decir que él vaya a instalar un nuevo restorán sino que va hacer una casa particular y en la esquina va a funcionar el nuevo restorán , eso es lo que está pidiendo en definitiva el señor Jara Rivera que su patente pueda seguir hasta julio porque él no la va a volver a Renovar

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Yo voy a complementar lo que dice el Concejal en términos de que tuve una reunión con él a través del sistema de la ley del lobby donde estuvimos acompañados de las distintas direcciones que tiene que ver con el tema de las patentes finanzas, obras y control, y a raíz de una denuncia de vecinos se hizo este seguimiento y estaba con ese incumplimiento, lo que decía el Concejal del emprendimiento que tiene hacia adelante si tiene

una patente provisoria pero no con venta de alcohol que si puede funcionar y como se dio a conocer Martin en que la gente podía traer su propio vino porque no podía vender alcohol y se ha dado esta oportunidad, pero la que se trae a caducidad el ya no la usa

DIRECTOR DE CONTROL

- En relación a la caducidad de la patente a mí me toco informar por la siguiente situación que el restorán Pedro y Fabiola tiene dos roles, el primer rol, en el cual se está pidiendo la caducidad de la patente hay un informe en la dirección de obras en la cual dice que el motivo por el cual se pide que deje sin efecto construcciones amparadas inicialmente por el permiso de edificación definitiva se encuentra con materias irregulares en relación a la ordenanzas de construcción y urbanismo , el señor pidió un permiso de obra el cual fue notificado y ese permiso la dirección de obras lo dejó sin efecto y la caducidad de la patentes porque el antiguo restorán no tiene recepción definitiva porque fue modificado y posteriormente construye un segundo restoranes el cual pide una patente comercial sin derecho a alcohol porque para que tenga derecho a alcohol tiene que tener la recepción definitiva , sin perjuicio de eso se pusieron señaléticas en el sector en relación a los estacionamientos sobre las veredas, pero la caducidad es porque no tiene recepción o se le quito la recepción definitiva por modificar estructuralmente el edificio

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Yo veo que a veces está muy fácil sacar patente de restorán

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Perdón , no es fácil y Pedro y Fabiola no es un negocio chiquitito

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- si pero productos de todos estos restoranes que salen la gente no tiene donde estacionar, los camiones pasan por arriba de las veredas y la rompen , no estoy diciendo que no se la demos sino que exigir más estacionamiento y que este todo en regla y al final cualquiera pone un restorán y en vez de

darle un beneficio a la comuna le estamos haciendo tira porque no se está regularizando nada , es mi opinión y en Caleta Higuierilla en una cuadra hay 10 restoranes y cuando uno pasa tiene que estar incomodo , rayan autos, hacen tira las veredas , la gente no pueden andar, la gente de tercera edad se cae porque se tropieza , mi familia también tiene restorán pero si las cosas para uno van hacer con todas de la ley tiene que ser para todo iguales

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Entendiendo que es un problemática que tiene Concón hace rato por el tema de los estacionamientos y no solo por efectos de los restoranes y en estricto rigor cuando se entregan las patentes de los restoranes o emprendimientos gastronómicos si tiene una patente tiene que tener una cantidad de estacionamiento que se le exige , si ellos están cumpliendo estamos obligados a darle la patente y lo que pasa y es una discusión que siempre se ha planteado, no es tanta la responsabilidad del empresario de que la gente estacione en cualquier lado porque si ellos tienen 3 o 4 o tiene que arrendar otra propiedad para tener estacionamientos adicionales que le exige la normativa y cumple el municipio está obligado a entregar la patente si no está cumpliendo con la normativa no puede tener patente, pero esto que no hemos conversado con todos es traumático para todos ser es una realidad que la vivimos a diario y en el fondo el dueño del establecimiento está diciendo que está cumpliendo pero son sus clientes que vienen para acá pero ahora que el cliente estacione ahí no es responsabilidad de él , la responsabilidad de la fiscalización es nuestra de que no se estacione en una vereda y pasa hacer más municipal

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Cuántos estacionamiento dice la ordenanza que tiene que tener

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Ahí no me manejo yo ,pero independiente de la cantidad que le fije la normativa si no cumple no podemos decirle que no , solo puede entregar una patente cuando tiene un informe desfavorable y para superar este problema de responsabilidad lo que entiendo que aquí se trae una patente

en que no está funcionando el local , que no cumple y que es una patente de restauran que no es limitada

SECRETARIA MUNICIPAL

- Se ha cumplido la hora así que pedimos los 20 minutos que quedan por la aprobación en votación

CONCEJAL MARCIAL ORTIZ

- Quisiera hacer una observación porque se supone que los restoranes son los que ocupan los estacionamientos y él está ocupando toda las calles yo creo que eso es muy sesgado y el otro día pase por la avenida Costanera, un día lunes en donde está cerrado el restaurant y estaba la cola de autos desde el centro comercial hasta abajo , donde está la junta de vecinos, no están esperando que lo atienda el restorán sino que estén en el centro comercial , había gente de la Unco , gente en la junta de vecinos , somos la capital gastronómica y le estamos echando la culpa a los restoranes que ocupan las calles, cuando en Concón tenemos 160 patentes gastronómicas y no podemos decir que están ocupando todas las calles de Concón , mal presagio estamos dando cuando decimos que esos restoranes nos tienen ocupadas las avenidas ,cuando construyen también ocupan todo , tenemos el hotel Punta Piqueros que está lleno de auto en la orilla que ni siquiera son estacionamientos , mal podríamos decir hoy día y si irrumpen con muchos vehículos es cierto pero no es todo el problema achacado a los dueños de restoranes , usted no estaba delante don Julio y voy a volver a explicar que el señor Jara ocupo un garaje o un lugar de estacionamiento para ampliar su negocio y yo demolió y dejo como era antiguamente el garaje , lo que pide que no se considere la caducidad sino que más bien se deje morir exponencialmente la patente a julio de este año que es cuando cambia este semestre y nosotros hemos tenido en vista otro restoranes y nos hemos demorado años en pedir las cosas que tenemos que producir porque aquí faltan dos meses dejar que esa patente expire por si sola y no de cerrar a un restaurant que tiene su prestigio y un tiempo decir que lo caducamos e incluso antes del Concejo hable con el Alcalde para que sacáramos el punto de tabla, porque ni siquiera es un punto a discutir

SECRETARIA MUNICIPAL

- Hay ser súper cuidadoso y nosotros tenemos una obligación legal y hay cosas que nosotros no podemos hacer porque creo , porque me parece una cosa que no sea estrictamente legal y es más cuando hay una amistad manifiesta con alguien cuando se trae un punto a votación la obligación y el deber de quienes votan es de abstenerse, porque usted tiene que ser súper objetivo y transparente en las votaciones y no se puede pedir en una sala de concejo que se haga algo contra la ley

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Ahora entiendo que esto ha pasado a la contraloría y no es un tema menor

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- Me Acordaba cuando se hizo abajo la excepción de la Gatita

DIRECTOR DE CONTROL

- Siempre que la normativa y la legislación lo permite, un principio en derecho administrativo es que uno tiene que ser pro y en este caso el comerciante o empresario y la municipalidad siempre tiene que velar por nuestros contribuyentes pero acá tenemos una situación totalmente distinta porque aquí hay una sentencia del tribunal de Juzgado de policía local que se le envió el memo 38 a la Dom (lectura) lo que pasa que una vez que pierde los requisitos de la recepción definitiva no puede tener una patente de alcohol y por eso que el empresario e otro rol pide una patente provisoria de comida pero nosotros no podemos mantener una patente de alcohol que muera por si sola su ya perdió los requisitos que le dio la dirección de obras aquí está el director y le va a decir porque se le quito esa recepción definitiva , frente a una fiscalización la contraloría pido informe y pidió que se fiscalizara ,pidió que se informara a la contraloría , por lo tanto este caso está informado a la contraloría de las gestiones que se hizo por parte de la municipalidad y vuelvo a insistir si el problema municipalidad de acuerdo a la orgánica constitucional estamos a cargo del fomento productivo y muchos empresarios ocupan patentes Mef que son las casas particulares que le da la posibilidades desarrollar una actividad lucrativa y acá estamos hablando de un empresario que le está pidiendo una

patente comercial tanto de actividad de expendio de alimentos como de venta de alcohol, y para la patente de alcohol no cumple los requisitos pero que se está pidiendo la caducidad

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Lo que decía el Concejal es que es el antiguo restauran y no el nuevo

DIRECTOR DE OBRAS

- Solamente ilustrar algo que se ha vuelto a leer en el memo informe , esto nace en un restaurant que cuando solicito permiso de construcción ocupó el máximo de ocupación predial y de constructibilidad a nivel de terreno, en el cual dentro del terreno tuvo que cumplir una cuota de tres estacionamientos inmediatamente obtenida la recepción elimina los estacionamientos y construye , desde ese momento la dirección de obras tiene la facultad incluso de pedir la inhabilidad del local por qué ha cambiado la condiciones de las cuales fue aprobado como restauran y efectivamente eso ocurrió y la dirección de obras con la incapacidad que tenemos no pudimos advertir la situación de que había eliminado los estacionamientos y había construido algo irregular en el área de estacionamientos fue denunciada por los vecinos y ustedes saben que los vecinos están persiguiendo poder caminar por la vereda sin autos estacionados y yo fui careado en el tribunal aclarando esta situación con el magistrado y el magistrado resolvió una orden de demolición y si él ha demolido ha sido por orden del tribunal pero la situación en la dirección de obras aún no está regularizada lo que él tiene que hacer es regularizar de modo que nosotros tomemos conocimiento de que el restorán vuelve a la condición original e independientemente obtenida esa sanción podría volver a pedir la patente

SECRETARIA MUNICIPAL

- La diferencia con la Gatita

DIRECTOR DE OBRAS

- Ese es un caso muy distinto en términos que ahí no hay propiedad particular y eso era una expropiación de una vereda, al final se gozó de eso en todos los años que no fue advertido hasta que vinieron las sanciones de salud y que era un kiosco para vender pescado de 30 metros cuadrados

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Aquí hay una situaciones en que debemos tomar la decisión hoy día, entendido que lo que se ha citado pero además que no está en funcionamiento el restorán, si se quiere ver algún daño directo de que no se quedó sin uso porque tengo entendido que no está funcionando , no tendría perjuicio

SECRETARIA MUNICIPAL

- El nuevo no tiene patente de alcohol

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- No se toma alcohol en el restorán Pedro y Fabiola

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Si es fiscalizado vendiendo es multado

CONCEJAL MARÍA JOSÉ AGUIRRE

- Aprovechando que presido la comisión de finanzas quisiera solicitar una capacitación en el tema de patentes ya que se acerca el proceso de renovación para que no tengamos este tipo de problemas , en la comisión para los que quieran asistir

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Cumpliendo con lo que hemos expuesto en nuestra tabla , pronunciamiento de caducación patente de alcohol por la aprobación en votación , dos votos a favor Alcalde y Concejal Aguirre , rechazo tres votos Concejal es ,

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Yo rechazo exclusivamente porque recibí esta hoja que dice pronunciamiento de caducidad y no tengo los antecedentes técnicos

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Se acaba de entregar toda la información

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Exactamente ,pero para esto tan importante y de tanto tiempo me hubiera gustado tener el informe técnico de lo que ~~se~~ digo

SE

SECRETARIA MUNICIPAL

- Lo que yo les entregue es lo que la directora me entregó a mi

CONCEJAL GABRIELA ORFALI

- Yo las busque en las otras carpetas y no lo tenía , pero si se entregó hoy día no sirve porque para que nosotros estemos más informados y asesorados y tomar decisiones a cabalidad y les agradezco el director de control , a Don Julio y la verdad que son temas de real importancia

SECRETARIA MUNICIPAL

- Tenemos dos votos a favor de caducar la patente, tres votos de rechazo Concejal es Marinetti Orfali y Marcial Ortiz y una abstención Concejal Moya , por la abstención es solo Cuando se tiene interés moral o pecuniario cuando se está votando

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- La verdad que yo no tengo tampoco la información así que me sumo al rechazo

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Lo que se está pidiendo como pronunciamiento es caducar la patente

SECRETARIA MUNICIPAL

- La patente hoy día ya no existe , está en el rol y para poder eliminarla como dice el artículo 65 requiere acuerdo de concejo y el señor no está funcionando con ese restauran y está funcionando con la patente nueva que saco sin venta de alcohol y esta es una mera formalidad

CONCEJAL RODOLFO MOYA

- Pero yo soy vecino de Concón sur y por eso me abstengo

CONCEJAL ADRIANA MARINETTI

- yo rechazo porque no tengo los antecedentes

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- por lo tanto como queda

SECRETARIA MUNICIPAL

- No hay no rechazo ni aprobación porque no da el quórum para ninguno de los dos

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Se tiene que traer de nuevo, pero está también la instancia cuando no están los antecedentes se pueda entregar aquí y pasa hacer de conocimiento dé cada uno de los Concejales para que no quede la sensación de que falta información, aquí está la información completa y si necesitan más cada director puede aclararla

CONCEJAL RODOLFO MOYA

REPUBLICA DE CHILE
MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
SECRETARIA MUNICIPAL

- Necesito dejar esto que es de Magdalena Bustos que le cobraron dos veces el tema de la patente y el tema de la cancha de caleta Higuerilla atrás hay un peladero y está sucio, hay cocinas , colchones

PRESIDENTE DEL CONCEJO

- Se limpia constantemente y lo hacemos de nuevo
- Se terminó la hora, cerramos la reunión



MARIA LILIANA ESPINOZA
SECRETARIO MUNICIPAL