



CONCEJO MUNICIPAL
MUNICIPALIDAD DE CONCÓN

TABLA:

1.- Apertura de la Sesión.

2.- pronunciamiento Aprobación de acta Ordinaria N°4 del 2020.

3.- Informe del Señor Alcalde.

4.- Correspondencia recibida y despachada.

5.- Pronunciamiento Aprobación autorización suscripción de contratación exámenes médicos salud.

6.- Pronunciamiento, otorgamiento patente de alcohol restaurant diurno y nocturno gastronomía Sushihama.

7.- Exposición situación construcción centro cultural

8.- Pronunciamiento ordenanza de extracción de áridos.

9.- Comisiones.

10.- Incidentes.

Buenas tardes,

En el nombre de Dios, la Patria, se da inicio a la sesión del concejo municipal número 5 reunión ordinaria correspondiente al día miércoles 19 de febrero del año 2020. Asiento por favor.

Presidente (s): Asisten: concejal María José Aguirre, concejal Rodolfo Moya, concejal Marcial Ortiz, concejal Gabriela Orfali, concejal Adriana Marinetti, secretaria municipal María Liliana Espinoza Godoy preside el concejo por ausencia el alcalde concejal Jorge Valdovinos Gómez, alcalde subrogante señor Patricio Anders, que está ahí, don Patricio Anders.

Secretaria Municipal: hay que indicar que el alcalde está ausente.

Presidente (s): Les informo que el alcalde no se encuentra presente por tener un problema familiar y tuvo que salir fuera de la comuna. Bien, tenemos como punto número uno la aprobación del acta ordinaria, número 4; ¿tenemos alguna objeción



1 al acta número 4? Si, acta número 4. Concejal Adriana Marinetti... Si, tiene unas
2 objeciones para... concejal Marinetti.

3 **Concejal Ortiz:** Presidente...

4 **Presidente (s):** Concejal Ortiz

5 **Concejal Ortiz:** es que hemos estado conversando con la colega Adriana
6 Marinetti, con respecto a las actas. Me parece muy bueno que haya un sistema
7 nuevo para poder transcribir las actas. Pero el problema es que hoy día las actas
8 que son tanscritas vienen con todo lo que sucede en el concejo y realmente son
9 cosas, hay cosas que son intrascendentes, cuando alguien hace un comentario de
10 alguna cosa o sale algún, por ejemplo, del vocablo nuestro el "poh" que se usa
11 tanto de repente salen las transcripciones muy literal, muy apegado a lo que se
12 dice y está provocando, o sea, se ve feo y si alguien accede, porque son un
13 instrumento público, alguien accede a las transcripciones, la verdad de las cosas;
14 que las cosas que aparecen en el concejo a veces no son buenas y pueden
15 provocar problemas inclusive al alcalde, a la secretaria municipal o a cualquiera de
16 los que dicen algún, algún comentario dentro del concejo. Quisiera, no sé si
17 Adriana podría comentarles algunos ejemplos y pudiera decir qué cosas, por
18 ejemplo, aparecen que no son debidas.

19 **Concejal Marinetti:** Bueno me lo van a grabar, no importa, no poh, un montón de
20 cosas. Yo estuve preguntando en la cámara de diputados y la cámara de senado;
21 o sea en senadores y un montón de lados, no pues, yo estuve con un secretario y
22 me decía que si se tiene que poner lo básico y lo importante y no dejar nada que
23 sea lo que se hable, pero todos los vocablos porque sino en el congreso y en
24 cualquier lado saldrían un montón de cosas que se dicen entre ellos. Entonces yo
25 no sé si esto lo dice la Ley lo porque también tendríamos que ver si es cómo salió
26 esto porque antes no era así.

27 **Secretaria Municipal:** a ver, súper importante que ustedes lean su reglamento de
28 concejo, que les vuelvo a decir, vamos a cumplir 4 años y es importante que lo
29 conozcan. En el reglamento, no hay necesidad de preguntar en ninguna parte



1 porque en el reglamento de concejo ustedes dicen que la transcripción tiene que
2 ser textual es más, yo pasé un muy mal rato cuando se votó en este concejo y se
3 analizó el reglamento de planta e incluso se puso en duda la grabación; no se
4 olviden que en dos oportunidades ustedes pidieron los audios.

5 **Concejal Marinetti:** pero eso es otra cosa

6 **Secretaria Municipal:** entonces, no, no es otra cosa aquí es súper importante
7 tener claro, señora Adriana que si ustedes quieren transcripción textual, y dudan
8 de los resumen o de algún tipo de consideración en la transcripción obviamente yo
9 me apegué a lo que dice el reglamento, y hay algo que es súper importante, no
10 perder de vista que estamos en una sala de concejo, estamos legalmente
11 constituido y claro, tiene una formalidad y una seriedad. Si ustedes quieren que
12 sea un resumen de lo que dicen.

13 **Concejal Marinetti:** No, no es un resumen

14 **Secretaria Municipal:** o quieren que, aquí hay algo que es bien importante, uno
15 tiene que tener y tener claridad en lo que dicen, es más, hoy día en Chile hay
16 concejos que se transmiten en vivo y yo les dije a ustedes que en sala de concejo
17 ustedes no tienen fuero de sala como tienen los parlamentarios entonces, por eso
18 hay que tener mucho cuidado con lo que se dice, cómo se dice; y si quieren
19 modificar lo de las actas, es cosa de que lean en el reglamento y yo les traigo una
20 modificación al reglamento.

21 **Presidente (s):** la concejal Orfali pidió la palabra, después concejal Ortiz.

22 **Concejal Orfali:** en relación, en relación a este tema que hubo un cambio en la
23 transcripción del acta ordinaria, el cual nosotros debemos aprobar. Me preocupa si
24 un aspecto, que yo, para aprobar leo todas las actas, pero no recuerdo si está en
25 ésta, lo estaba buscando, no la marqué, o el anterior que leído en esta última que
26 sale, dice "en off, se nota preocupada", "voz molesta". Eso a mí me preocupa más
27 que los vocablos o una transcripción tal vez tan directa; a mí me preocupa eso
28 porque ahí ya entramos en un en un área que es de las percepciones, entonces
29 eso...



- 1 **Secretaría Municipal:** Yo las que he revisado no lo he visto
- 2 **Concejal Orfali:** eso, no lo tengo marcado, me voy a preocupar
- 3 **Secretaría Municipal:** yo las que revisé
- 4 **Concejal Orfali:** yo si lo noté, al principio me quede como sorpresa
- 5 **Concejal Marinetti:** y ¿por qué este cambio?
- 6 **Concejal Orfali:** porque cómo la voz, o sea, la persona que está escuchando
- 7 **Secretaría Municipal:** yo lo voy a revisar porque eso sí, que no puede ser, no
- 8 puede venir ningún juicio de valor al respecto,
- 9 **Concejal Orfali:** eso me preocupa.
- 10 **Secretaría Municipal:** ni comentario adicional yo lo voy a revisar. ¿por qué ese
- 11 cambio señora Adriana? porque hemos tenido antes, lo hacía una persona de acá
- 12 del municipio ¿ya?
- 13 **Concejal Marinetti:** ya
- 14 **Secretaría Municipal:** y resulta de que se atrasaron unas, ¿se acuerdan? Y fue
- 15 cuando ocurrió precisamente el problema con el acta 24, desde ese minuto se
- 16 externalizó el sistema y se está contratando una persona que yo les expliqué hace
- 17 las transcripciones de los tribunales de Justicia entonces...
- 18 **Concejal Marinetti:** ¿y esto se licitó? ¿no se llama a licitación?
- 19 **Secretaría Municipal:** No, se va a llamar ahora a licitación. Porque como los
- 20 montos eran bajos en ese minuto, pero ahora sí se va a mantener lo ideal es tener
- 21 nosotros un sistema de poder comprar que se transcribe inmediatamente, porque
- 22 son tantas páginas, son como 60 páginas cada acta, pero revisemos el
- 23 reglamento, para que no nos alarguemos, y voy a ver cómo podemos modificar el
- 24 reglamento para que quede de tal manera que nadie diga después que se cortó
- 25 algo que se dijo, o que no estábamos autorizados para reducir ¿sí?
- 26 **Presidente (s):** Concejal Ortiz
- 27 **Concejal Marinetti:** ¿puedo decir una cosita? A mi lo que me llama la atención
- 28 **Presidente (s):** concejala Adriana Marinetti, vamos a ir, para la transcripción...
- 29 Justamente para la transcripción, estamos hablando de eso.



1 **Concejal Marinetti:** en tres años, lo vimos en forma normal y yo creo que
2 aceptamos montón de cosas como demora en las actas y todas esas cosas y
3 nunca fuimos, o sea, no alegamos ni nada, todo al revés, suponíamos que por
4 algo era entonces me llama la atención que este cambio haya sido así, porque yo
5 llamé como te digo, llamé a la municipalidad de Viña, y me mandaron una, no la
6 tarje ahora, me mandaron, y ellos hacían lo mismo que hacíamos antes, entonces
7 me llama la atención esto a mí...

8 **Secretaria Municipal:** señora Adriana, cada municipalidad tiene una modalidad
9 distinta. Porque el artículo 84 establece que, establece por ley, se establece, en el
10 artículo 84, que las actas son un resumen y que debería dar cuenta de la
11 asistencia, los acuerdos, ¿verdad? Y alguna, cuando alguien quiere dejar en acta
12 alguna oposición a un punto ¿sí?. Pero también la contraloría señala que en el
13 reglamento de concejo, cada municipalidad regula como tiene sus actas; y
14 ustedes, en el de ustedes, señala que son transcripciones textuales. Entonces, si
15 quieren modificarlo, pasa porque yo tengo el reglamento... y lo modificamos, ¿les
16 parece?

17 **Concejal Moya:** pero si no hay que modificarlo, hay que dejarlo como está. Yo
18 encuentro que ahora se modificó. Antes estaba de una manera y ahora se
19 modificó, entonces

20 **Secretaria Municipal:** No, lo que pasa es que la persona que transcribía acá no
21 tenía el equipo adecuado para una transcripción textual, porque lo hacía con estos
22 audífonos...

23 **Presidente (s):** María Liliana, disculpa que están estamos hablando con Adriana,
24 está el concejal Moya, pero había pedido la palabra el concejal Ortiz para que nos
25 ordenemos.

26 **Concejal Ortiz:** yo quisiera, yo quisiera entender que en esto hay decisiones que
27 se exceden a veces de la norma, cuando hablemos de transcripción verbal, no
28 significa que sea transcripción literal, que son dos cosas distintas. Cuando yo
29 quiero decir una idea propiamente tal, tal como decía usted María Liliana, la



1 contraloría pide que sea la idea adecuada, pero sin en eso hay un error de una
2 palabra o o cómo dice Gabriela se transcribe hasta las voces en off que no
3 corresponde, porque son voces en off, fuera de micrófono cambian un poco el
4 sentido del, del concejo. Porque si podemos tener aquí una discusión o una
5 conversación sería tal vez una mala afirmación o un vocablo mal empleado puede
6 cambiar todo el sentido de lo que es la, el acta de concejo. En estas actas de
7 concejo se discuten normalmente temas muy serios todos; en un 99,5% de las
8 veces. No queremos que se cambie el reglamento, lo que estamos pidiendo es
9 que las personas que están haciendo el servicio de transcribir no transcriban
10 cosas que que son o las voces en off o, en realidad que no tienen ningún sentido
11 un comentario que no tiene sentido alguna cosa; sino que más bien se dediquen a
12 transcribir lo que estamos hablando, el sentido de las frases que se utilizan, las
13 oraciones que se utilizan y el contenido que se utiliza. Yo creo que no tiene, o sea
14 ni siquiera hay que hacer un gran cambio sólo decirle a la persona que transcribe
15 que obvie las voces en off y los comentarios que no corresponden poner, como
16 palabras mal utilizadas que como chilenos podemos emplearlas.

17 **Presidente (s):** Yo entiendo. Disculpa Yo entiendo que dice concejal Ortiz y le
18 encuentro toda la razón en cuanto a las palabras que salen en off porque en estos
19 momentos está hablando usted están hablando los directores, entonces todo esto
20 que están hablando los directores está saliendo también y está quedando en la
21 grabación que estamos, se está produciendo ahora, en las actas que están
22 entregando; entonces, por lo tanto, yo creo que el orden tiene que ser de la sala
23 en completo por los concejales, que respetemos la orden cuando decimos tal
24 concejal se va a dirigir al concejo, con nombre y apellido y que esa persona hable
25 y que las demás personas también respetemos...

26 **Concejal Ortiz:** que es lo que hemos corregido en el tiempo digamos, que haya
27 un mayor orden, pero estamos también pidiendo que la grabación también sea con
28 un tema adecuado

29 **Presidente (s):** no sé, porque muy sensible, no es que digamos que no hable la



1 gente es que es muy sensible, entonces está captando todo. El concejal Moya
2 pidió la palabra.

3 **Concejal Ortiz:** Pero la persona que transcribe no es tan sensible...

4 **Concejal Moya:** a mí, lo único que me interesa es que si es que se va a hacer
5 algo. Que no se tome en forma unilateral, sino que sea consultado con todos
6 nosotros. Para mí estaba bien como estaba anteriormente, hoy día se cambió a
7 esta modalidad y, si bien a lo mejor esto es producto de que antes o que no estén
8 los equipamientos, creo que el formato que debemos seguir ocupando tiene que
9 ser el mismo anterior, tiene que ser el mismo formato que estaba anteriormente
10 porque estaba afectuando, estaba dictando buena manera. A lo mejor con unos
11 mejores equipos para que tengamos una mejor redacción, y la secretaría tenga
12 una mejor redacción, pero a mí solamente me interesa eso que si es que vamos a
13 hacer algo, que sea que todos estemos de acuerdo y si es que vamos a cambiar,
14 que también que nos avisen anteriormente para nosotros también saber lo que
15 nos va a pasar; que ya se lo había dicho ya anteriormente. Así es que...

16 **Presidente (s):** concejal Adriana Marinetti.

17 **Concejal Marinetti:** lo que pasa es que yo, de verdad, no estoy en contra como
18 ésta transcrito, ¿así se dice? Esto, sino los comentarios que están... O sea, yo
19 encuentro súper bueno, que tengamos numerada la página, eso lo encuentro
20 fantástico. Que uno pueda decir, oye, en la página tanto, número 13, dice tal
21 cosa... lo encuentro fuera de serie, y me encanta. Pero el problema es los
22 comentarios "off the record" porque yo creo que si en el Congreso Nacional los
23 diputados y todos, le pusieran "off the record", estarían súper... estarían todos
24 suspendidos.

25 **Secretaría Municipal:** no, porque ellos tienen fuera de sala que es lo que no
26 tienen ustedes. A ver, aquí hay un algo que es súper importante, si ustedes se dan
27 cuenta, la voz en off dice "hasta el consultorio", hay otra que dice que es inaudible.
28 Y lo que pasa es que cuando estamos en sala legalmente constituida debería
29 haber... escuchamos y debería no haber intervenciones adicionales; es más,



- 1 acuérdense que antes había un cartelito pegado ahí que los teléfonos tienen que
2 estar apagados y que el público tiene que...
- 3 **Concejal Marinetti:** [00:16:09 inaudible] público, eso es lo que no entiendo.
- 4 **Secretaría Municipal:** no, por ejemplo, ahora... esto mismo va a salir... porque yo
5 estoy hablando
- 6 **Concejal Marinetti:** no si no importa...
- 7 **Secretaría Municipal:** y su micrófono está abierto...
- 8 **Concejal Marinetti:** a mi lo que me... lo hacen público, esto es público, ¿no es
9 cierto?
- 10 **Secretaría Municipal:** pero esta sala es pública. Y la gente que está acá... a ver,
11 señora Adriana, mire, súper importante, lo que nosotros hablamos acá, el mismo
12 respeto que tiene el público que está sentado acá y que tiene derecho a escuchar
13 y ver todo lo que estamos haciendo si hoy día estuviera toda la comunidad
14 sentada acá, que es la que lee estas actas, vería lo mismo. Acuérdense que hoy
15 día cualquiera puede entrar a esta sala y va a ver lo que nosotros hacemos y qué
16 es lo que comentamos y si estamos usando mal las palabras, etcétera, etcétera,
17 etcétera. Lo importante es tener claro que el mismo derecho que tiene el que está
18 sentado acá, tiene el que lee esto, por eso es importante, lo vamos a ver aquello
19 que se tiene que sacar, pero también es importante una reflexión con esto. Que lo
20 que nosotros tenemos que tener en claro que lo que queda dicho acá, es lo que la
21 gente está escuchando, y el respeto que debemos tener cuando hablamos porque
22 si todos hablan a la vez, claro que quedan voces en off. Gracias
- 23 **Presidente (s):** Concejal Ortiz
- 24 **Concejal Ortiz:** comentario, nosotros estamos de acuerdo en que aquí nosotros
25 debemos mejorar nuestra comunicación dentro de la sala de concejo; pero lo que
26 estamos pidiendo es que haya un mejor filtro, nada más.
- 27 **Presidente (s):** bien. Concejal Marinetti.
- 28 **Concejal Marinetti:** en el acta encontré yo una...
- 29 **Presidente (s):** si



- 1 **Concejal Marinetti:** en la página 42, en el 26 en vez de campo dunar dice campo
2 lunar y después en el 27 en vez de asesores dice ascensores en la comisión.
- 3 **Secretaría Municipal:** también se corrige.
- 4 **Concejal Marinetti:** sí, en la misma
- 5 **Secretaría Municipal:** sí, por favor. No, se corrige a la siguiente
- 6 **Presidente (s):** Bien, llevamos a votación, en la acta ordinaria número 4 del 2020
7 por la aprobación, en votación.
- 8 **Secretaría Municipal:** 2, 4, 5 votos a favor
- 9 **Secretaría Municipal:** la concejala María José Aguirre no estuvo presente ¿ya?
10 Así es que se aprueba ¿ya? Y se va a hacer las correcciones pertinentes. Acuerdo
11 número 42.
- 12 **Presidente (s):** pasamos al punto número tres donde haremos entrega del
13 ordinario número 75 de Secplac donde da respuesta a la concejal Adriana
14 Marinetti, información bacheo calles urbanas del año 2019 formulado durante la
15 reunión ordinaria número 4 de fecha 12 del 2 del 2020
- 16 **Secretaría Municipal:** aquí tiene señora Adriana, el 75 el de bacheo
- 17 **Presidente (s):** Adriana Marinetti.
- 18 **Secretaría Municipal:** aquí hay otro concejal, para usted.
- 19 **Presidente (s):** tenemos el ordinario número 2
- 20 **Secretaría Municipal:** ¿dice bacheo?
- 21 **Presidente (s):** en realidad número 17. ¿dice bacheo ese concejal? ¿Sí?
- 22 **Concejal Moya:** perdón...
- 23 **Presidente (s):** concejal Moya
- 24 **Concejal Moya:** señora secretaria, esto lo habíamos hablado, si no me equivoco,
25 la semana pasada y antepasada, incluso hasta respondió para...
- 26 **Secretaría Municipal:** ahí les traje las dos...
- 27 **Presidente (s):** ordinario número 17, de Secplac, que da respuesta concurre al
28 lugar señalado en el ordinario 17 con fecha 17 del 2 del 2020 de Secretaría
29 Municipal, esto es, dice pasaje número 4, casa 10 población Covieta.



- 1 **Secretaría Municipal:** esto lo pidió el concejal Ortiz
- 2 **Presidente (s):** que se pudo concretar que las obras al exterior se encuentran
- 3 completas y en excelentes condiciones
- 4 **Secretaría Municipal:** sí, eso lo pidió el concejal Ortiz
- 5 **Presidente (s):** acá dice ordinario informe rural
- 6 **Secretaría Municipal:** Sí, la señora Adriana...
- 7 **Presidente (s):** esto solicitado por la señora Adriana Marinetti el día 12 de febrero.
- 8 **Secretaría Municipal:** trajimos uno para cada concejal ese, porque lo habían
- 9 pedido otros antes.
- 10 **Presidente (s):** sí... correspondencia recibida, despachada. ¿tenemos
- 11 correspondencia?
- 12 **Secretaría Municipal:** Sí
- 13 **Presidente (s):** punto número 4
- 14 **Secretaría Municipal:** no tengo correspondencia; pero, tengo la entrega de la
- 15 modificación presupuestaria número 1 municipal, hay una para cada concejal.
- 16 **Concejal Moya:** señora... presidente
- 17 **Presidente (s):** Sí, concejal Ortiz tiene la palabra, de ahí concejal Moya
- 18 **Concejal Moya:** ya
- 19 **Presidente (s):** y de ahí, concejal María José.
- 20 **Concejal Moya:** lo mío era por el tema del bacheo...
- 21 **Presidente (s):** sí, pero está en el informe... Concejal Ortiz
- 22 **Concejal Ortiz:** señor presidente, yo quisiera, lo que pasa es que, cuando me
- 23 llega este informe, dice tercer informe sobre las condiciones de la vereda de la
- 24 casa habitación de una persona con discapacidad que puede acceder sólo a su
- 25 casa en silla de ruedas porque tiene una discapacidad severa; y me traen que está
- 26 todo bien, y que se hizo la vereda y todo perfecto, y yo desde aquí en esta
- 27 fotografía desprendo que no está todo perfecto, una persona en silla de ruedas no
- 28 puede subir un peldaño de 10 cm y que es justamente lo que le pedí yo al alcalde,
- 29 le dije por favor, arreglen lo que hicieron porque no está bien que la persona no



1 pueda acceder a su propia casa con su silla de ruedas, claro, la vereda está recién
2 pavimentada, se ve super bonita, pero tiene un desnivel de 10 centímetros; es
3 imposible que una silla de ruedas pueda acceder a la casa, espérame que están
4 todos ocupados... necesito que me escuchen.

5 **Concejal Ortiz:** Si, y lo que yo lo que pedí al Señor alcalde, en su momento, le
6 pedí el arreglo de la vereda para hacerle la subida, el terraplén a la persona, es
7 una persona mayor de 45 años que no puede acceder de ninguna otra forma que
8 a través de una rampa, o sea, y anteriormente, y anteriormente se le hizo... no, no
9 es adulto mayor, dije adulto, adulto o mayor. Anteriormente se le hizo, los vecinos
10 le hicieron una rampa de madera, pero la rampa de madera es destrozada por los
11 vehículos que pasan por la calle, por lo tanto, lo que habría que hacer es picar y
12 hacer la rampa a nivel de a nivel de calle, digamos.

13 **Presidente (s):** ya, le damos la palabra a la directora de Secplac.

14 **Directora Secplac:** concejal, una vez que usted, bueno... Buenas tardes,
15 Directora de Secplac, Soledad Rubio, para efectos de la grabación. Una vez que
16 te hizo la solicitud, Jorge Dinamarca, que está a cargo de los PGE en estos
17 momentos, fue a terreno con la misma solicitud a hablar con la gente de la casa, y
18 ellos indicaron que no tenían ni una observación, por esa razón se le responde
19 eso en el Memo. Ahora, si usted desea, podemos coordinar una visita más con el
20 profesional de la Secplac para...

21 **Concejal Ortiz:** si ni me llamaron...

22 **Directora Secplac:** por eso, también, por eso le digo nosotros fuimos a terreno a
23 la casa que usted nos indicó y preguntamos si tenían algún problema con la
24 vereda dijeron que no que la vereda estaba perfecta, por eso se manda la foto y
25 se responde eso por oficio, pero eso es algo que tiene solución y podemos volver
26 a reiterar

27 **Concejal Ortiz:** Si, yo creo que... si, voy a hablar hoy día porque ellos mismos
28 hablaron conmigo decían porque no podía acceder la persona que estaba en silla
29 de ruedas. Pero yo lo voy a ver señor presidente.



- 1 **Presidente (s):** bueno, concejal Moya, gracias directora. Está el concejal Moya y
2 posteriormente el concejal María José y de ahí, concejal Marinetti.
- 3 **Concejal Moya:** La verdad que aquí hay una cosa que no entiendo muy bien en
4 esto de los baches, aquí dice que el proyecto considera 567 metros cuadrados de
5 reparaciones de emergencia en hormigón, reparaciones de emergencia en asfalto,
6 abarcando los sectores Lomas bosque monte mar, avenida manantial, avenida
7 Marotto, avenida Borgoño, y San Agustín; y después, abajo dice, la situación
8 actual, claro, en consulta de dirección de obras municipales y considera 493
9 metros que son... casi 70, que son poquito más de 70 metros menos;
10 reparaciones de emergencia en hormigón, reparaciones de emergencia en asfalto,
11 y aquí me estoy dando cuenta que está quedando fuera Borgoño, entonces antes,
12 por 52 millones 800 mil pesos se iban a hacer los 567 metros de bacheo y hoy día
13 vale 60 millones de pesos y son menos metros, entonces la verdad que no
14 entiendo, si es que me lo pueden explicar bien. Aparte creo que, dentro de todo,
15 somos una comuna, y lo recalco, somos una comuna turística, creo que lo
16 principal es tener nuestro borde costero impecable, está bien que tengamos
17 nosotros hoy día problemas de infraestructura, pero de la manera base que
18 siempre ha estado de esta manera hasta que no venga el nuevo proyecto que van
19 a reparar todo Borgoño, pero por mientras, tenemos que tener nuestras calles
20 impecables, lo que es avenida Concón Reñaca, avenida Borgoño, que son
21 nuestras principales calles deberían estar ya todas reparadas, pero aquí me estoy
22 dando cuenta que Borgoño no está, entonces me gustaría que me expliquen si es
23 que va a estar o no va a estar Borgoño en el proyecto de los baches, yo creo que
24 es una de las principales calles de la comuna, por eso, entonces, por eso que hay
25 que... es lo que yo leo acá, no lo sé leer, por eso es que me gustaría que me lo
26 expliquen. No, pero a lo mejor lo podemos hacer cortito
- 27 **Presidente (s):** Ya, bueno, yo tengo entendido que los bacheos acá en la comuna
28 se hicieron por... se postularon a proyecto de gobierno regional por una cantidad
29 de metros...



- 1 **Concejal Moya:** los postulamos el año pasado, se votaron acá mismo... antes de
2 fin de año. y,
- 3 **Presidente (s):** pienso yo que deberíamos pedirle al señor alcalde que presente, o
4 a Secplac, una presentación por el... ¿está, está? ¿Lo que es Borgoño?
- 5 **Directora Secplac:** si, si ahí dice avenida Borgoño
- 6 **Concejal Moya:** si, pero acá atrás después dice abarcando los sectores Lomas de
7 Montemar, [00:27:38: inaudible], avenida Concón-Reñaca y no sale Borgoño. Por
8 eso le estoy diciendo, y son menos sectores, bajan la cantidad de metros, que son
9 493 metros cuadrados
- 10 **Presidente (s):** son 2 bacheos distintos, me dice la directora, está año 2019 y
11 2020; entonces, en el 2020 está incluido Borgoño. Lo que dice no es, se hizo
12 Borgoño.
- 13 **Concejal Moya:** ¿cómo? ¿cómo, cómo? Por eso es lo que no entendemos, si es
14 que nos pueden explicar...
- 15 **Presidente (s):** explíqueme por favor
- 16 **Concejal Moya:** y si es que puede ser de buena voluntad, porque pucha, todos
17 queremos entender.
- 18 **Directora Secplac:** concejal, los bacheos de las calles urbanas de la comuna
19 2019 los he presentado en esta mesa creo que alrededor de, en cuatro
20 oportunidades, en la primera oportunidad que...
- 21 **Concejal Moya:** ¿se hicieron?
- 22 **Directora Secplac:** perdón, es que...
- 23 **Presidente (s):** deja que termine, por favor, concejal
- 24 **Directora Secplac:** estos bacheos fueron presentados... cuando tiene que, el
25 contrato pasa por autorización a través de un acuerdo concejo. Cuando pasó con
26 la autorización a través de un acuerdo concejo, hicimos una exposición con un
27 Powerpoint en el cual, si lo recuerdan vino el profesional a cargo que es Alberto
28 Radrigán y presentó las fichas. En otras oportunidades he respondido la misma
29 consulta de su parte concejal, donde he indicado que avenida Borgoño está. El



1 bacheo 2019 se licitó el 2019 y se está ejecutando hoy; ¿ya? porque son
2 licitaciones que vienen de arrastre. Hoy, en este momento se está ejecutando este
3 bacheo, el bacheo 2020, nosotros ya enviamos el oficio de autorización y
4 aprobación a la DOM, para poder licitarlo. En el bacheo 2020 las calles que se
5 incorporaron son las que están en el último párrafo del oficio ¿ya? el monto del
6 primer bacheo, no es que haya diferencia de monto concejal. Es súper importante
7 leer esto detenidamente y para poder comprenderlo bien porque todo queda en
8 acta como lo acabamos de decir. Espérese que no terminado, por favor ¿puede
9 dejar que termine? el monto de adjudicación son 52 millones, pero el presupuesto
10 que tenemos son 60 millones, o sea, puede que yo vaya a licitar y adjudicar por
11 menos de 60 millones en el momento en que se cierre esa licitación, no es que
12 nosotros hayamos aumentado el monto, sino que la adjudicación del bacheo 2019
13 fue por 52 millones.

14 **Presidente (s):** Concejal, ¿estamos claros?

15 **Concejal Moya:** sí, yo creo que al final, ustedes son los profesionales, por algo
16 estoy pidiendo que ustedes me vengán a sacar todas las dudas que tengo. Le
17 agradezco, creo que fue algo, sí pero era solamente eso creo que cada uno
18 manteniendo... no sé, su lugar hoy día, usted por ejemplo, es la directora de
19 Secplac y si le hago estas preguntas usted me las debería responder, y si es que
20 yo tengo otra duda usted me la tiene que volver a sacar, nada más.

21 **Presidente (s):** sí, disculpe concejal, pero la situación estando yo allá o como
22 presidente del concejo, siempre el presidente del concejo es el que da la palabra a
23 los directores y si es que el director responde sin la autorización; pero, pero ahora
24 respondió la directora.

25 **Concejal Moya:** me dijo que varias veces lo ha dicho, y yo le pregunté
26 nuevamente, le pedí la autorización a usted, porque nuevamente tenía dudas.

27 **Presidente (s):** sí, sí; está bien. No, está bien.

28 **Concejal Moya:** solamente eso

29 **Presidente:** estamos OK. Concejal Marinetti, concejal Ortiz



- 1 **Concejal Marinetti:** ¡ah! Disculpa María José,
- 2 **Concejal Aguirre:** sobre la solicitud de información de gestión delegación rural
- 3 que se entregó en este, ahora, quisiera insistir en la solicitud de exposición del
- 4 delegado rural, solicitud exposición que fue, que la pedí yo creo que en octubre
- 5 noviembre, se aplazó y todavía no la tenemos. Me parece que podría venir a
- 6 complementar esto que es bastante importante y que lamentablemente las fotos
- 7 vienen en negro.
- 8 **Presidente (s):** OK. Concejal Adriana
- 9 **Concejal Marinetti:** si, la semana pasada yo también pedí lo mismo y me
- 10 mandaron esto que vio María José
- 11 **Presidente (s):** el mismo informe
- 12 **Concejal Marinetti:** y las fotos además son ilegibles y nosotros lo que queremos
- 13 es escuchar al delegado rural ¿cómo lo está haciendo? si nosotros no lo vamos a
- 14 criticar, al revés yo creo que lo está haciendo bien. Entonces lo queremos
- 15 escuchar, eso nada más
- 16 **Presidente (s):** Bueno como solicitud al alcalde para que pueda exponer el
- 17 delegado rural acá en el concejo. Concejal Ortiz
- 18 **Concejal Ortiz:** directora, quisiera preguntar solamente, yo sé que todos los
- 19 trámites administrativos se demoran, pero la reparación de la, del borde costero
- 20 ¿ya está próxima a ejecutarse? o ¿sería ejecutarla dentro de febrero? ¿cómo?
- 21 **Presidente (s):** pero si... autorizó, si pues, Soledad, adelante Soledad
- 22 **Directora Secplac:** ¿usted se refiere al bacheo?
- 23 **Presidente (s):** al bacheo
- 24 **Directora Secplac:** si en este momento se está ejecutando esta obra,
- 25 **Concejal Ortiz:** ah, ¿si?
- 26 **Directora Secplac:** si, en este momento se está ejecutando
- 27 **Concejal Ortiz:** Ya.
- 28 **Directora Secplac:** hoy ese proyecto está contratado y está en ejecución, o sea,
- 29 en cualquier momento comienza la reparación en avenida Borgoño. Es que el



- 1 proyecto no solamente contempla la reparación de avenida Borgoño, contemplan
2 distintos lugares más y hoy se está ejecutando. Yo no le podría dar la certeza si
3 hoy hay gente trabajando en avenida Borgoño, porque
- 4 **Concejal Ortiz:** pero están dentro del
- 5 **Directora Secplac:** si
- 6 **Concejal Ortiz:** Muchas gracias
- 7 **Presidente (s):** gracias. Bien continuamos con la entrega de 2 informes que
8 quedan acá, al concejal Ortiz y concejal Adriana Marinetti, son 2 informes que
9 ustedes solicitaron.
- 10 **Secretaria Municipal:** pero parece que ya lo tiene, ¿verdad? que se lo pedí
11 también al señor Francisco Sepúlveda. N°70 y N°71 los oficios, que es un terreno
12 de Enap y el colector de aguas lluvia que había pedido la señora Adriana.
13 Espéreme un poquito que
- 14 **Presidente (s):** si. Tenemos en el punto número cinco, el pronunciamiento
15 aprobación o autorización
- 16 **Concejal Moya:** presidente, me falta, falta uno, había solicitado hace un tiempo y
17 bueno esto ya lo había, lo reitero del año pasado, porque estamos viendo la
18 posibilidad de que se, de saber ¿quién es el propietario del terreno que está atrás
19 de la cancha del tres de huracán? Entonces quería ver para cuándo van a tener el
20 informe, porque también me lo ha pedido el club. Entonces creo que es súper
21 importante saber quién es el dueño del predio, o quién es el encargado del predio
22 para poder hacer gestiones. Entonces ya parece que está dentro del plazo.
- 23 **Presidente:** Ok
- 24 **Concejal Moya:** entonces ¿no llegó?
- 25 **Presidente:** pero no ha llegado, no ha llegado su informe [00:35:10 inaudible] pero
26 queda en acta nuevamente. Se está haciendo entrega de una invitación oficial de
27 la asociación de municipalidades turísticas de Chile, extensivo para todas las
28 asociaciones municipales. Quedó anotado señor Moya, la solicitud.
- 29 **Secretaria Municipal:** el concurso de director de la escuela fue declarado nulo, se



- 1 tuvo que anular por un problema de interpretación, se tuvo que anular por una
2 interpretación de bases.
- 3 **Presidente (s):** informamos que el concurso de directores de escuela fue anulado
4 por ¿desinformación en las bases? o ¿falta de información?
- 5 **Secretaría Municipal:** no, un tema de las bases que daban para la interpretación
6 no quedó bien fijo los requisitos. Esas son las que van por alta dirección pública,
7 entonces se tuvo que anular y se va a volver a llamar.
- 8 **Presidente (s):** ¿cuánto tiempo tienen los directores? ¿se van a...?
- 9 **Secretaría Municipal:** no, el director de educación, dice acá, se envían
10 nuevamente las bases de alta dirección Pública para su publicación, afinando los
11 criterios de evaluación precisos para que no lleven a confusión y ahí viene una
12 empresa externa que hace toda una evaluación de todos los que postulan y
13 después pasa a entrevista una quina.
- 14 **Concejal Orfali:** sí, pero hay que volver a... perdón
- 15 **Presidente (S):** concejal Orfali
- 16 **Concejal Orfali:** ¿hay que volver a...? a mí me parece súper complejo de que
17 después de haber pasado casi no sé, mes y medio de evaluación, todo enero
18 diciembre, hoy día alta dirección pública diga que hay una inconsistencia en las
19 bases y se paralice un concurso que estaba en proceso de finalización de
20 nombramiento de los directores actuales o de los nuevos directores que ocuparían
21 ese cargo. A mí me parece... y esta empresa vuelve a cobrar este sistema, o sea,
22 todo lo que se pagó ¿se tiene que volver a pagar? porque como quedó nulo, pero
23 se le tiene que pagar a la empresa que hizo la selección
- 24 **Secretaría Municipal:** tiene toda la razón a la empresa se le paga. No alcanzaron
25 a llegar a la etapa de entrevistas... la otra etapa...
- 26 **Concejal Orfali:** Pero cómo, Liliana, si el final de concurso tenía que ser el 31,
27 pasado el 10 de febrero, estamos a 18, 19
- 28 **Secretaría Municipal:** yo le estoy informando lo que yo en este minuto sé porque
29 es un tema del Daem y hay un decreto que declaró nulo dicho concurso y se va a



- 1 volver a llamar, por lo tanto, los directores actuales hasta que venga el otro
2 llamado, que creo que ya está en marcha el otro llamado. Ya están elaborando las
3 bases, está listo
- 4 **Concejal Orfali:** pero hoy día, en reunión de comisión, se dijo que las bases no
5 tenían nada que ver con el Daem
- 6 **Secretaría Municipal:** es que nosotros siempre todos los concursos, en materia
7 de directores de escuela, en materia de director del departamento de educación
8 uno como municipalidad entrega los fundamentos, la parte gruesa de las bases en
9 relación a la realidad comunal
- 10 **Concejal Orfali:** y el perfil del director
- 11 **Secretaría Municipal:** el perfil de acuerdo a las... exacto. Entonces, alta dirección
12 pública hace todo el otro trabajo, se afinan, se aprueban por un decreto municipal
13 y enseguida se publica y el proceso de selección recepción de currículums y todo
14 eso se ve en forma por esta empresa que usted señala y después entrega un
15 número de seleccionados que pasan a la entrevista y ahí se configura la comisión
16 para la etapa de entrevistas,
- 17 **Concejal Orfali:** OK Liliana, yo no quiero ser majadera, pero yo creo que aquí
18 hubo algo que no se debió haber cumplido porque si hay una contratación de un
19 servicio con unas bases que ya venían revisadas de acá, que se aceptaron y que
20 la alta, y que se le encargó a la alta dirección pública la selección hubo aquí un
21 pago que aquí se va a tener que volver a pagar entonces hay una doble inversión
22 en una... no quiero decir, no quiero ser injusta con nadie, pero la verdad es que
23 me parece que se tiene que ser más riguroso en términos de lo que se va a
24 solicitar porque no puede ser que se diga que queda nulo por inconsistencias de
25 bases; la verdad, a mí no me parece nada que haya sucedido una situación como
26 esa.
- 27 **Presidente:** concejal Ortiz
- 28 **Concejal Ortiz:** a mí, la duda que me asalta con este impase del concurso es si
29 nosotros ya habíamos efectuado contrataciones vía, este mismo sistema, por qué



1 hoy día lo encuentran que está inadecuado, tiene falencias si es el mismo anterior,
2 de los otros directores de los otros colegios, no sé si alguien me podría explicar
3 eso si, por qué hace dos o tres años funcionó perfectamente y hoy día tiene
4 falencias, el mismo llamado digamos, el mismo formato; entonces ¿cuál es la
5 diferencia? o ¿cuál es el problema? no es de la Municipalidad sino que del ente
6 fiscalizador

7 **Secretaría Municipal:** a ver, no siempre son las mismas bases, no siempre,
8 porque siempre las bases son mejorables, de una a otra. Las de salud pasan por
9 lo general esas tienen otro procedimiento al respecto. En educación va a depender
10 qué quiere evaluar, qué parámetros se van a evaluar, pero siempre conforme a lo
11 que establece el estatuto docente hay un decreto que dejó sin efecto, que anuló,
12 ¿verdad? Patricio, ese concurso, ¿hay un decreto que anuló ese concurso? Y
13 que... Daisy, ¿sí? sí y el decreto está publicado no hay problema ¿ya?

14 **Concejal Ortiz:** ya

15 **Presidente (s):** concejal Marinetti

16 **Concejal Marinetti:** hay que pagar nuevamente, ¿de dónde salen los fondos? ¿de
17 educación? Porque si hay que pagar de nuevo algo que o sea no, Moya no paga
18 va a salir... ya, o sea

19 **Presidente (s):** Disculpe, yo creo que para una mayor información y con todos
20 estos antecedentes que están. Yo creo que se podría citar a una reunión de
21 comisión, en dónde se pueda explicar

22 **Concejal Orfali:** es que la reunión la tuvimos hoy día y hoy día preguntamos y la
23 respuesta fue que quedó nulo y que por inconsistencia y que sólo el director del
24 Daem, que hoy día está de vacaciones, tenía acceso a conocer la inconsistencia
25 de las bases, a la cual yo le dije que lo iba a solicitar en su oportuno momento que
26 no pensé que iba a ser hoy día porque no estaba esa información en el acta, en la
27 tabla. Entonces, aprovechó de solicitar cuál es conocer

28 **Concejal Orfali:** el informe a través de cuáles fueron las inconsistencias en el
29 concurso de alta dirección Pública para director del colegio Irma Salas y Puente



1 Colmo, porque esos eran los únicos dos colegios que estaban en, se estaba
2 postulando los cargos

3 **Presidente (s):** ok

4 **Concejal Orfali:** me gustaría conocer y lo, y yo creo que los otros concejales
5 también quieren conocer el informe

6 **Concejal Marinetti:** por supuesto

7 **Concejal Orfali:** ¿el monto de qué?... no sé, yo no tengo esa información de
8 cuánto se invirtió en la empresa para realizar la selección de...

9 **Presidente (s):** a ver, momentito... si, por favor

10 **Concejal Moya:** adelante, con confianza

11 **Presidente (s):** si, si se escucha.

12 **Directora Educación (s):** Bien, Daisy López, directora subrogante el director se
13 encuentra de vacaciones y, tal como le expliqué en la mañana a la comisión de
14 Educación, junto con el director que vino específicamente para resolver una
15 situación, es sólo él, los concursos de alta dirección pública exigen que se
16 mantenga una estricta reserva sobre todo lo que ocurre con ese concurso, por lo
17 tanto, es sólo el director quien, claro, tiene la información pero en ese sentido
18 también tal como lo dijo el director hay una, el director puede poner alguna
19 salvedad con respecto al perfil y tengo entendido que esa fue la que él quería algo
20 que no estaba en las bases, por eso que hubo ahí una inconsistencia. Pero es, es
21 él el que tiene que dar como le digo la respuesta porque a mí no. Yo no tengo, ni veo,
22 ni nadie del departamento de educación tiene acceso a este concurso porque es el
23 él que ve...

24 **Secretaría Municipal:** no, lo que quiere explicar Daisy es que todo concurso de
25 alta dirección pública tiene un compromiso de confidencialidad mientras no hay un
26 acto administrativo final tiene que haber confidencialidad. Pero ya hay un acto
27 administrativo final que es el que declaró nulo, por lo tanto, ustedes pueden tener
28 acceso al decreto que tiene los motivos y fundamentos por qué se declaró nulo,
29 así que



- 1 **Concejal Orfali:** y, Liliana, y nos gustaría saber cuánto cob... cuánto se pagó en
2 el, en el...
- 3 **Secretaría Municipal:** eso no es secreto porque está publicado. ¿cuánto es?
- 4 **Directora Educación (s):** alrededor de 6 millones y algo
- 5 **Concejal Orfali:** que hoy día se vuelven a pagar, o sea, se van a tener que volver
6 a pagar.
- 7 **Concejal Orfali:** claro, pero...
- 8 **Directora Educación (s):** porque cobran por la cantidad de postulantes.
- 9 **Concejal Orfali:** y qué pasa con... una parte legal, ¿qué pasa con todos los
10 postulantes que ya estaban en el proceso, porque aquí hubo selección de gente
- 11 **Secretaría Municipal:** no, es que se publica de la misma manera que se publicó
12 lo otro, por lo tanto, esos mismos vuelven a participar, mientras no exista alguien
13 nombrado no hay derecho
- 14 **Concejal Orfali:** no, no. no, lo que te quiero preguntar es ¿qué pasa con la gente
15 que había postulado y que sabía que este concurso se cerraba en una fecha
16 definida? por lo tanto ahora como se queda nulo y se alarga entiendo que hay un
17 perjuicio para ellos porque postularon...
- 18 **Secretaría Municipal:** no porque
- 19 **Concejal Orfali:** postularon a un trabajo que empezaba en marzo y que hoy día
20 ya...
- 21 **Secretaría Municipal:** no, porque es una mera expectativa y, por otro lado, de la
22 misma forma que se notificó, se publicó el concurso se les notificó que quedó nulo
23 y que va a volver a llamarse ¿ya? no es poco frecuente que ocurra porque a veces
24 es preferible, cuando uno advierte si hay un error, hay algo, que suele pasar,
25 porque errores hay. Es preferible ponerle término antes de que si se produzca un
26 derecho a alguien, que darle a una persona
- 27 **Secretaría Municipal:** que denuncie y que quede nulo el concurso. Ahí sí que
28 ocasionamos un problema. Pero mientras se hace antes de que exista un derecho
29 adquirido, un ganador no hay problema. Siempre antes de nombrar mal a una



1 persona.

2 **Presidente (s):** Gracias Deisy. Sobre el mismo tema...

3 **Concejal Marinetti:** No. es que sabes que nos llegó una información que dice que
4 el Concón emprende entretenido en verano es en la plaza los romeros, y no es
5 así, la cambiaron en las sirenas para que sepan ustedes, que...

6 **Presidente (s):** sí, hubo un cambio en eso.

7 **Presidente (s):** se corrige entonces que es en la plaza las sirenas. Gracias
8 concejal. Bien continuamos, vamos al punto número cinco que es el
9 pronunciamiento de la aprobación, autorización, suscripción exámenes médicos
10 en salud. ¿perdón?

11 **Encargada:** Ya. Esta licitación es una licitación que se hizo en la Secplac debido
12 al monto y es una solicitud comunidad técnica del consultorio, por eso que está el
13 director acá. ¿ya? Cesfam. Las licitaciones de los servicios de laboratorio clínico
14 es una licitación pública con un marco presupuestario de 72 millones de pesos
15 ¿ya? para el año 2020 2021. El director trajo una presentación, dónde trae el
16 detalle para que ustedes puedan verlo y comentarle si así lo estiman.

17 **Director Cesfam:** Buenas tardes, el motivo digamos de esta presentación es
18 conocer desde el punto de vista técnico, en qué consiste la contratación
19 propiamente a adjudicar.

20 **Presidente:** Renato...

21 **Director Cesfam:** ya, el objetivo principal ¿ya? es suministrar los exámenes de
22 laboratorio que hacen parte de las prestaciones obligatorias de nuestra canasta
23 para todos los usuarios y usuarias per capitada de nuestro Cesfam; estos
24 exámenes, están regulados digamos por la canasta obligatoria que año a año que
25 el Ministerio fija través de una resolución y que vienen financiadas por el Per
26 cápita mensual, y que aportan al departamento de salud FONASA. El objetivo de
27 la presente licitación es garantizar los servicios de procesamiento, análisis y
28 entrega de los resultados, no de la toma, la toma la hace el Cesfam, nuestro
29 personal del Cesfam. La canasta de exámenes para nuestro Cesfam de la



1 presente propuesta licitatoria es de 54, exámenes; nuestro Cesfam, mediante la
2 enfermera y tens, se encargan de la toma de las muestras desde las 7:45 a 10 de
3 la mañana aproximadamente. Como lo que estamos solicitando es el
4 procesamiento, análisis y entrega de resultados, el laboratorio adjudicatario llega
5 al Cesfam, toma las muestras y se las lleva a su laboratorio donde hacen el
6 respectivo análisis posterior, una vez analizadas las muestras, los resultados son
7 incorporados a una página web en internet donde nuestros profesionales desde el
8 box de procedim, desde el box de atención, pueden acceder a los resultados de
9 cada paciente simplemente como el, con el Rut del paciente. Dependiendo, la
10 mayoría de los resultados llegan máximo 48 horas; ya cuando es, sale alguna
11 muestra alterada en el mismo día, en cuestión de 2, 3 horas mandan los
12 resultados porque hay que hacerle un seguimiento al paciente o una toma, una
13 segunda toma; porque pueden salir alterados. [Voces en off: "Renato..." "estoy
14 esperando que termine"] Desde el punto de vista operativo ¿cómo lo hacemos?
15 Nuestro Cesfam cuenta con una enfermera y dos técnicos paramédicos en la
16 unidad exámenes y ellos son los que se encargan de tomar las muestras a cada
17 uno de los pacientes. En agenda diariamente se atienden aproximadamente 74
18 pacientes para la toma de exámenes mensualmente tenemos alrededor entre
19 1000 y 1400 pacientes, pero mensualmente se toma en promedio alrededor de
20 6000 exámenes diferentes, cada paciente puede requerir desde un examen hasta
21 5, 6 o incluso 10 exámenes, todo dependiendo de la sospecha diagnóstica o el
22 programa de salud al que pertenece; cada programa de salud primario sea adulto,
23 adulto mayor, sexual y reproductivo, salud mental tiene una canasta obligatoria
24 que tenemos que otorgar porque eso no lo fiscaliza la superintendencia de salud,
25 la superintendencia anualmente no fiscaliza, paciente hace aleatoriamente una
26 selección y fiscaliza que si un paciente, por ejemplo está en el programa
27 cardiovascular, se haya otorgado los exámenes correspondiente a esa canasta,
28 por lo tanto, esto está regulado desde el Ministerio a través de la superintendencia
29 de salud... algunas muestras, bueno en el Cesfam algunos usuarios solicitan



1 información porque sus resultados se demoran un poco. Es importante destacar
2 que esta canasta que de los 54 exámenes, el 98% son de la canasta obligatoria,
3 ¿ya? hay uno que se agrega que es el de test de drogas ¿ya? porque nos lo piden
4 hoy en día para detectar cualquier tipo de estupefaciente que tengan los
5 pacientes. Pero algunas muestras son derivados al hospital Gustavo Fricke, que
6 son el chagas, VIH, BRL, M-CHAT TP, RH coprocultivo y cultivo estreptococos,
7 esos exámenes no... los tomamos solamente pero no los procesa la empresa, la
8 empresa adjudicataria, sí o sí se van al hospital Fricke, todas las comunas lo
9 mandan al hospital Fricke, por lo tanto, los tiempos de respuesta de esos
10 exámenes son mucho más lentos, mucho más lentos; hablamos de una semana, a
11 veces se puede demorar mucho más. Eso ya es un tema de organización interna
12 del hospital de contra referencia porque las muestras tenemos los resultados
13 tenemos que ir nosotros algunos los mandan por estafeta y ese estafeta, pues a
14 veces Correos de Chile no lo entrega rápido.

15 **Director Cesfam:** No nosotros tenemos test, test rápido de VIH, ese, en 15
16 minutos podemos saber si el paciente está infectado o no; pero ese es test
17 rápido, pero esas son muestras venosas ¿ya? y esas muestras venosas, muchas
18 veces es el tiempo prolongado que generan los resultados. El laboratorio
19 adjudicatario suministrará algunos insumos como tubos, cajas cortopunzantes,
20 frascos de orina, tonner, resmas de papel y computador con su debida impresora,
21 el laboratorio también suministrará dentro de las bases, se informó, se solicitó un
22 administrativo 44 horas semanales que está regulado por nuestras normas
23 internas, que va a prestar apoyo a la unidad de exámenes para entrega de los
24 resultados, recordatorio de hora, sobre todo nuestros adultos mayores y otras
25 labores administrativas que le sean asignadas ¿Por qué es importante este
26 administrativo? Sólo en el mes de enero del 2020, 429 personas no asistieron a su
27 hora para la toma de exámenes, ¿qué implica eso? Claro, que estos pacientes,
28 429, eso ¿qué implica? que los pacientes al no ir, luego están pidiendo sus
29 medicamentos, pero yo no le puedo entregar sus medicamentos si no tiene sus



1 controles al día se vuelve un descontrol total, se vuelve un desorden, unos atrasos
2 muy enormes porque el usuario, al perder esa hora, ustedes entenderán que yo
3 tengo 74 diarios para volverle a dar una hora, se va a prolongar, por lo tanto, se
4 prolonga la entrega los medicamentos, la entrega del control y ahí hacemos
5 bastante hincapié, nosotros aseguramos las horas pero también debe haber una
6 responsabilidad del usuario en que asista a sus horas, porque muchos de nuestros
7 usuarios, solamente van por los medicamentos, no les interesa el control, ni el
8 médico, ni la enfermera, ni la nutricionista, hablando del tema cardiovascular
9 prontamente, entonces muchos pacientes, sólo van por el medicamento y se, se,
10 se, se desorientan de lo más importante que es el control.

11 **Presidente (s):** Esperen, debería terminar la exposición, y después, porque el
12 concejal Ortiz me había pedido la palabra también.

13 **Director Cesfam:** Ahora,

14 **Presidente (s):** [00:56:24: inaudible] son todas las preguntas.

15 **Presidente (s):** ¿Terminó?

16 **Director Cesfam:** no, falta una no más

17 **Presidente (s):** Si termine y de ahí hacemos las consultas

18 **Director Cesfam:** Ahora, dentro de las canastas que les decía, nosotros tenemos
19 varios controles primarios como el adulto, adulto mayor, esos, hablamos de
20 patologías o cuadros clínicos como ejemplo, el cardiovascular, la hipertensión, la
21 diabetes, dislipidemia, hipotiroidismo, todo esos tienen unos exámenes que
22 obligatoriamente como les contaba la superintendencia nos fiscaliza, por lo tanto,
23 un paciente que es cardiovascular que sólo tiene hipertensión. yo tengo que
24 tomarle 3, 6, 9 exámenes a uno 9 exámenes obligatoriamente; uno que tiene
25 hipotiroidismo 2, cardiovascular más dislipidemia también 9 no, este es, 9;
26 exámenes de epilepsia 2 y así sucesivamente cada programa tiene asociado un
27 número de exámenes, por lo tanto, la proyección que mensualmente hablamos
28 entre 6.000 y 7.000 exámenes diferentes que se toman al Cesfam, de cada pac...
29 del universo de pacientes, que podría ser mayor si todos los pacientes asistieran a



- 1 la toma de exámenes como corresponde. Eso
- 2 **Presidente (s):** Bien, el concejal Ortiz, después el concejal Orfali
- 3 **Concejal Ortiz:** Perdón director esto es lo que año a año nosotros votamos para
- 4 los exámenes, o sea, aquí no hay nada nuevo en lo que se está pidiendo, lo que
- 5 hace todos los años
- 6 **Director Cesfam:** todos los años
- 7 **Presidente (s):** No nada más
- 8 **Concejal Ortiz:** ¿y la cantidad de plata?
- 9 **Director Cesfam:** Se aumentó un poco debido a que tenemos más médicos y, por
- 10 lo tanto, al tener más médicos van a pedir más exámenes
- 11 **Concejal Ortiz:** ya
- 12 **Director Cesfam:** yo no puedo restringir el uso de los exámenes porque es un
- 13 medio de apoyo de diagnóstico para los médicos
- 14 **Concejal Ortiz:** exacto
- 15 **Director Cesfam:** por lo tanto, el departamento hizo el esfuerzo de aumentar un
- 16 poco más el presupuesto mensual para garantizar un poco más de cobertura
- 17 porque hay exámenes que son solamente de control, pero los que vienen por
- 18 morbilidad, porque de pronto no sé a las 7 de la mañana a las 8 piden la hora y me
- 19 duele esto, tengo esta molestia hace 5 días le toman otros exámenes, por lo tanto,
- 20 tenemos universo GES y pacientes no GES que son los que se toman en
- 21 morbilidad, por lo tanto, eso es un universo grandísimo de todo tipo de exámenes
- 22 que se pidan. Siempre y cuando estén dentro de los de la canasta obligatoria
- 23 **Presidente (s):** Concejal Orfali
- 24 **Concejal Orfali:** Cuando usted director dice que el laboratorio entregará, pondrá,
- 25 facilitará a una persona que estará 44 horas trabajando, dijo que iba
- 26 esencialmente su trabajo es atender los temas de que tienen relación con los
- 27 exámenes médicos, pero en un minuto usted dijo que se le asignan otras, ¿qué
- 28 otras podrían ser?
- 29 **Director Cesfam:** Netamente ligadas a exámenes, por ejemplo, recordatorio de



- 1 llamadas a nuestros adultos mayores, entrega resultados
- 2 **Concejal Orfali:** Pero son netamente funciones de la esencia de su trabajo
- 3 **Director Cesfam:** sí, de laboratorio
- 4 **Concejal Orfali:** no es que ella la sacan y la ponen hacer algún otro de necesidad
- 5 del Cesfam
- 6 **Director Cesfam:** No no no, va ligado netamente a la unidad de exámenes
- 7 necesitamos que explique también como por ejemplo un paciente como hace la
- 8 prueba de orina
- 9 **Concejal Orfali:** Los requerimientos que trae cada examen
- 10 **Director Cesfam:** La explicación, claro
- 11 **Concejal Orfali:** Ya, y lamentablemente en este contrato no viene la ficha, que es
- 12 un acuerdo de concejo
- 13 [voz en off: "estos son medicamentos"]
- 14 **Concejal Orfali:** la ficha, la ficha, la ficha técnica que se tiene que entregar para
- 15 cada
- 16 **Secretaría Municipal:** son medicamentos
- 17 **Concejal Orfali:** No, pero
- 18 **Secretaría Municipal:** la ficha técnica es del proyecto
- 19 **Concejal Orfali:** servicio de laboratorio clínico año 20, 21
- 20 **Secretaría Municipal:** Sí, son medicamentos
- 21 **Concejal Orfali:** No, el costo del contrato, no dice, no viene la ficha técnica
- 22 **Secretaría Municipal:** el contrato tiene monto, mire, 72 millones anuales,
- 23 impuesto incluido
- 24 **Concejal Marinetti:** trae 72 millones anuales con impuesto incluido
- 25 **Concejal Orfali:** Y ¿por qué en este contrato no viene la ficha?, si se acordó que
- 26 cada contrato traería la ficha según la disposición de...
- 27 **Secretaría Municipal:** Porque eso fue para las licitaciones de obra de la Secplac ,
- 28 y estos son de servicio de toma de exámenes, de medicamentos están ahí atrás,
- 29 en la exposición que está haciendo él, ahí está la ficha completa porque son miles,



- 1 varios medica... exámenes muchos y además el monto que viene en el contrato
- 2 **Concejal Marinetti:** Esta contratación es por 5 años
- 3 **Concejal Orfali:** No, pero yo no me recuerdo que eso fue lo que se dictaminó
- 4 cuando... no, no tiene nada que ver con salud, cuando se llegó a un acuerdo en
- 5 que estuvimos la concejal Marinetti con el, la oficina control, después de que
- 6 contraloría falló que se tenía que entregar la ficha técnica según la disposición J,
- 7 bueno no, no decía en que salvedad, no marcaba que era para los trabajos de
- 8 Secplac y no para salud o para educación sino que era para todos, nosotros como
- 9 aprobación de contrato
- 10 **Secretaría Municipal:** Ya, contraloría no dijo nada de ficha técnica, ni el artículo
- 11 65
- 12 **Concejal Orfali:** 65
- 13 **Secretaría Municipal:** letra J tampoco lo dice, simplemente dice que el alcalde
- 14 requerirá acuerdo de concejo para suscribir convenio y contrato que su monto sea
- 15 igual o superior a 500 UTM
- 16 **Concejal Orfali:** a las 500 UTM
- 17 **Secretaría Municipal:** cuando y además dice, en aquellos que traspasen el
- 18 período alcaldicio, el acuerdo de concejo serán los dos tercios, ¿ya? siempre con
- 19 la 500 UTM pero no habla de ficha técnica
- 20 **Concejal Orfali:** Sí, pero Liliana todo...
- 21 **Secretaría Municipal:** el sistema de la ficha técnica, Sole cuando trajo los
- 22 proyectos de Secplac que son de ejecución se dijo que para mejor entender se iba
- 23 a traer una para los planos y todo, una ficha que
- 24 **Concejal Orfali:** Liliana, disculpa que sea... Esto no se determinó bajo cuando
- 25 estaba, cuando llegó Soledad Rubia, esto se terminó cuando estaba el señor
- 26 Marcos Tritini
- 27 **Secretaría Municipal:** O como haya sido, la verdad concejal no fue construida
- 28 **Concejal Orfali:** y no fue con ellos, fue con el contralor
- 29 **Secretaría Municipal:** La ficha técnica no está incluida en el artículo 65 letra J, y



1 eso lo debe decir el contralor

2 **Concejal Orfali:** Pero eso fue lo que se convino y que después de eso todos los
3 contratos vienen con una ficha técnica

4 **Encargada:** Concejal, debido a que la unidad técnica era el departamento de
5 salud en este contrato y no la Secplac, y no era un proyecto donde nosotros
6 pudiésemos insertar planos, infografías o fotografía que muchas veces se inserta
7 o la explicación del proyecto como la explicación técnica la cantidad de metros,
8 nosotros lo que hicimos fue solicitarle al departamento de salud una exposición
9 para mejor entender de los concejales, el monto del contrato está establecido ahí
10 en el contrato que son 72 millones ese es el motivo por el cual no se le incorporó
11 una ficha, porque la descripción la haría el departamento de salud hoy en el
12 concejo para un mayor entendimiento debido que como dijo la secretaria
13 municipal, son varios exámenes, era un procedimiento

14 **Concejal Moya:** Señora secretaria, permiso presidente

15 **Presidente (s):** Concejal Moya

16 **Concejal Moya:** Eso que está, eso que está en la presentación era lo que tenía
17 que haber estado acá que son los detalles técnicos, son los detalles técnicos que
18 de repente uno, uno los quiere, al final, claro, nosotros cuando decimos la ficha
19 técnica llegan todas las cosas, las medidas, todo acá a lo mejor acá tiene que
20 habernos llegado. Ese que está ahí lo teníamos lo tenían que haber ingresado acá
21 cómo es la ficha técnica que nosotros pedimos para nosotros leerla claro, yo hoy
22 día la leo ahí

23 **Presidente (s):** Se lo imprimimos y le hacemos entrega

24 **Concejal Moya:** Igual es tarde, es tarde para pedirla, porque de repente uno llega
25 con las cosas y llegar aquí a leer este proyecto y tener que aprobar en 2 minutos.
26 Creo que tampoco corresponde, pero eso creo que tenía que venido acá y eso es
27 lo que siempre nosotros estamos pidiendo

28 **Presidente (s):** Bueno se va a enviar por correo, se va a imprimir y se va a enviar,
29 pero es lo que está ahí en la presentación



- 1 **Concejal Orfali:** Pero yo quería que se me aclarara, no no no yo quería que se
2 aclarara, porque cuando nosotros tuvimos la reunión en el 2017 con don Patricio
3 Anders y don Eugenio San Román en esta mesa de concejo, se acordó que cada
4 contrato de estos venía con una ficha
- 5 **Presidente (s):** Se va a imprimir ahora, en este momento, y se le a hacer entrega
- 6 **Concejal Orfali:** nada más, eso. Pero si es que, yo confío mucho en Liliana, si es
7 que queda solamente a contrato de Secplac, para mí era el genérico era todo eso
8 fue y por eso quería hacer la aclaración no tiene nada que ver con salud, ni con, ni
9 con
- 10 **Presidente (s):** Ok. Bueno, lo llevamos a votación y le entregamos porque está la
11 presentación para que sigamos avanzando y ahí le hacemos entrega de las
12 fotocopias. Entonces, punto número 5 es el pronunciamiento, aprobación,
13 autorización, suscripción exámenes médicos salud. Por la aprobación, en
14 votación.
- 15 **Secretaria Municipal:** Unánime, se aprueba
- 16 **Concejal Ortiz:** le puedo hacer una consulta...
- 17 **Presidente (s):** concejal Ortiz
- 18 **Concejal Ortiz:** ¿Todavía no está, no se sabe qué empresa va a hacerlo? Yo, una
19 vez que lo tomo una empresa de aquí de Concón que estaban frente del Cesfam
20 era bastante útil y no sé si eso
- 21 **Concejal Marinetti:** ¿Cuántas empresas?, ¿se sabe cuántas empresas han
22 llegado a la licitación?
- 23 **Encargada:** Esta licitación está en proceso de evaluación, ya prontamente, una
24 vez obtenido este procedimiento se hace la evaluación; el cierre de la licitación
25 presentó una empresa con oferta
- 26 **Concejal Marinetti:** Ah una no más llegó
- 27 **Concejal Orfali:** una es nada, corre sola.
- 28 **Secretaria Municipal:** Acuerdo 43
- 29 **Presidente (s):** No, la directora de finanzas



- 1 **Secretaría Municipal:** Priscilla
- 2 **Presidente (s):** Priscilla
- 3 **Secretaría Municipal:** ¿Priscilla está?
- 4 **Presidente (s):** Con quien nos representa
- 5 **Secretaría Municipal:** está Ninoska que es renta
- 6 **Presidente (s):** es que tenemos un punto de una patente.
- 7 A ver concejales, por mientras llaman a la directora, se me ha solicitado hacer un
- 8 cambio de cambiar un punto en la tabla es el punto número 8 la ordenanza
- 9 extracción de áridos a punto número 6 con eso están buscando la directora para
- 10 cambiarle el orden a la tabla.
- 11 **Concejal Ortiz:** Pero presidente...
- 12 **Presidente (s):** si, estoy pidiendo si es que lo hacemos, yo creo que acá hay un
- 13 punto importante también que es el, la situación de la, del centro cultural, entonces
- 14 no quiero que en el punto de ordenanza de extracción de áridos, lo vamos a
- 15 extender yo lo dejaría en el mismo orden, porque sino, nos vamos a extender en
- 16 ese punto, hacer el cambio como corresponde; si ustedes dicen cambiarlo lo
- 17 cambiamos
- 18 **Concejal Moya:** Presidente, hagamos el que venía después y colocamos
- 19 solamente lo cambiamos ahora para aprovechar, que cambiamos los cinco
- 20 minutos la cambiamos
- 21 **Presidente (s):** Ya, cambiamos el punto número 8 al punto número 6; el punto
- 22 número 6 al punto número...
- 23 **Concejal Moya:** Al 7
- 24 **Presidente (s):** Al 7, punto numero 6 al 7, y el numero 8 al 6,
- 25 **Concejal Ortiz:** No puh
- 26 **Presidente (s):** Sí, si el punto numero 8 pasaría al punto numero 6 y el punto
- 27 numero 6 pasaría al punto número 7
- 28 **Concejal Ortiz:** ¿Pero cómo? si el de los áridos va a pasar primero
- 29 **Presidente (s):** Repito entonces, se cambia como punto de tabla el punto número



- 1 8 al punto número 6, punto número 6 al punto número 7 y punto número 7 pasaría
2 al punto número 8. Por la aprobación, en votación.
- 3 Bien, punto número 6 dice venía acá en la tabla pronunciamiento ordenanza de
4 extracción de áridos antes de dar la palabra a la presidenta de la comisión, quiero
5 yo también en dar mi opinión en cuanto a lo que es la ordenanza porque también
6 he solicitado varias veces como la concejala Adriana Marinetti el tema de los
7 áridos y todos los concejales que están acá. Es un tema que a todos como, como
8 ciudadanos nos compete y resulta que ha pasado mucho tiempo y las empresas
9 que han extraído áridos han sido empresas que han tenido muy buenos ingresos y
10 los ingresos municipales han pasado por alto y no hemos tenido ningún tipo...
11 claro, han pasado nomás y los beneficios que son para la comunidad o
12 mitigaciones, no se han visto reflejados en nada, yo estaba... Bueno, en lo
13 personal, de acuerdo, que hoy día se hubiese podido votar esta ordenanza que
14 fue entregada por el secretario municipal en el sentido que vamos la comisión está
15 trabajando, van a haber modificaciones por supuesto que tiene que haberlas pero
16 si nosotros aprobamos una ordenanza, se publica, ya podemos entrar en vigencia,
17 toda la, las te digo la ordenanza en el sentido que las empresas no van a seguir
18 trabajando así como así todos los días como lo han hecho hasta ahora y están
19 trabajando hasta ahora, se va a extender un poco más el tiempo y la libertad de
20 que sigan excavando en el sector, por lo tanto la solicitud que yo les iba a hacer al
21 concejo era poder aprobar esta ordenanza y, disculpe concejal. Que yo considero
22 que sí tiene como para empezar hartos y las modificaciones te digo que si
23 aprobamos esta ordenanza, se modifica, se modifica, pero ya vamos a tener una
24 ordenanza digamos así como [01:14:43: inaudible] la extracción de áridos, pero el
25 concejo la modificó y la modificación es tan rápida como la aprobación que
26 podríamos hacerla hoy día
- 27 **Concejal Moya:** Perdón presidente, ¿puedo?
- 28 **Presidente (s):** esa era mi opinión personal, porque tenía que dejarla en claro
- 29 **Concejal Moya:** Pedir la palabra



- 1 **Presidente (s):** primero tiene la palabra la presidenta posteriormente señor Moya
2 posteriormente concejal Ortiz
- 3 **Concejal Aguirre:** Considero que primero escuchemos a la comisión a los
4 asesores y después evaluar, si está lista para su aprobación o no.
- 5 **Presidente:** Si, si correcto
- 6 **Concejal Aguirre:** ¿Qué le parece?
- 7 **Presidente (s):** a mi me parece, si yo estaba dando mi opinión en cuanto a lo que
8 yo estaba leyendo acá y bueno escucharemos posteriormente no sé si pero le
9 vamos a dar la palabra los concejales para que terminemos al tiro si, ya, bien.
- 10 **Concejal Aguirre:** Hoy se reunió, hoy miércoles 19 de febrero 2020 se reunió la
11 comisión de medio ambiente a las 11:15 horas, el tema fue la ordenanza para la
12 extracción de áridos desde cauces naturales asistió el alcalde Oscar Sumonte,
13 Consuelo Vargas encargada oficina medio ambiente, Salvador Dongui y doctora
14 Bergel asesores de medio ambiente, concejales Rodolfo Moya, Marcial Ortiz, y
15 María José Aguirre quien preside. Hemos considerado como comisión, junto al
16 alcalde la necesidad del retiro del pronunciamiento sobre la ordenanza, si bien es
17 importante aprobarla nos parece que es necesario trabajarla y mejorarla ya que no
18 sólo está en juego la extracción de áridos en la comuna también lo está el recurso
19 hídrico que se podría ver afectado por un mal manejo de las extracciones. Es
20 importante destacar que en el plan de prevención y descontaminación y
21 descontaminación atmosférica para Concón Quintero y Puchuncaví capítulo 4°
22 Artículo 27 vienen exigencias que no están consideradas en la ordenanza que nos
23 parece deben ser incluidas, en cuanto a la fiscalización de una ordenanza
24 tremendamente demandante dentro de la nueva planta, se trabajará para que el
25 tema de la revisión de áridos sea lo más efectiva posible entendiendo que los
26 montos a pagar por derechos municipales por ocupación del bien nacional de uso
27 público por extracción de áridos y por patente comercial o industrial está en la
28 ordenanza de derechos, consideramos necesario también mencionarlas en la
29 ordenanza de áridos para su fiscalización. A la vez, el CEA fija cantidades



1 máximas que se pueden extraer que no vienen mencionadas y que para una
2 buena fiscalización, fiscalización debería aparecer en la misma ordenanza también
3 fija cantidades de camiones que puede transitar con este recurso al día y que
4 tampoco se menciona en la ordenanza. Consideramos necesario un estudio para
5 ver la capacidad de carga que tiene el río y así calcular responsablemente la
6 cantidad máxima de extracción a la vez exigir una evaluación de impacto
7 ambiental a todos los interesados en la extracción de áridos, sin la presentación
8 del estudio, negar el permiso requerido. Si bien es materia de otra ordenanza y en
9 base nuevamente al plan de descontaminación consideramos fundamental limitar
10 las zonas de tránsito de los camiones con materiales particulados, junto con ello
11 considerar medidas de mitigación sin la necesidad de recurrir al pago de una multa
12 que muchas veces no es una buena herramienta para por sus bajos valores. En el
13 plan de descontaminación solicitar a la Seremi de medio ambiente que le exija a
14 los empresarios todos los antecedentes del permiso que se está solicitando y que
15 para un permiso sin inconvenientes utilicen como palabra clave está exento de
16 presentar un día o consulta de pertinencia. Considerar también no sólo la
17 demarcación con monolito en la zona a extraer ya que fácilmente puede moverse
18 por razones ambientales u otras y exigir hitos geodésicos, es importante en la
19 fiscalización ser muy estrictos en ella y es por eso que consideramos necesario en
20 caso de retirar, reiterar en la falta la revocación inmediata del permiso. Con esta
21 ordenanza, hoy queremos regular lo que no lo está, donde se quiere procurar la
22 correcta extracción de áridos, el cuidado del medio ambiente, apoyar con acciones
23 concretas al plan de prevención y descontaminación atmosférica y procurar el
24 cuidado del recurso hídrico que abastece de agua a toda la comuna. Solicitamos,
25 por favor, la ordenanza presentada para su revisión y la ordenanza extracción de
26 áridos de Limache, vía mail, el catastro de empresas formales e informales y
27 artesanales solicitamos a la vez el registro de caudales de monitoreos a la DGA, y
28 un mapa de riesgo de zonas inundables. Eso es lo que puedo informar
29 **Presidente (s):** gracias concejal



1 **Concejal Aguirre:** sobre la comisión.

2 **Presidente:** Concejal Moya

3 **Concejal Moya:** buenas, nuevamente. Sí la verdad es que agradezco esto, la
4 verdad que hace años ya que veníamos viendo sobre todo lo que se juntó la última
5 vez que ya con el tema de que en Concón ya no está corriendo agua por el río. Así
6 que la verdad y... pero también vemos las cosas que se están haciendo al lado
7 de, a la orilla de la carretera. Entonces vemos que algo está ocurriendo ahí y no
8 está regularizado, así que primero agradecer el apoyo de todos después, los
9 concejales, todos los que nos hemos ido sumando a, para que esto mejore.
10 Tenemos que tener en cuenta que esto, que esta ordenanza, por lo que usted
11 decía presidente que a lo mejor poder votarla. Yo entiendo lo que usted quiere
12 decir que al hacerlo ahora ya vamos, a lo mejor ya vamos a tener una ordenanza y
13 después ir modificándola, vamos a ganar tiempo y después vamos a limitar ya a
14 los a las empresas para que bajen un poquito la mano, eso es lo que yo al menos
15 entendí y, si bien estoy de acuerdo, creo que hoy día leyendo y estando
16 trabajando en conjunto, nos hemos dado cuenta que el ¿cuánto se llama?... las
17 bases no tienen nada, la ordenanza no tiene nada. Solamente hay que llenar, te
18 explica lo que dice cada punto, nosotros tenemos que ir llenándolos y creo que,
19 sobre lo que decía la concejal, nosotros tenemos que tener en cuenta que para
20 pedir un permiso de impacto ambiental, es de ciertos metros cúbicos para arriba.
21 Si es que, por ejemplo, la empresa quiere sacar 99 mil metros cúbicos de áridos,
22 los puede sacar sin ningún, sin ningún permiso de impacto ambiental, porque
23 hasta ahí la ley te lo permite, después de 100 mil tienes que pedir un impacto
24 ambiental. Entonces creo que tenemos que tener en cuenta bien, claro. Yo me
25 imagino que eso es sobre lo que tengan que pedir y sobre lo que viene, las
26 empresas que llegan tienen que ser, son las que van a hacer el estudio de cada
27 cosa que vamos a hacer aquí en la, en la comuna, lo otro que tenemos que hablar
28 también es sobre la responsabilidad de las personas y las empresas sobre los
29 valores que vamos a tener, la extracción de metros cúbicos lo que decía Salvador,



1 tener una barrera de salida no es una cosa de generarle multa a la empresa, si no
2 que decirle, tu estás a 50, 10 camiones y el camión 11 no pasó, no sale desde
3 aquí. Entonces creo que también esa es una buena forma de limitar, más que
4 multarlos, porque al final las empresas, en este caso, tienen, les sale mucho más
5 barato pagar una multa que estar limitando en cuanto a los metros cúbicos. Y
6 nosotros, creo que es lo más importante, creo que es lo más importante de todo,
7 que nosotros como comuna, nosotros como municipio somos los que decimos
8 cuáles son las cosas o los argumento que tienen que cumplir las empresas que
9 van a solicitar el permiso, no sólo a ellos son, le podemos exigir todo lo que
10 nosotros creamos que sea conveniente tanto para cuidar el medio ambiente como
11 para cuidar la parte hídrica, como para cuidar la parte del recurso natural de las
12 mismas áridos, así es que creo que es súper importante que al momento de hacer
13 la la ordenanza quede bien estipulado las exigencias que hace la municipalidad,
14 para que no sea llegar y sacar material. Eso.

15 **Presidente (s):** Si, mira, voy a dar la palabra acá al alcalde subrogante por lo que
16 le estaba consultando que lo que el tema que hablaron en la mañana y, pero
17 hablaron por la parte jurídica para que les explique lo que le estaba consultando
18 yo. Porque hay temas que se acaban de comentar en cuanto al porcentaje del
19 99% o más de extracción que ahí se exige el estudio impacto. Bueno hay cosas
20 por ley, que nosotros no podemos bajarles, y hay cosas que también que es el
21 libre tránsito de vehículos que tampoco podemos hacerlo como Municipalidad.
22 Pero le voy a dar la palabra acá al asesor jurídico.

23 **Concejal Moya:** sobre lo que está diciendo usted, yo también le dije ¿cuánto se
24 llama?... hay, todas esas cosas están acá...

25 **Alcalde (s):** Si, si correcto.

26 **Concejal Moya:** Están en el papel, y es lo que le digo yo. Nosotros, como
27 municipio somos lo que nosotros exigimos lo que, lo que puede hacerse y no en la
28 comuna, de la forma que se tiene que sacar el material, lo que tienen que respetar
29 tanto en lo ambiental como en lo hídrico, y en todo lo que venga. Entonces creo



1 que al momento que nosotros, haciendo esta ordenanza, tenemos que ir
2 exigiendo, para que no cualquier empresa llegué y venga y haga lo que ellos
3 quieren como ha sido hasta ahora.

4 **Presidente (s):** No, por algo es la ordenanza. ¿podría responder? Va a responder
5 acá,

6 **Director Jurídico:** Patricio Anders, director jurídico. Simplemente, yo no estuve en
7 la reunión completa, estuve solamente un rato y primero que todo, manifestar la
8 opinión del alcalde, que en esa oportunidad estuvo presente es que, para una
9 mayor discusión, el punto sea retirado de tabla, y que la ordenanza no sea
10 aprobada hoy día porque hay varias aprensiones, y más que aprensiones,
11 situaciones que complementar porque eso fue lo que acordó la comisión en la
12 mañana, eso, punto primero. Claro, lo que pasa es que estoy manifestando lo que,
13 el punto de vista del alcalde. Entonces...

14 **Presidente (s):** bueno, vamos a...

15 **Director Jurídico:** y lo otro, es que claro, hay materias en términos de la misma
16 materia que están reguladas por ley, no es que la comuna nosotros vamos a hacer
17 lo que quiera, o sea, hay materias que están reguladas por ley y la ordenanza
18 [01:21:21 inaudible]; es que claro, usted dice "es obvio", pero recién el concejal
19 decía que la ley de medio ambiente exige sobre una cierta cantidad de metros
20 cúbicos que ingrese al sistema de evaluación de impacto ambiental es perentorio;
21 y bajo esa cantidad ese requisito no es exigible, y no podríamos imponerlo por
22 ordenanza, a modo ejemplar. Pero hay otras cosas que sí se pueden colocar en la
23 ordenanza, por ejemplo el capítulo que está señalado en el plan de
24 descontaminación, esa resolución señala un capítulo respecto a los áridos y eso sí
25 lo puedo recoger en la ordenanza porque es un instrumento mayor que lo
26 establece que el decreto supremo que estableció el plan de descontaminación,
27 entonces ese y otros aspectos es lo que iban a regular y que no estaban, y por
28 eso dijo el alcalde que se den otra vuelta y con lo cual estaba de acuerdo la
29 comisión. Y para terminar, lo otro de los valores, efectivamente, la ordenanza no



1 tiene lo que se cobra por concepto de ocupación de bienes de uso público, por
2 ejemplo en el caso que se explote un terreno público, pero eso está regulado en la
3 ordenanza de derechos donde se cobran. Ahora, lo que yo no sé, si la ordenanza
4 que tiene renta está regulado, es otro derecho, de extracción, porque hay un
5 derecho, que si yo exploto un bien público, cobro por la ocupación del lugar, pero
6 que también hay otro derecho que se cobra por la extracción de áridos. Entonces
7 esa era otra de las aprensiones que surgió, que en esta ordenanza no estaba,
8 pero sí está en la ordenanza de derechos, no era necesario incorporarla acá
9 porque eso ya está regulado.

10 Entonces, eso es lo que iban a afinar más que nada, si yo...

11 **Presidente (s):** Si, gracias Patricio, mire, la verdad que estamos en un punto de
12 discusión en el cual se solicitó, y ya lo dijo, que el alcalde con la comisión también
13 se acordó pedir retirarlo como punto de tabla; y es lo que voy a hacer en estos
14 momentos, porque si estamos entrando en una discusión que no vamos a llegar...

15 **Concejal Orfali:** yo quiero escuchar a las, a los...

16 **Presidente (s):** si, si

17 **Concejal Orfali:** a los especialistas, a la parte medio ambiental

18 **Presidente (s):** si, está bien, pero como vamos a sacar el punto de tabla, el
19 mismo punto que vamos a ver ahora no va a ser considerado porque va a haber
20 una reunión de comisión nuevamente

21 **Concejal Orfali:** pero es que no estoy de acuerdo. Yo no estoy de acuerdo porque
22 una cosa es el tema jurídico el tema de hacer o aprobar una nueva ordenanza que
23 eso corre por un carril, pero otra cosa es poder escuchar a los especialistas

24 **Presidente (s):** si, como...

25 **Concejal Orfali:** que hoy día están porque ellos...

26 **Presidente (s):** me pidieron, me pidieron

27 **Concejal Orfali:** hay una de las especialistas que vienen de Santiago, entonces
28 para qué...

29 **Presidente (s):** me pidieron, me pidieron



- 1 **Concejal Orfali:** no pueden venir siempre
- 2 **Presidente (s):** que era como punto de tabla la aprobación, entonces la
- 3 presidenta...
- 4 **Concejal Orfali:** es que evitemos el punto de tabla, pero que quede como
- 5 presentación.
- 6 **Presidente (s):** concejal... por eso, es que no era presentación, era
- 7 pronunciamiento y la concejal, presidenta de la comisión, me pidió hacer el cambio
- 8 para poder liberar a las personas porque igual tienen unos temas ellos que hacer
- 9 porque posteriormente se va a volver a tratar
- 10 **Presidente (s):** ¿sí o no señora María José?
- 11 **Concejal Orfali:** pero ¿no hay disponibilidad de tiempo? Ya que están acá para
- 12 para que puedan hacer una corta presentación
- 13 **Concejal Ortiz:** para que expliquen, sobre todo a los concejales que no estuvieron
- 14 en la reunión de comisión
- 15 **Presidente (s):** claro, porque... hice el cambio con esta intención de que poderlos
- 16 liberar y poder continuar con el punto del centro cultural
- 17 **Concejal Moya:** antes de liberarlos, ¿podrían ellos dar sus argumentos? Porque
- 18 la doctora está parando el dedo acá hace rato y no le hemos dado la palabra
- 19 **Presidente (s):** sí, le estoy dando la palabra a ustedes. Claro, sea lo que sea que
- 20 ustedes tienen que hacer, continuamos con el punto. No, ella, ella, ella
- 21 [voz en off: "¿la doctora está de la mañana?"]
- 22 **Secretaría Municipal:** yo les voy a pedir un favor,
- 23 **Presidente (s):** el punto tabla por eso, lo podría haber dejado para el último como
- 24 estaba nada más.
- 25 **Secretaría Municipal:** perdón, presidente, en honor al tema que conversamos
- 26 cuando partió esta reunión, yo les pido que pidan la palabra, que se identifique el
- 27 concejal, que se identifique el nombre completo de la doctora, porque quién
- 28 transcribe no nos está viendo, entonces es importante y que no hablemos todos al
- 29 mismo tiempo



1 **Presidente (s):** ya, doctora, por favor, su nombre, para que quede registrado

2 **Doctora Berger:** Laura Berger, médico toxicólogo, asesor externo de la
3 municipalidad. En primer lugar, en el marco, me voy a referir primero al marco
4 jurídico de esta propuesta de ordenanza; no es como para desecharla, sino que lo
5 que se planteó hoy día la mañana es hacerle un pequeño upgrade, corregir
6 algunos puntos, introducir pequeños cambios y no escribirla de nuevo bajo
7 ninguna circunstancia, porque desde el punto de vista del marco jurídico está
8 tremendamente bien y nos ayuda excelentemente. ¿Qué es lo que hay? son
9 pequeños puntitos, como por ejemplo puntualmente, nosotros sabemos que hay
10 limitaciones establecidas por el Ministerio de medio ambiente respecto de cantidad
11 de toneladas de explotación de áridos. ¿Qué pasa si tenemos un individuo que
12 tiene bajo su Rut, 7 o 4 explotaciones, y en la sumatoria ello está superando,
13 entonces eso, ese nosotros tenemos que estar atentos a esas situaciones, porque
14 ese pequeño, pero multiplicado y en sumatoria es el que al final constituye un
15 riesgo y que en estricto rigor debería pasar a una declaración a lo menos una
16 declaración de impacto ambiental; entonces por eso es importante pedir que
17 paralelamente se venga con un documento que diga la exención de parte del
18 Ministerio, o sea de la Seremi de medioambiente. Además, que esto, al pedir la
19 exención, vamos a estar cumpliendo el objetivo que se pretende que es levantar
20 un catastro entre la municipalidad y la Seremi para poder establecer los controles
21 eventuales por las emisiones de microparticulado. Ese es el objetivo. Entonces yo
22 creo que ahí esto no deberíamos pasar más allá de 30 días calendario de que
23 nosotros podamos enviar estas correcciones y a su vez

24 **Presidente (s):** menos

25 **Doctora Berger:** que jurídica le pueda dar el marco que corresponde con todo.

26 **Presidente (s):** gracias, o sea, por la explicación que me da usted, veo que
27 incluso se puede hacer en una o dos reuniones de comisiones. Yo creo que puede
28 salir... Si, yo creo que si. Si, ya ok, si, es que como me decían. Mira los
29 comentarios que estaba que yo lo encontraba que estaba todo malo; Parece que



1 no está malo, yo creo que a lo mejor con las modificaciones que dice la doctora,
2 está bien. Es lo que hay que hacer, y no es mucho

3 **Concejal Aguirre:** Perdón, yo quiero aclarar que aquí, y leo textual "es necesario
4 trabajarla y mejorarla" no he dicho cambiarla.

5 **Presidente (s):** No, no lo dijo usted. Por favor.

6 **Asesor Dongui:** Buenas tardes, Salvador Dongui biólogo asesor externo de la
7 municipalidad de Concón. Yo me voy a referir a los temas técnicos de la
8 ordenanza, que tuvimos acceso recién hace muy poco para revisarla, si bien esta
9 es una ordenanza modelo, no es una ordenanza que esté a la altura de las
10 necesidades que tiene hoy día Concón, tanto en el cuidado del río Aconcagua, de
11 su humedal y de la calidad del aire; en esos términos técnicamente yo la
12 encuentro deficiente, es necesario poder conjugar dentro de la exigencia que hace
13 la ordenanza y lo que establece la ley ambiental ciertas protecciones, una de las
14 protecciones importantes, por ejemplo, es poder exigirle a todas las empresas que
15 presenten estudios de solicitudes de pertinencia y esto ¿por qué presidente?
16 Porque cuando una empresa presenta una solicitud de pertenencia, lo hace con
17 los antecedentes que la empresa estima conveniente para presentar que muchas
18 veces no coinciden con la realidad de extracción; pero si uno ya tiene un
19 documento de una pertenencia, ese documento es perfectamente denunciable la
20 superintendencia del medio ambiente respecto al no cumplimiento de esa
21 pertenencia y ahí, con eso, usted queda protegido respecto al recurso natural. Hoy
22 día, el recurso suelo es el segundo recurso más escaso en el mundo hoy día,
23 queda protegida la ordenanza; y eso va a establecer un orden hoy día. Nosotros
24 nos enfrentamos en enero de este año, del año pasado, perdón; se hizo una
25 denuncia a la superintendencia por la extracción de áridos que se está haciendo
26 ahí cercano en el sector de la Victoria y la municipalidad fue llevó los inspectores,
27 resulta que la extracción se hace a través de 5 roles y rut distintos para un mismo
28 empresario y eso, hoy día, dicho por el mismo superintendente regional el señor
29 Sergio de la Barrera nosotros no podemos hacer nada. Si nosotros hubiésemos



1 tenido un paso previo, que era una consulta de pertenencia habríamos dicho el
2 proyecto se evaluó ambientalmente, en este trámite fast track que es las
3 pertinencias, se evaluó con estos antecedentes y hoy día existen otros, por lo
4 tanto, amerita que esto ingrese, eso le proporciona una protección al municipio
5 respecto al recurso natural hoy día del árido y, segundo como es una ordenanza
6 modelo no está incluido hoy día el gran tema que es el plan de descontaminación,
7 y el plan de descontaminación exige en uno de sus artículos a la regulación de la
8 producción de áridos. Si bien la producción de áridos es una producción que
9 aumenta mucho más el material particulado de 2,5 micras y no así el de 2,5, que
10 es el problema que tenemos nosotros, no podemos desconocer que el de 2,5
11 micras, se está generando por el tránsito de los camiones sobre los pavimentos en
12 los cuales hoy día se están aplicando, se están aplicando normativas que no
13 corresponden a las carreteras chilenas; normativas con estándares
14 norteamericanos sobre las cuales estamos muy lejos. Entonces existen muchas
15 maniobras, muchos artificios, por así decirlo, de las empresas que hoy día extraen
16 áridos, justamente para no entrar al sistema de evaluación de impacto ambiental y
17 evitar todos los impactos ambientales que, en definitiva, los termina pagando la
18 comuna y sus habitantes, por eso creemos y fue la discusión hoy día en la
19 mañana de la comisión que requiere un análisis técnico más profundo y en eso
20 concuero con la doctora que esto se tiene que hacer en el tiempo más breve
21 posible.

22 **Secretaría Municipal:** yo quiero aclararle algo a don Salvador, primero la
23 ordenanza no es una ordenanza modelo, la trabajamos nosotros
24 responsablemente para la comuna, que le dejamos con XX ese es otro tema y hay
25 algo que es muy importante tener claro no, no parecía modelo porque hay un
26 trabajo profesional detrás, la hicimos así para que ustedes pudiesen arreglarla. Y
27 lo otro que es importante tener claro que es una ordenanza.

28 **Presidente (s):** El director de control, por favor... don Eugenio. Yo me dieron... yo
29 pedí, yo pedí, pedí, pedí que vinieran, entonces vamos a continuar con el tema



1 hasta que terminemos.

2 **Director de control:** Eugenio San Román director de control. Lo que dijo
3 anteriormente Patricio es lo mismo que pienso yo en relación a los, a los, a los
4 puntos que el alcalde quería precisar y bueno, y con respecto a la ordenanza,
5 como bien dijo la Liliana, esto fue una ordenanza que es una regulación con
6 respecto a la materia de extracción de áridos que la comuna Concón sí hay, sí hay
7 ¿cómo se llama? problemas, pero técnicamente igual yo creo que hay que hacerle
8 algunas consideraciones al señor Longui en relación a las pertinencias. La
9 pertinencia, como bien sabe usted, la pertinencia es una solicitud de opinión que
10 se presenta al servicio evaluación de impacto ambiental que muchas veces
11 cuando la superintendencia de medio ambiente posteriormente fiscaliza, la
12 empresa efectivamente puede salir sancionada. Entonces, yo creo que hay
13 muchos más puntos que regular en la ordenanza, pero también hay que tener
14 claro que la ordenanza no puede venir a infringir materias legales que son, que
15 están reguladas. Entonces, yo creo que efectivamente, hay varios temas que no
16 solamente son de derecho ambiental sino también de derecho regulatorio duro
17 que ahí el departamento jurídico algo más tendrá que decir. Eso no más

18 **Presidente (s):** gracias director. Concejal Ortiz.

19 **Concejal Ortiz:** un poco siguiendo con la línea que exponía Salvador Dongui,
20 nosotros creemos, si bien es cierto presidente, esta ordenanza no se ha trabajado
21 nunca en veintitantos años, o se trabajó y no se llegó a buen puerto con ella, se
22 hizo inclusive, pero no está hoy día operativa todavía. Creemos, creemos que
23 necesariamente debe pasar por otra reunión de comisión y sí es dos, mejor
24 porque tiene muchos, muchas aristas que no se han regulado, por ejemplo, hoy
25 día se debería regular con la ordenanza, que está ahí el tipo o modelo no sé cómo
26 la quieran llamar, toda la extracción de árido por la ribera del río Aconcagua y los
27 esteros laterales, pero hoy día, la extracción de áridos está pasando a, casi hasta
28 la carretera. Entonces debemos, en la ordenanza debe necesariamente abarcar
29 no sólo los terrenos donde está el río cercano, donde hay agua cercana, sino que



1 más bien abarcar lugares que no, no los tiene también. Lo otro que debe abarcar
2 también, superimportante es que hoy día las cuencas de los ríos están
3 prácticamente secas, entonces extraer no sé 100 toneladas hace 10 años atrás no
4 es lo mismo que extraer 100 toneladas hoy día. Entonces, debemos tener el
5 manejo y el cuidado de no generar una ordenanza que a la larga sea como un
6 disparo en los pies que la aprobemos y al día siguiente no nos sirva para nada. Yo
7 creo que conscientemente, yo he estado en muchas comisiones sobre esta
8 materia, en los tiempos del alcalde Sumonte en los tiempos de cuando usted fue
9 alcalde también, entonces creo que debemos avanzar, pero en forma seria y,
10 aunque nos demoremos un par de semanas más por lo menos vamos a trabajar
11 en un, en una ordenanza segura en una ordenanza que sea dinámica para
12 Concón y que sea de provecho del municipio de beneficio de los concóninos. Eso.

13 **Presidente (s):** Concejal Marinetti.

14 **Concejal Marinetti:** no, sí, lo que quería decir yo que los lugares que uno ha
15 fiscalizado, la mayoría de la gente que está sacando material es de Limache.
16 Limache les da permiso a todo el mundo. Entonces cobran, entonces resulta que
17 nosotros tenemos una parte de ese estero, que es así de chitiquitito, que hay dos
18 o tres que sacan que son gente, no como las empresas que vienen en camiones
19 ¿no es cierto?. Claro, son artesanales Entonces, eso es lo que se produce que los
20 otros están a destajo y nunca sabemos cuál es el límite de nosotros. Yo creo que
21 por ahí va el problema, que tenemos que fijar bien los límites en el río donde se
22 sacan los áridos, y una vez que lo tengamos o se haya delimitado poder hacer las
23 cosas porque no está delimitado

24 **Concejal Marinetti:** bueno yo no pude lamentablemente por un problema familiar.

25 **Presidente (s):** concejal Orfali

26 **Concejal Orfali:** ya que se, yo creo que es súper relevante en esto modifica... en
27 esta ordenanza que está hecha; esta ordenanza ¿está aprobada? ¿o es un, una
28 ordenanza que quedó como un aporte?

29 **Secretaría Municipal:** no, pero si esto es... a ver, nosotros teníamos una



- 1 ordenanza en la Municipalidad de derechos, que contempla
- 2 **Concejal Orfali:** sí, de derecho
- 3 **Secretaría Municipal:** ahí, en la parte de áridos, ¿cierto?, y además, ustedes
- 4 pidieron, en forma especial, hace unos meses atrás que se elaborara una...
- 5 **Concejal Orfali:** ordenanza de extracción de áridos
- 6 **Secretaría Municipal:** que incluyera solamente el tema de los áridos aparte
- 7 **Concejal Orfali:** OK, me recuerdo
- 8 **Secretaría Municipal:** hay que tener claro que aquello que está regulado en una
- 9 ley no lo puede recoger una ordenanza ¿cierto?
- 10 **Concejal Orfali:** toda la razón
- 11 **Concejal Moya:** se tiene que acomodar
- 12 **Secretaría Municipal:** entonces, ni siquiera acomodarse.
- 13 **Concejal Moya:** paralelo ¿no?, ¿la ordenanza?
- 14 **Secretaría Municipal:** ahora bien, en ese orden de ideas, se hizo esta que se les
- 15 entregó a ustedes hace varios concejos atrás, para que ustedes la analizaran,
- 16 pudieran conversarlo con el director de obras, con todos los que tenían que ver de
- 17 nosotros en esto y la pudiesen dejar acomodadita en todo aquello que ustedes
- 18 querían. De eso no se había hecho, esto pasó el tiempo y no se hizo la reunión de
- 19 comisión por diversas situaciones, entonces hasta que los concejales, concejal
- 20 pidió por escrito que el punto se pusiera en tabla para que nuevamente se
- 21 pudiese, al ir como pronunciamiento, prender las alarmas y poder trabajar el tema.
- 22 Eso fue lo que ocurrió.
- 23 **Concejal Orfali:** OK, gracias. Ya, yo creo que es importante en la ordenanza toda
- 24 la parte regulatoria, jurídica, todo lo que la comisión pueda decir, pero es
- 25 demasiado importante todo lo que los asesores expertos de medio ambiente
- 26 tengan que aportar y en los temas que se tengan que referir para que esta
- 27 ordenanza nos quede equilibrada y coherente al mundo que vivimos hoy día y con
- 28 la realidad propia que tiene Concón, no con las realidades de otras comunas, sino
- 29 que con lo que nosotros vivimos y con lo que hoy día estamos. Entonces,



1 detenerse a mirar porque esto es lo que va a regular después cómo se va a definir
2 la extracción de áridos en nuestra comuna que ya es cierto, se ha extraído la
3 mayoría, que se ha hecho un daño, todo lo que se quiera, pero de aquí para
4 adelante lo podemos arreglar, pero hay que, hay que considerar mucho en esta
5 creación de ordenanza. El aporte que tienen los dos asesores a los temas que son
6 más relevantes y que son necesarios de tener en una ordenanza de extracción de
7 áridos

8 **Secretaría Municipal:** presidente, hay algo que es bien importante, en el artículo
9 25 de la Ley General de, perdón, en la Ley Orgánica de municipalidades en el
10 inciso final de ese artículo, señala que todas las ordenanzas medioambientales, la
11 municipalidad podrá, además, pedir la intervención de medio ambiente, que me
12 estoy refiriendo al Ministerio de medio ambiente, y que puedan ellos examinarlas y
13 acotarlas nuestras ordenanzas y darnos un pronunciamiento, artículo 25 ley
14 18695.

15 **Presidente (s):** Bien, sí, por favor, porque tenemos un punto que también es
16 super importante

17 **Encargada de medioambiente:** Gracias, Consuelo Vargas, encargada de
18 medioambiente, solamente para acotar algo, como para ir cerrando el tema, es
19 que, cuando se hizo la consulta, usted como concejal, en qué iba el avance, se
20 hizo hincapié respecto al plan de continuación que tiene que ir incorporado cuando
21 hay algún titular que exija un permiso, verdad de extracción, como también, a su
22 vez, que haya un representante de la DOM que sea participe cuando se efectúe la
23 cuando trabajemos la materia ¿por qué? porque siempre, hasta la fecha, todos los
24 permisos de solicitud de extracción de áridos, siempre llegan hacia la DOM,
25 entonces, se requiere, por favor, que pudiese haber un personal

26 **Secretaría Municipal:** A ver, tan importante como eso es tener claro que en
27 artículo 24, también de la Ley Orgánica de municipalidades, dentro de las
28 funciones que tiene la dirección de obras, tiene pronunciamiento en materia
29 medioambientales y es una función que tiene compartida con la oficina de medio



- 1 ambiente, entonces, más que pedirle es una obligación legal que tiene.
- 2 **Presidente (s):** bien, muchas gracias. Señores concejales, el punto número 6 que
- 3 es ordenanza, que venía... Muchas gracias. Que venía a pronunciamiento como
- 4 ordenanza de extracción de áridos se retira como punto de tabla. Por la
- 5 aprobación, en votación.
- 6 **Presidente (s):** Gracias
- 7 **Secretaría Municipal:** acuerdo número 45
- 8 **Presidente (s):** pasamos entonces al punto número 7 pronunciamiento
- 9 otorgamiento de patente de alcohol, restaurante diurno y nocturno gastronomía
- 10 Sushi ¿Shushi ama? Si, ama, Sushi ama. por favor, Ninoska ¿nos acompañas?
- 11 Bien, ¿hay alguna consulta? Señores concejales, señores concejales, por favor,
- 12 alguna consulta a la patente, que se lleva a pronunciamiento. Punto número... no
- 13 hay [01:43:54 inaudible] entonces, llevamos a pronunciamiento otorgamiento
- 14 patente de alcohol restaurante diurno y nocturno gastronomía Sushi ama. Por la
- 15 aprobación, en votación
- 16 **Secretaría Municipal:** unánime, acuerdo, unánime acuerdo número 46
- 17 **Presidente (s):** gracias Ninoska.
- 18 **Presidente (s):** bien. Pedimos el alargue si... pedimos los 30 minutos, por favor.
- 19 Por la aprobación, en votación
- 20 **Secretaría Municipal:** acuerdo número 47
- 21 **Presidente (s):** bien, tenemos punto número 8 entonces, exposición situación
- 22 construcción Centro Cultural ¿quiénes van a exponer? ¿quiénes van a exponer?
- 23 **Concejal Ortiz:** ¿quién va a exponer el Centro Cultural?
- 24 **Presidente (s):** bueno, acá yo tengo, antes que llegue la señora Sole, que ella va
- 25 a exponer. Muchas consultas en cuanto a este... asiento por favor... al centro
- 26 cultural y son consultas que la misma ciudadanía ha estado haciendo, visitado el
- 27 lugar. No he podido entrar, porque no me corresponde tampoco y no se da el paso
- 28 a personas que no sean, de que pertenezcan a la obra. Pero si tengo entendido
- 29 que en este proyecto se encuentran como muchas cosas que están pendientes y



1 que también está acreditado por informes de proyecto eléctrico de sonografía, de
2 sonido, exotecnía sonido e iluminación, que se incumple el punto número 8 de las
3 bases generales que el contratista no puede ejecutar la construcción porque, de
4 seguir con ellos, no se sabrá después por dónde pasan los cables y tuberías no
5 hay proyecto de contratistas, sólo se puede ejecutar lo que está por proyecto.
6 Entonces acá yo creo que hay, no sé si hay falencia, ¿qué es lo que pasa? Nos
7 gustaría que aparte de lo que nos van a poder explicar ahora acá la señora Sole,
8 porque también tengo entendido que el alcantarillado no estaría dando el resultado
9 correspondiente en cuanto a las bombas que tendría que tener, porque eso era
10 un, era un lugar donde evacuaban las aguas era prácticamente una quebrada,
11 entonces se construyó donde había una, una quebrada que fue rellenada y
12 posteriormente hubo que sacar el material. ¿ya? Entonces vamos a dar las...

13 **Concejal Moya:** yo soy el presidente de la comisión de obra podría hablar yo, así
14 como le dieron para que ella hablara con el tema la ordenanza. Yo también podría
15 hablar de esto porque nosotros [01:46:52 inaudible] comisión

16 **Presidente (s):** si, tuvo comisión

17 **Concejal Moya:** bueno

18 **Presidente (s):** no, no, no

19 **Concejal Moya:** lo que pasa es que...

20 **Presidente:** esperamos que haga la exposición de ella y hace las preguntas usted
21 o usted hace la...

22 **Concejal Moya:** yo primero, como presidente de la comisión de obra, que yo pedí
23 el tema de la... entonces lo que pasa es que la semana hicimos la comisión de
24 obra para ver el tema del punto de lo que era el centro cultural, en el cual se
25 presentó el señor Julio Leigh de obra con, ¿cómo se llamaba el señor que estaba
26 acompañándolo? ¿Alexis? Alexis y nadie más, entonces la verdad que el don Julio
27 nos dijo que había cosas que complementar en cuanto con Secplac que no se
28 llevó, que no estuvo en la reunión presente. Entonces hubo muchos puntos que
29 quedaron en el aire ya que no se pudieron complementar. Yo también tengo claro



- 1 que sobre esto, el que tiene que estar a cargo hoy día es obras no Secplac, en
2 cuanto a lo que es, porque el proyecto se está ejecutando, no se está
3 proyectando, entonces, entonces tenemos que ver bien quién es la persona que
4 tiene que estar acá defendiendo el proyecto, porque
- 5 **Concejal Moya:** y la semana pasada lo dijeron, incluso lo dijeron. Concejal, tiene
6 que aprender todavía, hay una persona, por ejemplo, cuando se hace...
- 7 **Concejal Moya:** me dijeron: "concejal, tiene que aprender todavía". Pero, me
8 dijeron que cuando se hace es Secplac y cuando se ejecuta es obras.
- 9 **Presidente (s):** si
- 10 **Concejal Moya:** y, en este momento, se está ejecutando el proyecto. Entonces la
11 persona que tiene que estar dándonos la información del proyecto es obras.
- 12 **Presidente (s):** si, pero está bien. Pero esta es una exposición sobre el proyecto,
13 o sea, bien lo puede hacer obras como lo puede hacer Secplac porque fueron los
14 que iniciaron el proyecto, por lo tanto, ellos tienen...
- 15 **Concejal Moya:** es que lo que pasa es que nosotros
- 16 **Presidente (s):** a mi me interesa saber porque está detenido, claro. Si eso es lo
17 que nos interesa saber... por supuesto...
- 18 **Concejal Ortiz:** que hable la directora
- 19 **Directora Secplac:** voy a hacer 2 apreciaciones porque para mi es importante que
20 queden en acta. El proyecto no requiere defensa, porque los proyectos no se
21 defienden, yo voy a dar una explicación de la situación que está ocurriendo, voy a
22 tratar de ser súper práctica, ustedes me pueden ir preguntando porque entiendo
23 las dudas que tienen. Y por otra parte, a la comisión que usted indica concejal, fue
24 llamada esta directora, ya que no era una comisión por el centro cultural debió
25 haber sido una comisión por borde costero, tal como se acordó en el último
26 concejo, fue el último concejo, el tema del centro cultural se dejó para tratarse en
27 este concejo, así fue. Bueno, voy a explicar porque yo imagino que tienen muchas
28 preguntas. Ya, el proyecto lleva su ejecución un 65% de avance ¿ya? el proyecto
29 ha tenido durante todo este tiempo trabajadores en terreno han habido



1 trabajadores que están ejecutando pequeñas obras de construcción y,
2 efectivamente, hay dos ítem del proyecto que hemos tenido una dificultad. Uno es
3 la conexión al alcantarillado debido a que la cota que nos otorga Esval, que es una
4 cuota referencial, no da de acuerdo a la cuota que hay en terreno, por tanto, se
5 requiere una planta elevadora para poder conectar el centro cultural al sistema de
6 alcantarillado. Y, lo otro es el proyecto eléctrico que une toda la iluminación del
7 escenario con un dimmer de conexión para hacerlo de manera, lo voy a hacer lo
8 más sencillo posible para que lo entiendan, son los cables que van desde la
9 parrilla del escenario hasta el interruptor. Entonces, esos dos proyectos requieren
10 una re-evaluación en el Ministerio Desarrollo Social, ¿Cómo se van a financiar
11 esos dos proyectos? Nosotros le estamos solicitando el Ministerio de cultura que a
12 través de los fondos que ellos nos otorgaron podamos financiarlos. Tuvimos una
13 reunión con el GORE, el día lunes y el contratista, donde se le solicitó el
14 contratista una reprogramación que él se comprometió a entregar este viernes, es
15 decir mañana para que mañana, perdón mañana es jueves, el viernes el viernes el
16 contratista va a entregar una reprogramación- De acuerdo lo que me informó
17 obras donde nos va a indicar los plazos de la ejecución de la obra de ahora en
18 adelante con el acuerdo al que llegamos en la reunión del GORE ¿ya? En esa
19 reunión estuvo el jefe de la división jurídico del GORE, la Secplac, el ITO, el ATO y
20 el contratista ¿ya? para que ustedes puedan verificar la información que yo les
21 estoy comentando si así lo estiman. Entonces, la obra se encuentra en este
22 momento hay trabajadores en terreno porque se ha podido corroborar, no se han
23 podido seguir ejecutando las partidas porque el contratista paró de ejecutar estas
24 partidas que incorporan estos dos proyectos que les estoy diciendo que nos faltan;
25 entonces, llegamos a un acuerdo que se reactiva la ejecución de la obra y que
26 estas partidas van a quedar para el final de la ejecución ¿ya? En términos simples,
27 el contratista dijo "mientras yo no tenga claro que va a pasar con estos dos
28 proyectos faltantes, yo avanzó lentamente con lo otro", pero, empezó a avanzar
29 muy lentamente y es aquí cuando la dirección de obras, le hace un llamado de



- 1 atención al contratista, le dice “necesitamos que acelere la ejecución de las obras”.
- 2 Eso es lo que ocurrió en términos simples
- 3 **Concejal Marinetti:** ¿qué le dijo la DOM?
- 4 **Directora Secplac:** acelerara la ejecución de la obra
- 5 **Concejal Marinetti:** ah! Acelerara
- 6 **Directora Secplac:** porque ellos, lo que el contratista decía, era yo no puedo
- 7 continuar la ejecución, si no sé, no tengo claro, quién va a financiar la planta
- 8 elevadora ni cómo vamos a hacerlo, eso ya se subsanó porque tuvimos la reunión
- 9 con el Ministerio, perdón con el GORE, donde dijo que se tenía que ir a re-
- 10 evaluación, el contratista le tenía miedo a la re-evaluación del proyecto porque
- 11 pensó que el proyecto iba a quedar paralizado por mientras se re-evaluaba. Lo
- 12 que se le aclaró el día de la reunión, que no era así. Yo voy a ingresar la re-
- 13 evaluación, que lo va a hacer la Secplac y el contratista puede seguir ejecutando
- 14 paralelamente ¿ya? ya
- 15 **Presidente (s):** Concejal María José
- 16 **Concejal Aguirre:** entiendo que puede haber una sorpresa, encontrarse con una
- 17 conexión al alcantarillado diferente a la que tenían considerado. Pero ¿cómo es
- 18 posible que no se haya considerado un proyecto eléctrico que una el escenario al
- 19 interruptor?
- 20 **Directora Secplac:** ya, efectivamente, el diseño adolecía del proyecto eléctrico,
- 21 que en realidad es el técnico del Ministerio de cultura, porque tenemos un
- 22 inspector del ministerio cultura también, el cual hizo un informe, que es un
- 23 documento público e indica que no es una falta de proyecto, sino que es una
- 24 indefinición de proyecto, que nosotros, que el contratista podría haber ejecutado y
- 25 haber dicho ¿por dónde voy a pasar los cables? hace el diseño ejecuta pero el
- 26 contratista, él quería el proyecto definido por un eléctrico. Entonces, durante todo
- 27 este tiempo nosotros hemos estado en reuniones con el contratista, en el cual
- 28 teníamos una posición él otra; pero que hoy día fue definida por el inspector del
- 29 ministerio de cultura donde indica que no es una es una falta sino que más bien



- 1 una indefinición de proyecto. ¿ya? yo les estoy comentando lo que han revisa... si,
2 entonces esta fue la situación que el contratista por el cual el contratista dice Oye
3 yo no. Ya, ahora también efectivamente todos los documentos que hay dentro del
4 proceso Centro Cultural son públicos, ustedes si quieren pueden solicitarlos
- 5 **Concejal Ortiz:** una consulta
- 6 **Presidente (s):** si, adelante
- 7 **Concejal Orfali:** ¿Cómo?, Soledad, cómo el Ministerio, nosotros fuimos en el
8 origen de este otorgamiento de fondos, nosotros con la concejal Marinetti fuimos
9 acompañando al alcalde a Santiago cuando el ministro de la época entregó 650
10 millones
- 11 **Directora Secplac:** 500 millones
- 12 **Concejal Orfali:** 500 millones a... y después vino el GORE que entregó lo faltante
13 para esta gran obra. Pero ¿cómo puede decirse que es una, usted ocupó una
14 palabra... Que cultura estaba diciendo que no era... a ver, ¿cuál era la palabra?...
- 15 **Directora Secplac:** indefinición del proyecto
- 16 **Concejal Orfali:** cuando uno se construye una casa, una casa, que es algo
17 normal chico o grande, no sé una casa te piden los planos eléctricos
- 18 **Directora Secplac:** lo que pasa concejal, que nosotros...
- 19 **Concejal Orfali:** te piden una serie... la... te piden el calculista, todo
- 20 **Directora Secplac:** yo sé que lo entienden así, pero lo que aquí falta no es el
21 proyecto eléctrico de la instalación de la luminaria. Por eso yo dije voy a hacer
22 súper...
- 23 **Concejal Orfali:** ah, adentro... uno dice
- 24 **Directora Secplac:** lo que aquí falta es el cableado, por ejemplo, ese tubo que va
25 ahí, hasta el interruptor.
- 26 **Concejal Orfali:** pero cómo puede sostener, con la cantidad de
- 27 **Directora Secplac:** lo que pasa es que el proyecto...
- 28 **Concejal Orfali:** capital que se está invirtiendo aquí
- 29 **Concejal Marinetti:** no tener eso



- 1 **Concejal Orfali:** no tener algo tan básico
- 2 **Directora Secplac:** ¿por qué dicen que es una indefinición de proyecto y no que
3 adolece del proyecto eléctrico? Porque el proyecto eléctrico del centro cultural
4 existe, aquí lo que hay es una indefinición en un tramo, que es línea por donde
5 van los cables hasta el interruptor. Eso, ¿podría haber sido definido por el
6 contratista en un proyecto como éste? Sí, efectivamente el contratista podría
7 haber solucionado el problema en el momento que él lo encontró. Todos los
8 proyectos de construcción son perfectibles ¿por qué? Porque son dinámicos. Uno
9 se encuentra en el momento de la ejecución de la obra con un montón de
10 problemas, muchos de estos proyectos vienen con estas indefiniciones muchas
11 veces
- 12 **Concejal Marinetti:** ¿por qué el contratista no lo puede solucionar entonces y no
13 lo quiere solucionar hasta que no se lo solucione?
- 14 **Directora Secplac:** Bueno, ese sí. No es que el proyecto si contempla, cuando
15 hay estas indefiniciones concejal, para que ustedes lo sepan, si se considera un
16 aumento de presupuesto del pago de la indefinición, no era que el contratista lo
17 iba a ejecutar y no se lo íbamos a pagar. Aquí el problema, fue que el contratista
18 podría haber resuelto técnicamente, teniendo un eléctrico, pero no lo hizo porque
19 ahí entramos en una situación. No, él quería hacer un cobro extra por otro tipo de
20 obra y disminuir partida y empezó a solicitarnos cambios de materialidades, que
21 nosotros no quisimos autorizar para hacer compensación costo cero y hacer estas
22 mejoras que se requerían. Y entonces aquí empezó un tira y afloja realmente con
23 el contratista, y es ahí cuando nosotros dijimos no, el proyecto no se cambia
- 24 **Concejal Marinetti:** pero ¿quién es la empresa contratista? Porque esto no, no
25 puede ser un contratista cualquiera, esto tiene que ser una empresa grande
26 porque aquí son más de 2500
- 27 **Directora Secplac:** bueno, es el contratista que se presentó a la oferta, a la
28 licitación pública, Francisco Marchant, es quién se adjudicó la licitación además
- 29 **Concejal Marinetti:** ¿Marchant Construcciones? Así se llama



1 **Directora Secplac:** Él, sí.

2 **Concejal Marinetti:** bueno, pero él, para hacer una obra de este tamaño tiene que
3 tener capacidad de resolución.

4 [Voz en off: "experiencia"]

5 **Concejal Marinetti:** alguna experiencia

6 **Presidente (s):** ahora, mire una consulta, la última palabra concejal... en cuanto a
7 que, según el proyecto, la cantidad dispuesta por licitación era 90 toneladas de
8 fierro y 2 mil toneladas de hormigón y que actualmente se ocuparon alrededor de
9 160 toneladas de fierro y 3 mil toneladas de hormigón; entonces, estas diferencias
10 que se dicen ¿están estipuladas en el contrato?

11 **Directora Secplac:** Yo le explico eso, este tipo de contrato, y todos los contratos
12 que nosotros licitamos se denominan a suma alzada; eso ¿qué quiere decir? que
13 hay una cubicación la cual uno licita, y ésta es referencial; cuando el oferente
14 estudia la propuesta tiene que, no solamente estudiar la cubicación, sino que
15 también la planimetría que se le adjunta, porque esa planimetría va a arrojar la
16 cubicación del proyecto. ¿para qué se hacen?, se presentan todos estos
17 antecedentes para quien estudia la propuesta tenga la certeza de que al
18 presentarse está en conocimiento de en qué condiciones está el diseño. Al ser
19 suma alzada, yo asumo todo lo que el proyecto trae como expediente sus
20 cubicaciones, su planimetría, etcétera. Entonces, si yo hice un mal estudio de la
21 propuesta, por ejemplo, que fue lo que acá corrió, y resulta que yo me dejé llevar
22 por el presupuesto referencial pero no cubiqué los fierros que están en la
23 planimetría, y después me encuentro con que no eran 20 y eran 30, como es a
24 suma alzada, lo asumo yo. Y eso es lo que ahí el contratista, no sé cómo obtuvo la
25 información, pero eso es lo que el contratista nos reclama, pero eso lo tiene que
26 asumir él, y él sabe que es así porque él debió haber hecho un buen estudio de la
27 propuesta. Ahora, ¿quién fue responsable de esto? Los profesionales que
28 estuvieron la propuesta en su empresa

29 **Presidente (s):** Ahora, disculpa... le doy al tiro la palabra concejal Marinetti. En



- 1 cuanto a la ejecución, a la continuidad del trabajo porque esto tenía un tiempo de
2 entrega
- 3 **Directora Secplac:** si
- 4 **Presidente (s):** ya pasamos eso, ¿o estamos dentro del plazo?
- 5 **Directora Secplac:** No todavía estamos dentro del plazo
- 6 **Presidente (s):** ya, y con los atrasos, ¿cuánto tenemos, más o menos, para llegar
7 al plazo?
- 8 **Directora Secplac:** lo que pasa es que nosotros estamos esperando una nueva
9 carta Gantt, pero a la obra todavía le quedan por ejecución unos tres o cuatro
10 meses más. Acuérdense que llevamos un 65%, tampoco es que la obra esté tan
11 atrasada, o sea, ¿está dentro de la ruta crítica aún el proyecto? Si.
- 12 **Presidente (s):** O sea, está dentro de los plazos que se podría terminar
- 13 **Directora Secplac:** si, tenemos un, tenemos un par de semanas de atraso, pero
14 no estamos con un proyecto atrasado que uno dijera vamos a tener cuatro o cinco
15 meses de atraso no, vamos a tener quizás 1 o 2 meses de atraso pero no un
16 proceso tan largo como el que yo creo que ustedes están imaginando. Porque
17 llevábamos una curva de avance mayor al que estaba estipulado en la carta Gantt.
- 18 **Presidente:** o sea, la empresa iba avanzando bien
- 19 **Directora Secplac:** si, llevamos un 65% de avance
- 20 **Presidente:** OK, la concejal Marinetti y concejal María José
- 21 **Concejal Marinetti:** a mi lo que me preocupa, quién hizo este... Yo quisiera saber
22 quién hizo el proyecto este de la construcción
- 23 **Directora Secplac:** este diseño fue licitado y fue ejecutado por una consultora en
24 el año 2016-2017 tiene una aprobación del ministerio Desarrollo Social, tiene
25 permiso de obra aprobado y todas las especialidades fueron revisadas.
26 Efectivamente, hay proyectos y sucede muchas veces, ustedes como concejales
27 también en esta misma mesa lo han visto, que una vez que se pone uno a
28 ejecutar, se encuentra con situaciones en terreno, pero este proyecto no fue
29 diseñado en el municipio, fue a través de una consultora y ellos fueron quienes



- 1 obtuvieron el RS del proyecto para obtener los fondos.
- 2 **Concejal Marinetti:** claro, porque a siempre me llamó la atención que
- 3 **Concejal Marinetti:** lo que pasa es que a mi me llama la atención porque todo, o
- 4 sea, el lugar físico es una, o sea, o sea eso era un hoyo antiguamente, que se fue
- 5 rellenando con escombros, basuras y de todo que lo vimos durante muchos años
- 6 como 5 años lo vimos eso; y, ¿quién hizo un estudio de suelo? porque uno si se
- 7 encuentra yo no no, no, no me acuerdo de haberlo visto ¿Se hizo un estudio de
- 8 suelo?
- 9 **Directora Secplac:** si, todos estos proyectos contienen mecánica de suelos,
- 10 porque, al hacer construcciones, la ley exige que se haga la mecánica de suelos
- 11 que son los estudios de suelos. Ahora sí, a usted lo que le preocupa es el tema de
- 12 las aguas lluvia, el proyecto trae una solución de aguas lluvia propias, pero
- 13 nosotros además estamos esperando, y le pedimos ayuda al gobierno regional en
- 14 eso, que nos entreguen el plan maestro de aguas lluvias para darle una solución
- 15 final a ese nudo que ahí se encuentra, y recoge las aguas de todas las de todas
- 16 las calles que convergen ahí. Además, nosotros tenemos que plantear una
- 17 solución provisoria por la calle, porque el centro cultural en su interior tiene una
- 18 solución de aguas lluvia, lo que nosotros tenemos que ver ahora es cómo
- 19 solucionamos el tema de la calle
- 20 **Concejal Marinetti:** claro, ¿la calle hacia la Concón Reñaca que va a tener
- 21 problemas?
- 22 **Directora Secplac:** todo eso, estamos en plena conciencia de eso, de ese
- 23 problema
- 24 **Concejal Moya:** o sea, ¿no hay problema de inundación dentro?
- 25 **Directora Secplac:** o sea, el proyecto trae un muro para evitar la inundación
- 26 porque ya está considerado que si llueve mucho la calle de afuera se puede llegar
- 27 a inundar porque están recibándose las aguas de todos los edificios todo lo que
- 28 todo lo que... Bueno ustedes, mejor que yo, saben que cada vez que llueve se
- 29 forma una posa. El proyecto en si trae una solución de aguas lluvia para el



- 1 proyecto. Y nosotros, además le estamos pidiendo ayuda al GORE para que
2 apuren el plan maestro de aguas lluvia para poder darle una solución final a eso; y
3 esperamos que con todo esto al edificio no le pase nada puh.
- 4 **Concejal Moya:** o sea, es que, si el gobierno no da la solución, vamos a tener
5 problemas de inundaciones
- 6 **Directora Secplac:** no, lo que el GORE va a hacer es ayudarnos con la DOH y el
7 MOP para que el plan maestro de aguas lluvia salga rápidamente; porque debió
8 haber salido en octubre, nosotros...
- 9 **Concejal Moya:** pero es que si no llega a salir, vamos a tener problemas con el
- 10 **Directora Secplac:** no, porque el proyecto trae un muro, un muro, arriba en la
11 calle va un muro para evitar que el agua ingrese al centro cultural,
- 12 **Presidente (s):** o sea, ahí se va formar una poza ¿no? No va a entrar el agua
- 13 **Directora Secplac:** hay un dren por fuera, hay un dren por fuera
- 14 **Presidente:** o sea sí, porque tienen que aprobar el
- 15 **Directora Secplac:** el plan maestro de aguas lluvia
- 16 **Concejal Moya:** lo que pasa es que es muy ligero decir que no vamos a tener
17 problema con que esto va a traer la solución, es muy ligero decirlo
- 18 **Directora Secplac:** pero concejal, yo dije "espero que no se generen problemas".
19 Porque tampoco puedo sentarme aquí y ser tan irresponsable y decirle no, no va a
20 haber problemas de aguas lluvia porque nadie sabe lo que va a ocurrir,
- 21 **Concejal Moya:** pero
- 22 **Directora Secplac:** o sea, puede que
- 23 **Concejal Moya:** es que esa es mi duda si es que, por ejemplo, si
- 24 **Directora Secplac:** ¿se tomaron las medidas de ingeniería para que eso no
25 ocurra? Si, se tomaron. Yo no puedo asegurar que son
- 26 **Concejal Moya:** ¿puedo hablar? Lo que pasa que si
- 27 **Presidente (s):** ahí había pedido la palabra la María José, pero... y de ahí termina
28 usted, por favor
- 29 **Concejal Moya:** si



1 **Presidente (s):** OK. Concejal Moya

2 **Concejal Moya:** es que lo que pasa es que yo no entiendo cómo podemos seguir
3 construyendo si al final sabemos que tenemos un problema y todavía no tenemos
4 una respuesta desde el gobierno; entonces, ¿qué va a pasar con eso? ¿Qué pasa
5 si es que, en algún momento, por las prioridades que hoy día tiene el gobierno,
6 que, por cualquier cosa, cualquier tema y dicen no está el plan maestro para las
7 aguas lluvia para Concón? ¿nos vamos a quedar con ese sector inundado?

8 **Presidente (s):** los romeros 2.

9 **Concejal Moya:** por eso, y nos vamos, y nos vamos a quedar con ese sector
10 inundado. Entonces, mi pregunta es ¿si no tenemos la parte que nos va a
11 solucionar el problema es bueno seguir trabajando? Para que después tengamos
12 problemas

13 **Directora Secplac:** pero concejal, mire, escúcheme. El proyecto trae un diseño de
14 ingeniería de evacuación de aguas lluvias del edificio y, además de eso, trae un
15 muro para evitar que el agua de afuera ingrese. Ya, espérese. Yo, le puedo
16 responder técnicamente ¿existe el diseño de aguas lluvia del edificio? Si, existe.
17 ¿qué es lo que nosotros hoy día tenemos que hacer? es apurar que el plan
18 maestro de aguas lluvia salga de la DOH para que vaya a tomar razón del
19 Ministerio de obras públicas y tengamos el decreto, y yo de verdad espero que eso
20 ocurra porque Concón es una ciudad que lleva siendo comuna más de 20 años y
21 no tiene plan maestro de aguas lluvia, lo cual es terriblemente perjudicial porque
22 no se pueden hacer colectores primarios de aguas lluvia y sólo lo secundario.
23 Entonces, en eso también, si ustedes como concejales pueden apoyar al alcalde,
24 porque el alcalde ha pedido muchas reuniones, ha solicitado muchas
25 oportunidades que este plan

26 **Concejal Moya:** si es que nos dicen si es que nos piden ayuda o si es que...

27 **Directora Secplac:** nosotros lo hemos hablado acá

28 **Concejal Moya:** nos informan de las cosas que pasan en la comuna, nosotros
29 podríamos hacer mucho aporte



- 1 **Directora Secplac:** concejal, yo misma he venido a hablar el tema del plan
2 maestro. Bueno, no. lo que les estoy diciendo es que mientras antes salga el plan
3 maestro, este tipo de situaciones van a ser solucionables
- 4 **Concejal Marinetti:** ¿puedo hacer una pregunta?
- 5 **Presidente (s):** primero la María José
- 6 **Concejal Marinetti:** no, es que quería saber, ¿los sitios de atrás son municipales?
- 7 **Presidente (s):** no, está sin micrófono
- 8 **Concejal Marinetti:** ¿son municipales los sitios de atrás?
- 9 **Directora Secplac:** los que están al lado del centro cultural tengo entendido que
10 es de Reconsa
- 11 **Concejal Marinetti:** no, pero lo de atrás. Porque te queda un buen trecho frente o
12 sea, claro
- 13 **Concejal Marinetti:** son de Reconsa
- 14 **Presidente (s):** María Jos...
- 15 **Concejal Marinetti:** entonces debería ser una,
- 16 **Directora Secplac:** una solución integral también
- 17 **Concejal Marinetti:** ¿una solución integral de aguas lluvia?
- 18 **Directora Secplac:** también se lo vamos a solicitar. También se lo vamos a
19 solicitar, fue algo que hablamos en una reunión el día lunes
- 20 **Concejal Marinetti:** Eso es bueno.
- 21 **Directora Secplac:** que le vamos a solicitar por escrito, porque ellos cerraron el
22 área que se transformaba en dren. Entonces eso que usted está... De echo
23 estaba la secretaria municipal creo cuando tuvimos esa reunión.
- 24 **Concejal Marinetti:** eso es lo mejor, creo que trabajar en forma y después no
25 encontramos con el de allá que hace una esta, los otros hacen otra, que sea todo
26 uno solo.
- 27 **Presidente (s):** concejal María José
- 28 **Concejal Aguirre:** directora, ¿tiene alguna idea del valor de esta indefinición? Y si
29 existen herramientas legales para pelear esta situación porque a mí me parece



- 1 insólito lo que está sucediendo con esto
- 2 **Directora Secplac:** el proyecto eléctrico tiene un valor de 15 millones de pesos en
- 3 su ejecución
- 4 **Concejal Aguirre:** 15 millones
- 5 **Directora Secplac:** sí. Por eso y bueno, es súper importante también, lo voy a
- 6 decir al margen, que a esta licitación llegaron tres empresas al proceso de
- 7 evaluación, no una sola para que ustedes lo tengan en conocimiento. El proyecto
- 8 eléctrico tiene un costo de 15 millones de pesos
- 9 **Concejal Aguirre:** Perdón, pero...
- 10 **Directora Secplac:** en su ejecución.
- 11 **Concejal Aguirre:** ¿el total?, o sea que esta indefinición debiera ser bastante
- 12 menor
- 13 **Directora Secplac:** no, no, para... son los 15 millones. La ejecución es de 15
- 14 millones de pesos
- 15 **Concejal Ortiz:** la parte eléctrica y la parte de alcantarillado
- 16 **Directora Secplac:** no, el alcantarillado es una planta de elevación que tiene
- 17 alrededor un costo como de 18 millones de pesos. O sea, es marginal
- 18 considerando el costo de la obra. No estamos hablando de
- 19 **Presidente (s):** bien, ¿alguna otra consulta?
- 20 **Concejal Ortiz:** era consultarle...
- 21 **Presidente:** me había pedido la palabra, disculpe. Concejal Moya
- 22 **Concejal Moya:** no, solamente preguntar directora, porque usted habla de que no
- 23 es tanto el atraso, ¿desde cuándo que está parada la obra?
- 24 **Directora Secplac:** la obra no está paralizada, es súper importante eso, la obra
- 25 no está paralizada. Ha ido a constatar la dirección de obras diariamente, hay un
- 26 número reducido de trabajadores, sí, pero hay trabajadores en obra, ha ido hay
- 27 una nómina diaria de trabajadores que se ha ido revisando.
- 28 **Concejal Ortiz:** ah, no está parada.
- 29 **Directora Secplac:** No está paralizada la obra.



- 1 **Concejal Moya:** ¿por qué, por qué se ralentizó la obra?
- 2 **Concejal Moya:** porque si es que íbamos avanzando a un
- 3 **Directora Secplac:** porque el contratista entró en el tema de que faltaban, estás
- 4 indefiniciones. Y ahí, a nosotros nos solicitó que pudiéramos definir prontamente
- 5 ¿Cómo se financiaba?, ¿Cuál era el método de financiamiento? entonces durante
- 6 estas dos, estas semanas hemos estado definiendo, ya como les comenté,
- 7 tuvimos una reunión en el gobierno regional el día lunes y ahí ya definimos cuál va
- 8 a ser el modo en el que vamos a trabajar de aquí a que termine la obra.
- 9 **Concejal Moya:** se habló, hace un ratito y yo también pregunté por el tema de que
- 10 iban a llegar unos recursos desde cultura y la semana pasada también pregunté si
- 11 habían 700 millones
- 12 **Directora Secplac:** no, concejal, son 500 millones de pesos y esa ese esos
- 13 recursos llegaron el año 2016-2017
- 14 **Concejal Moya:** ¿Con qué fin?
- 15 **Directora Secplac:** para ser utilizados en el centro cultural.
- 16 **Concejal Moya:** ya, ¿y? ¿fueron utilizados?
- 17 **Directora Secplac:** no, no han sido utilizados. Están en el presupuesto municipal,
- 18 incorporados en el plan de obras que, esos montos se van a utilizar para todas las,
- 19 para todos, para habilitar el centro cultural, por ejemplo, todas las cosas que se
- 20 requieren sillas, cortinas
- 21 **Concejal Orfali:** oye, a mi...
- 22 **Presidente (s):** disculpa le voy a dar la palabra, al director le voy a dar la palabra,
- 23 Gabriela. Señor director de control
- 24 **Concejal Moya:** pero esos se pueden ocupar ahí, en el, en el, en la obra, ¿o no?
- 25 esos, ¿se pueden ocupar esos recursos en el, en la obra o son para la obra?
- 26 **Director de control:** no, no se pueden ocupar en la obra, porque vienen con glosa
- 27 determinada. Aquí lo que pasa, aquí lo que pasa, para que les quede claro, acá
- 28 llegaron tres empresas; el contrato es un contrato a suma alzada, por lo tanto, el
- 29 contratista tenía toda, tenía toda la instancia en la verificación de la obra, por lo



- 1 tanto, si faltan esas dos cosas que él está pidiendo, las tiene que hacer.
- 2 **Concejal Orfali:** Y, ¿qué pasa? ¿puedo hacer esa pregunta? ¿qué pasa si no?
- 3 **Director de control:** y aunque fueran más, aunque fueran más.
- 4 **Concejal Orfali:** es a suma alzada
- 5 **Director de control:** es a suma alzada.
- 6 **Concejal Orfali:** eso, ¿está contractualizado?
- 7 **Director de control:** sí. por supuesto
- 8 **Concejal Orfali:** Y entonces él porque detiene, porque la verdad es que lo que él
- 9 está haciendo es detener la obra y no está avanzando, y está exigiendo una
- 10 solución desde municipalidad o desde el gobierno regional, pero lo que está
- 11 haciendo la verdad es atrasar esta obra porque él, él debe estar obligado. Y esto
- 12 él debió haber... lo tiene o sea, es responsabilidad, esto es a suma alzada.
- 13 Entonces, lo único que nos está perjudicando
- 14 **Director de control:** mire, y aparte sería, podría haber sido hasta dudoso. Pero
- 15 acá llegaron tres empresas, tres empresas con experiencia, sólidas, y con los
- 16 mismos valores
- 17 **Concejal Orfali:** Pero Eugenio, ¿cómo va a ser la municipalidad? porque yo
- 18 siento que la municipalidad está tratando de solucionar
- 19 **Concejal Marinetti:** solucionarles los problemas a ellos
- 20 **Concejal Orfali:** solucionar... a ellos
- 21 **Director de control:** por incumplimiento de contrato nada más
- 22 **Concejal Orfali:** y ¿cuándo se les va a pedir incumplimiento del contrato?
- 23 **Concejal Marinetti:** porque... ¿cuántas multas lleva?
- 24 **Concejal Orfali:** lo que yo entiendo Soledad es que están tratando hablar con el
- 25 gobierno regional y verle un poco para que...
- 26 **Director de control:** pero ¿cómo se llama? Pero
- 27 **Concejal Orfali:** el contratista esté más o menos conforme y sienta que no va a
- 28 salir de su bolsillo, pero y... ¿cuándo se le va a exigir que avance la obra?
- 29 **Director de control:** nosotros estamos haciendo todas las gestiones para el



- 1 cumplimiento del contrato, aunque usted piense que no, pero
- 2 **Concejal Orfali:** no, yo no pienso, pero es que con lo que informó Soledad, que
- 3 se está reprogramando una carta Gantt, para que el contratista avance, el
- 4 contratista dijo que iba a avanzar en otras áreas, lentamente después la DOM le
- 5 dice que avancé rápido, pero, lo que queda de conclusión, no sé si les pasó a
- 6 ustedes, es que el contratista no está dispuesto y bueno, si no está dispuesto y el
- 7 firmó y aceptó las condiciones tendrá, aunque no le convenga hoy día, esas
- 8 condiciones tendrá que asumir no más
- 9 **Director de control:** lo que dijo usted, el contratista no está dispuesto
- 10 **Concejal Orfali:** no está dispuesto. Ahí está parando la obra
- 11 **Director de control:** no, pero él, ¿cómo se llama? También, nosotros tenemos la
- 12 boleta de garantía. Tenemos las multas, y por eso le digo
- 13 **Concejal Orfali:** y ¿si el contratista decide que no está, y está molesto, y entrega,
- 14 y deja hasta el 65% y nos deja ahí botada la obra? ¿qué pasa?
- 15 **Directora Secplac:** por eso mismo fue que tuvimos la reunión el lunes,
- 16 **Concejal Orfali:** para llegar a consenso
- 17 **Directora Secplac:** para llegar a consenso. Porque siempre es mejor terminar una
- 18 obra que dejar la obra, pero efectivamente como dice el director de control o sea,
- 19 nosotros están todas las acciones administrativas que se deban tomar, siendo y
- 20 fueron tomadas
- 21 **Concejal Orfali:** y qué pasaría si el contratista pese a eso, a que toda la acción y
- 22 se cobra la boleta garantía, todo lo que usted quiera, y decidí salir y no termina la
- 23 obra
- 24 **Directora Secplac:** Bueno ahí vienen todas las acciones que corresponden a
- 25 incumplimiento de contrato
- 26 **Concejal Orfali:** ya, pero qué pasa pese... está bien, si va a ser la parte legal y va
- 27 a seguir su camino.
- 28 **Directora Secplac:** yo le puedo explicar
- 29 **Concejal Orfali:** ¿qué pasa con nuestra obra?



- 1 **Directora Secplac:** ya, yo le puedo explicar, en un supuesto que eso ocurra,
2 cómo funciona el tema administrativo con el Ministerio Desarrollo Social, con el
3 gobierno regional, porque no es el caso del Centro Cultural lo que usted me está
4 solicitando que le explique. Pero le puedo explicar para que
- 5 **Concejal Orfali:** no, no, no, yo estoy solicitando el punto del centro cultural
6 donde...
- 7 **Directora Secplac:** es que
- 8 **Concejal Orfali:** en que los fondos vienen desde el Ministerio y desde el GORE,
9 no vienen desde la municipalidad.
- 10 **Directora Secplac:** sí, pero es que la obra no ha sido ni abandonada, ni tampoco
11 ha habido un término de obra
- 12 **Concejal Orfali:** por eso, usted se anticipó a ponerse en ese, en ese supuesto
- 13 **Directora Secplac:** ahora nosotros estamos esperando la reprogramación que, de
14 acuerdo a lo que me informó la dirección de obras, va a ser entregada el viernes
- 15 **Concejal Orfali:** ya
- 16 **Directora Secplac:** porque la está estudiando, la obra, la tiene que, la
17 reprogramación la estudia la ITO la ATO y el otro ITO que tenemos externo.
18 Entonces, la obra no está teniendo un término, por lo tanto, lo que yo puedo hacer
19 es explicarle cuál sería un procedimiento, pero no es el caso del centro cultural
- 20 **Concejal Orfali:** no, si yo lo entiendo lo que yo, lo que yo
- 21 **Director de control:** y lo otro, que quede claro,
- 22 **Concejal Orfali:** si yo entiendo que no estamos y que la municipalidad no quiere
23 llegar a enemistarse con el contratista y que todo quiere llegar a ser de buena de
24 buena forma
- 25 **Director de control:** lo más importante, lo más importante los 500 millones no son
26 para la construcción, por lo tanto, nosotros no podemos tomar
- 27 **Concejal Orfali:** son para el interior
- 28 **Director de control:** por eso, entonces, si está mirando el contratista que
29 nosotros vamos a sacar plata no se puede



1 **Concejal Orfali:** tampoco

2 **Director de control:** no, no se puede

3 **Concejal Marinetti:** yo quisiera hacer una pregunta... yo, por primera vez
4 pregunté por ley de transparencia, el 18 de noviembre del 2019, ya tenían
5 problemas en la construcción, no me pueden decir que no, porque yo voy a ese
6 banco, siempre está lleno de autos, nunca me podía estacionar, y cuando yo fui
7 unos pocos días antes de noviembre, me fijé que no habían autos, nada y
8 trabajadores el mínimo porque me iré por el hoyito para dentro y no habían
9 trabajadores, estaba el cuidador y le pregunté ¿Cuántos están trabajando
10 adentro? Limpiando 5, me dijo. Ya, eso fue el 18 noviembre, o sea, veamos, 18 de
11 noviembre ya 3 meses, en esos tres meses he ido a mi banco, lamentablemente
12 estoy al frente de la construcción, [voz en off: *¿a cuál banco sería?*] tengo banco.
13 Ya, y ¿qué pasa? Yo fui el otro día y sigue habiendo poco vehículo, cuando estaba
14 en plena construcción, esto estaba lleno de vehículos, entonces me llama la
15 atención porque podrían haber sido, de 20 vehículos haber bajado a 10, pero es
16 raro ver uno ¿y sabes de quién es ese uno? Del señor que cuida, porque le
17 pregunté ¿ese vehículo es suyo? Si, me dijo. Entonces,

18 **Presidente (s):** señores concejales, pedimos 30 minutos más, porque estamos en
19 la discusión

20 **Concejal Marinetti:** oye, en todos

21 **Presidente (s):** ¿pedimos 30 minutos más? Porque estamos en la discusión.

22 **Concejal Marinetti:** oye

23 **Presidente (s):** por la aprobación, en votación.

24 **Secretaría Municipal:** acuerdo 48, se aprueba

25 **Concejal Marinetti:** ya, oye ¿cuántos meses han pasado? Tres meses en una
26 construcción de ese tipo, se notan. Entonces, eso es lo que me llama la atención a
27 mí no es por ser majadera, ni seguir, ni nada, me llama la atención que en estos
28 tres meses por algo nosotros llamamos la ¿cómo se llama? la comisión de obras,
29 señor Moya, que estuvimos juntos, y nunca me dice que estuve. Nosotros



1 conversamos con Julio Leigh, y Julio Leigh nos demostró, que estos señores no
2 eran palomitas blancas, o sea, tenían serios... no importa... tenían serios
3 problemas, no les voy a ir a pedir plata para

4 **Presidente (s):** concejal midamos las palabras, porque está quedando grabado
5 esto, porque

6 **Concejal Marinetti:** ya

7 **Presidente (s):** con el respeto a las personas,

8 **Concejal Marinetti:** ya, ellos son personas que llevan muchos años en el rubro y
9 saben hacer las cosas, yo no tengo por qué dudarlo, pero también saben cómo
10 aprovechar todas estas cosas, de repente, a su favor. Aunque me pongan
11 abogado, lo que sea. Pero, eso es lo que me llama la atención a mí son muchos
12 meses y nos... esta carta es una, yo mande tres cartas.

13 **Directora Secplac:** concejal, le respondo...

14 **Concejal Marinetti:** No, pero espérate un minuto. Pero entonces a mí me llama la
15 atención que en todo tiempo no ha cambiado en nada, la cantidad de gente que
16 trabaja. Entonces, no me digas que están adentro los trabajadores porque, lo otro
17 que también encuentro me llama la atención, que a estos señores concejales que
18 estamos aquí nunca nos hayan llevado a mirar ni por fuera ni nada la construcción
19 de la de este Centro Cultural eso también me llama la atención porque uno de
20 repente habla con otros concejales, y los concejales visitan las construcciones,
21 como le pedimos alguna vez al alcalde la construcción de aquí arriba, de
22 Magallanes, que nos invitaron, y nos invitó para conocerla. Entonces, por eso me
23 llama la atención, tantos meses, que no se ve que pasa nada, eso no más.

24 **Directora Secplac:** bueno, yo voy a volver a reiterar que en el mes de diciembre
25 la obra llevaba un 65% de avance, un 64, 63, hoy llevamos un 65 de acuerdo a la
26 carta Gantt y a la programación de ejecución del proyecto, en ese momento,
27 nosotros íbamos sin ningún atraso, es más, íbamos adelantados. Entonces, a lo
28 mejor, lo que usted vio en octubre, si la constructora avanzó y después la
29 constructora avanzó, avanzó, avanzó, eh? Avanzó más de lo que debía avanzar y



1 en octubre, dijo yo voy a bajar la intensidad porque voy, no sé dos meses
2 adelantado, eso ya es tema de la constructora. Lo que sí, hoy ya tiene semanas de
3 retraso, hoy, pero en noviembre cuando usted fue a terreno, yo se lo puedo decir
4 porque los estados de pago los recibimos en la Secplac lo enviamos a cultura
5 etcétera. la obra estaba, en, en el mes de noviembre la obra estaba bien
6 ejecutándose. Por eso que le respondieron lo que le respondieron por
7 transparencia. Ahora, con respecto a lo que dice ha sido así porque hemos sido
8 muy estrictos, el tema que hemos tenido con el contratista, porque nosotros no
9 nos podemos arriesgar a aprobar aumentos de obra, a aprobar proyectos que
10 después el día mañana resulta que nos perjudican a nosotros mismos como
11 funcionarios. Entonces sí, hemos sido extremadamente estrictos con la revisión y
12 con todo lo que ha solicitado al contratista.

13 **Concejal Marinetti:** y no era raro que se apuraran, esta constructora que se
14 apurara tanto y llegar anticipadamente, eso también es como a uno le llama la
15 atención porque él después ahí puede exigir

16 **Directora Secplac:** lo que pasa es que él puede exigir todo lo que esté dentro de
17 la normativa y de las bases, lo que no hemos tolerado hasta el momento es que
18 exija cosas que están fuera y eso es más o menos el motivo por el cual hemos
19 tenido esta situación con el contratista, pero ya con la reunión en el gobierno
20 regional quedó claro que no van a haber aumentos de obra y que se van a pagar
21 estas dos indefiniciones, pero él tiene que seguir ejecutando porque si no sigue
22 ejecutando, las multas, las retenciones las boletas garantía son gigantescas,
23 porque es un proyecto de un valor alto

24 **Concejal Marinetti:** ¿y cuántas multas se le ha pasado a esta empresa?

25 **Directora Secplac:** Bueno, yo no tengo la información en números porque eso lo
26 lleva la dirección de obras

27 **Concejal Marinetti:** la dirección de obras el otro día nos dijo ¿Te acuerdas que
28 dijo que se le había pasado?

29 **Concejal Moya:** una sola



1 **Concejal Marinetti:** ¿una?

2 **Concejal Moya:** una que fue la del mes de, supuestamente en el cheque,
3 supuestamente en el cheque 13 ya habían tenido problemas, y en el cheque 16 ya
4 habían tenido una multa, es lo que nos informaron el otro día

5 **Concejal Marinetti:** por eso te digo,

6 **Concejal Moya:** entonces ese cheque 16 supuestamente era como para era como
7 para el mes de... porque hasta diciembre parece que iban todo bien, porque como
8 ellos iban adelantados, entonces iban acá en la línea, entonces en el mes de
9 diciembre como ellos supuestamente ralentizaron el tema llegaron algo... no se
10 paralizaron las obras, pero ¿cuánto se llama? y ¿Cómo sé cómo se llama eso
11 cuando se empiezan, cuando ya no van tan apurados? Bajan la producción. Pero,
12 el tema es que supuestamente en diciembre eso es lo que nos explicó don Julio,
13 que en diciembre habían quedado como ya como juntos, y que de ahí por algo, él
14 pidió después como el ¿cuánto se llama? la anulación del contrato, porque él vio
15 supuestamente que ya venía como en picada lo que era el tema de la
16 construcción, que ya no iban a avanzar tan rápido como estaban, es lo que nos
17 dijo Don Julio el otro día a nosotros entonces, claro que llegaron un momento que
18 la final están pidiendo supuestamente están pidiendo como el, el término del
19 contrato porque ellos, porque al final por la carta Gantt se dan cuenta que al final,
20 hoy día, ya empezaba a disminuir lo que era el tema de la construcción, y eso iba
21 a hacer que demoraran la obra.

22 **Directora Secplac:** bueno, pero en esta

23 **Concejal Moya:** está bien,

24 **Directora Secplac:** Súper importante aclarar y yo creo que con esto ya va a
25 quedar...

26 **Concejal Moya:** es lo que nos dijo don Julio Leigh

27 **Directora Secplac:** está bien,

28 **Concejal Moya:** el director de obras

29 **Directora Secplac:** el director de obras, bueno, de partida no hay ninguna



- 1 condición en las bases, hoy, para hacer un término contrato, porque las bases que
2 establecen los artículos por los cuales se puede hacer un término de contrato.
3 Segundo, en la reunión con el gobierno regional quedó clara la instrucción para
4 nosotros como unidad técnica, porque el gobierno regional es el mandante.
5 Debemos recibir una segunda programación porque un proyecto, con el porcentaje
6 de avance que tiene este proyecto, que no es menor y tan grande como éste, es
7 mucho mejor terminarlo con un solo contratista, que tener dos contratos. Porque
8 nadie se puede hacer cargo hacia atrás del construir que tuvo el otro
- 9 **Directora Secplac:** Exactamente
- 10 **Concejal Moya:** Bueno yo le estoy diciendo lo que nosotros, lo que nos dijo el otro
11 día cuando le preguntamos y dijo que el más o menos, nos mostró la carta Gantt y
12 dijo que en el cheque de tres, bah, en la orden, estado de pago número 13
13 empezaron a tener problemas ya como y en el 16 ya llegaron juntos. Entonces, ahí
14 se dan cuenta que la empresa va a empezar a demorar las obras por cómo va. Y
15 ahí van a tener el problema. Entonces por eso él había dicho que le habían pedido
16 como el finiquito de la, de la obra. Es lo que nos dijo a nosotros don Julio y estaba
17 la señora Adriana, que es lo que estoy confirmando lo que ella dice
- 18 **Concejal Moya:** no cuatro meses, ¿cuántos meses?
- 19 **Director de control:** tienen que tener claro que la dirección de obras es la que
20 fiscaliza, por ser, si se están demorando; para eso, ellos tienen la facultad, tiene el
21 ITO y los estados de pago lo paga el director, lo firma el director de obras, lo firma
22 el ITO, lo firma el arquitecto responsable y el ATO. Entonces, por lo tanto, si había
23 algún problema, ahí bueno, la dirección de obras también tendrá. Ellos tendrán
24 que ver qué está pasando, pero los estados de pago los firman ellos
- 25 **Concejal Moya:** y se puede pedir alguna, de repente, a lo mejor que nosotros. un
26 punto de vista desde la empresa, que la empresa venga y nos de la... en qué
27 etapa está y todo eso
- 28 **Presidente (s):** no, porque la parte técnica la está explicando, la está explicando.
29 Ya tendría que la empresa pedir reunión con algún concejal, pero por la ley del



- 1 lobby y eso, tiene que... claro, pero ya es un tema que nos están explicando a
2 nosotros la parte municipal a la parte que nosotros somos parte y estamos
3 pidiendo el informe correspondiente. La empresa tendrá que ver su, su forma de
4 poder ver cómo está solucionando su problema. Concejal Orfali
- 5 **Concejal Orfali:** quisiera solicitar, como comisión de cultura, las bases de este,
6 del centro cultural, las bases del contrato, de la licitación, ¿la quiere alguien más?
- 7 **Concejal Marinetti:** yo
- 8 **Concejal Orfali:** muchas gracias
- 9 **Presidente (s):** solamente las bases, ¿verdad?
- 10 **Concejal Orfali:** las bases, y si puede...
- 11 **Secretaría Municipal:** acta de evaluación, todo
- 12 **Concejal Orfali:** claro, acta de evaluación, todo. No, pero el tiempo, los tiempos
13 que tenían que cumplir según la carta Gantt.
- 14 **Concejal Marinetti:** antes del cambio que van a hacer ustedes.
- 15 **Concejal Orfali:** si prefiero en un pendrive. La carta Gantt y la programación que
16 van a entregar entiendo el viernes como usted dijo; para saber
- 17 **Directora Secplac:** si, yo hago una observación la programación que ellos van a
18 entregar no se las podemos entregar hasta que sea enviada al gobierno regional y
19 aprobada. Pero, todo lo que usted está solicitando se puede entregar
- 20 **Concejal Orfali:** muchas gracias
- 21 **Presidente (s):** Concejal Moya... si, si, si, estaríamos ok entonces, ¿no más
22 preguntas? Gracias directora
- 23 **Concejal Moya:** Presidente
- 24 **Presidente (s):** vamos a hacer, antes de pasar a comisiones, vamos a hacer
25 entrega
- 26 **Secretaría Municipal:** se les entregó, la exposición que hicieron del servicio de
27 laboratorio clínico del Cesfam de Concepción, ¿ya?. Y, yo les mandé por correo
28 electrónico el lunes y ayer les complementé, el reglamento con más color y
29 separaditos para los que no lo van...



- 1 **Concejal Moya:** lo tiene apagado...
- 2 **Secretaría Municipal:** para los que no los pueden imprimir ¿ya? yo les traje aquí
- 3 una carpetita para cada uno, que está ordenadito aquí y viene ordenado
- 4 **Concejal Moya:** Oiga, al final, el alcalde, yo estaba leyendo eso y...
- 5 **Secretaría Municipal:** Perdón concejal, la señora María José Aguirre pidió una
- 6 reunión de comisión para el lunes 24
- 7 **Concejal Orfali:** perdona que te interrumpa, habíamos fijado en enero que la
- 8 reunión era hoy día, el tercer miércoles del mes. La reunión donde... ah! No, hoy
- 9 día no era la de secretaría, perdón era la que teníamos con control. Tercer
- 10 miércoles.
- 11 **Secretaría Municipal:** ahora, después de..
- 12 **Concejal Orfali:** a las las 6 de la tarde
- 13 **Secretaría Municipal:** terminada esta reunión viene la reunión ampliada con el
- 14 control
- 15 **Concejal Marinetti:** habíamos fijado una reunión con el alcalde subrogante
- 16 **Concejal Moya:** oiga, oiga yo ayer leí un poquito de esto, yo lo leí ayer. y me
- 17 estaba dando cuenta que el alcalde no se puh, ya no va a presidir tanta, por
- 18 ejemplo, el tema de discapacidad ya no va a ser el presidente el alcalde. Como lo
- 19 es hoy día, si, pero decía ahí, ahí decía, había un lugar que decía, habían varios
- 20 puntos donde el alcalde ya no estaba como, ya no iba a ser presidente.
- 21 **Secretaría Municipal:** no, es que este no regula el de la discapacidad, lo que
- 22 pasa es que esto tiene un alcance nada más, una pincelada, porque el concejo
- 23 consultivo de la sociedad civil que es el Cosoc, lo preside el alcalde por ley, el
- 24 Concejo comunal de Seguridad Pública lo preside el alcalde por ley, el concejo de
- 25 la discapacidad, de acuerdo a lo que dice el decreto alcaldicio
- 26 **Concejal Moya:** Claro, porque ahí es cuando yo le estoy diciendo. El concejos de
- 27 discapacidad, el alcalde era el presidente
- 28 **Secretaría Municipal:** y va a seguir siendo, porque así dice el decreto que lo creo.
- 29 **Conejal Moya:** perfecto



- 1 **Secretaría Municipal:** ¿ya? Y lo mismo el de la juventud
- 2 **Concejal Moya:** y ahora, oiga y secretaria municipal ¿va a tener todo agarrado
- 3 ahí? Como que todas las cosas, todo va a estar. Como por ejemplo, el tema de
- 4 finanza al final va a pasar por una parte que también esa finanza está tomado
- 5 de... parece de cuando uno deja aquí en... cuando uno deja donde la señora
- 6 Doris, ¿cómo se llama?
- 7 **Secretaría Municipal:** no, lo que pasa, no es eso, lo que pasa es que el artículo
- 8 27 de la Ley Orgánica de municipalidades indica que el informe de gasto y los
- 9 pasivos deben quedar en la OIR, y lo mismo dice el artículo 98 de la Ley Orgánica
- 10 de municipalidades.
- 11 **Concejal Moya:** es que estaba viendo que, por ejemplo, muchas cosas van a
- 12 depender, al final todo va a depender de la oficina de información
- 13 **Secretaría Municipal:** no, no es que dependa, es que la oficina de partes e
- 14 información debe estar, todo por ley, pero eso es de... siempre ha sido igual, por
- 15 eso está todo ahí
- 16 **Concejal Moya:** al final, aquí no se están variando las cosas, o sea,
- 17 **Secretaría Municipal:** esa es la ley
- 18 **Concejal Moya:** ese es el reglamento con todas las cosas que están hasta el
- 19 momento
- 20 **Secretaría Municipal:** nosotros no podemos tome la ley orgánica...
- 21 **Concejal Moya:** por eso, por eso estoy preguntando, por eso estoy, para no
- 22 **Presidente (s):** entregamos esto, ¿estamos al día?
- 23 **Secretaría Municipal:** estamos entonces...
- 24 **Presidente (s):** ¿Comisión?
- 25 **Concejal Aguirre:** quiero pedir comisión
- 26 **Presidente (s):** ya
- 27 **Concejal Aguirre:** quiero solicitar como dijo la secretaria, comisión de secretaría
- 28 municipal para el lunes
- 29 **Secretaría Municipal:** ya está citada...



- 1 **Concejal Aguirre:** ¿a las 15 horas? 15 horas y también comisión finanzas el
2 mismo lunes a las 16:30
- 3 **Secretaría Municipal:** esa no la he citado
- 4 **Concejal Aguirre:** 16:30 horas para revisar la modificación
- 5 **Concejal Ortiz:** de qué cosa, perdón... comisión de...
- 6 **Concejal Aguirre:** y una tercera comisión de medio ambiente, para avanzar en el,
7 en la ordenanza, el miércoles a las 10... miércoles a las 10:30... 11, 11 de la
8 mañana.
- 9 **Concejal Moya:** que lleguen los funcionarios para que alcancen a llegar a la hora,
10 para que tampoco después no estén esperando tanto rato
- 11 **Presidente (s):** ¿alguien más comisión?, ¿incidentes?
- 12 **Concejal Moya:** yo
- 13 **Presidente (s):** concejal Moya
- 14 **Concejal Moya:** tenía un incidente, que lo tenía anotadito...
- 15 **Presidente (s):** Concejal Orfali
- 16 **Concejal Moya:** un incidente, datos de compra. Resulta que yo, hace dos
17 semanas fui a un curso de capacitación a Pucón, ese curso de capacitación en
18 Pucón tenía el precio o el valor de 393 mil pesos, 393 mil pesos, y resulta que,
19 cuando yo lo estoy viendo acá sale 400 mil pesos.
- 20 **Presidente (s):** cómo disculpa no escuché
- 21 **Concejal Moya:** por ejemplo, acá, es que... lo quiero explicar. Lo que pasa que
22 yo, cuando fui, el curso y me dieron el viático, no sé si es que el curso me salió los
23 400 mil pesos, o lo que me dieron a mí es el viático eran 400 mil pesos
- 24 **Secretaría Municipal:** es que son cosas distintas, porque a usted el decreto que
25 le hacen, incluye
- 26 **Concejal Moya:** es que aquí los tengo, acá los tengo, por eso que... es lo que
27 estoy diciendo acá. La capacitación, entonces, yo no sé si es que en esto, lo que
28 se está anotando acá es lo que me dieron a mí como viático, es lo que me dieron
29 a mí como viático o es la cancelación del curso



- 1 **Secretaría Municipal:** no sé que es lo que está mirando usted ahí
- 2 **Concejal Moya:** dice capacitación concejal Rodolfo Moya, nuevas obligaciones,
3 trato directo con aceptada, a lo mejor. Lo que pasa que, no, no, es que lo que
4 pasa es, mi duda es porque yo recibí un viático de 394 mil pesos
- 5 **Secretaría Municipal:** eso es lo que vale
- 6 **Concejal Moya:** y, sale ahí 400 mil pesos. Yo no sé
- 7 **Presidente (s):** ese es el valor del curso
- 8 **Concejal Moya:** por eso estoy preguntando ahora
- 9 **Secretaría Municipal:** a ver. Lo que dice aquí, en este informe, que usted recibió
- 10 **Concejal Moya:** por eso estoy preguntando
- 11 **Secretaría Municipal:** dice número de orden de compra 2594-172 la orden de
12 compra es la capacitación de don Rodolfo
- 13 **Concejal Moya:** ya, eso es lo que salió
- 14 **Secretaría Municipal:** ¿a quién se le pagó? al servicio de capacitación y
15 consultoría le pagaron, rut tanto, se pagó, fuero 400 mil pesos que es el curso
- 16 **Concejal Moya:** perfecto, eso era. Porque tenía duda porque de repente dije buta
17 si es que el curso son 2 mil, 3 mil, por aquí, por allá
- 18 **Secretaría Municipal:** un poquito más...
- 19 **Presidente (s):** casi 800
- 20 **Secretaría Municipal:** claro, porque es lo que se pagó la inscripción, más el
21 viático, más los pasajes del concejal
- 22 **Concejal Moya:** 800... no me acuerdo, si no fui
- 23 **Presidente (s):** ya, concejal Orfali
- 24 **Concejal Orfali:** no, el informe no tiene que traer los...
- 25 **Concejal Ortiz:** perdón, solamente los internacionales hacen informe
- 26 **Concejal Moya:** perdón, pero lo único que les digo, lo único que les dijo, bucha al
27 final me faltan ...
- 28 **Presidente (s):** Concejal Orfali... por favor, concejal Moya
- 29 **Concejal Orfali:** la semana pasada, solicitamos varios, mencio... no, me expliqué



1 mal. La semana pasada conversamos sobre varios temas relacionados a
2 diferentes aspectos de la comuna y se nos quedó de responder y yo esperaré
3 dentro de los 15 días hábiles como dice
4 **Secretaría Municipal:** ofícito, ofícito a medida que me fueron llegando
5 **Concejal Orfali:** sí
6 **Secretaría Municipal:** de echo, hay algunos informes que llegaron cuando yo ya
7 venía, pero ya estaba hecho el...
8 **Concejal Orfali:** pero yo quisiera solicitar, que quedamos de poder solicitarlo, que
9 el tema de la fiesta de la corvina
10 **Secretaría Municipal:** lo tengo, llegó hoy día cuando yo me venía
11 **Concejal Orfali:** más detallado, ya.
12 **Secretaría Municipal:** llegó recién, vi que estaba ingresando hoy día ¿ya? Así
13 que se los traigo en la hora, ¿ya?
14 **Concejal Orfali:** ahí hay unos temas. Eso quisiera, ya, muchas gracias
15 **Presidente (s):** voy a aprovechar de pedir una evaluación completa de todas las
16 actividades del verano señora María Liliana, de todas, incluyendo la corvina,
17 Concón emprende, financiera con gasto de personal, horas-hombre, hora de los
18 vehículos de contratista y todas las horas extraordinarias también de funcionario
19 municipal en las actividades que se han realizado, y ver la evaluación también del
20 éxito que ha tenido Concón emprende porque en la última actividad que hubo en
21 el sector de San Andrés, si bien es cierto, que está bien que lleven actividades a
22 distintos sectores de la comuna, la asistencia de público es, fue muy poca, yo
23 estuve ahí que estuvo el artista te vino, este uno de Rojo, no vi más de 30
24 personas en el público. Entonces, yo creo que para todo el movimiento que se
25 está haciendo, de llevar a los, a la gente a esta gente que vende los hay, se me
26 fue... No, no, no, no los emprendedores, si, los emprendedores, pero los
27 artesanos, yo creo que se les traslade a distintos sectores, pero hay que ver
28 también, que donde se traslade, la venta de ellos, el sacrificio de estar toda una
29 tarde, la venta de ellos es mínima, entonces yo creo que para eso hay que ver



1 dónde se van a hacer estas futuras fiestas porque realmente son buenas, pero
2 todo el movimiento hay que ver, estudiar donde se va a hacer, donde se va a
3 realizar

4 **Secretaría Municipal:** eso es suyo

5 **Presidente (s):** Sí, sí, ya estamos terminando. ¿incidentes? Concejal Ortiz,
6 concejal Marinetti

7 **Concejal Ortiz:** yo quiero tratar 5 puntos, pero... se quedó calladito, así que
8 ahora... el primero señor presidente, ¿está la directora de Secplac o se fue?

9 **Presidente (s):** estaba, estaba

10 **Concejal Ortiz:** Bueno, pero quiero, quiero, por favor María Liliana, que se anote
11 bien el tema, que voy a decir ahora porque la persona de la organización y las
12 personas del grupo de pueblos originarios no quiere, no quiere aceptar el cambio
13 de proyecto que hubo, el cambio de localidad entre la isla, que le habían dado
14 primero, y hoy día le están dando en el sector donde están las 3 sedes
15 comunitarias.

16 **Presidente (s):** es la construcción de la ruca

17 **Concejal Ortiz:** ¿por qué razón? Y hay una razón técnica, es poderosa, porque lo
18 que ellos quieren construir no es una ruca para que alguien viva, sino que es una
19 sede que va a ser para actividades turísticas y culturales como lo son el club de
20 huasos, que está allá, los clubes deportivos que también hacen actividades
21 culturales, sociales de todo tipo. Y entonces cuando le dicen no la podemos
22 construir ahí, porque los tsunamis pueden provocar daño, ellos dicen "pero si no
23 es una casa es una sede". Pero entonces va a tener la misma suerte que las otras
24 sedes. Ese va a ser su primer razonamiento. El segundo, es una cosa más íntima,
25 sobre sus ancestros y dice que están en la Ribera del río Aconcagua y no están en
26 el cerro como se propone hoy día. La tercera es el espacio, porque en la parte de
27 arriba sólo cabe la ruca, no pueden jugar al palín, no pueden hacer sus cultivos,
28 de yerbas naturales y cosas por el estilo. Así que por lo tanto, yo lo que estaría, lo
29 que quiero pedirle a la dirección de Secplac, y también dejarle el mensaje el



- 1 alcalde, es que puedan estudiar este cambio brusco, porque además en algún
2 momento estará el oficio o el decreto para construir la ruca en el sector de la isla
- 3 **Presidente (s):** si concejal, también tuve una conversación sobre el mismo tema,
4 y que bueno que lo haya tomado usted, en el sentido que toda esta gente, ellos
5 rechazan totalmente que se realice, como dice usted el proyecto allá, pero acá
6 creo que es un tema que sí tiene que decidirlo el alcalde, verlo con la dirección de
7 obras también, para con la construcción y por el proyecto que está adjudicado, la
8 autorización tiene que darla obras para la construcción, entonces, yo creo que es
9 un tema que lo tiene que decidir el alcalde con la dirección
- 10 **Concejal Ortiz:** por lo tanto, yo estoy diciendo los argumentos
- 11 **Presidente (s):** por supuesto. Gracias concejal
- 12 **Concejal Ortiz:** ojalá el presidente, o sea, el alcalde pueda con los otros
13 departamentos tomar la decisión final
- 14 **Secretaría Municipal:** no se olviden que, ya, importante, no se olviden que
15 cuando se construyeron esas sedes de los 10 amigos, todo lo que hay ahí su
16 anterior al tsunami, después del tsunami, todas las condiciones cambiaron y el
17 director de obra independiente que sea sede o que sea casa, en ese sector no se
18 autoriza los permisos de obra
- 19 **Concejal Ortiz:** la organización de que cuida las aves, se fue construida después
20 de los tsunamis
- 21 **Secretaría Municipal:** pero no son casas, ni sedes. Es que es un container, los
22 container no requieren permiso de obras.
- 23 **Presidente (s):** los container se...
- 24 **Concejal Ortiz:** de todas maneras, no quiero, déjenme terminar...
- 25 **Presidente (s):** continúe no más
- 26 **Concejal Ortiz:** continúo. Solamente con ese tema, la directora no sé si...
27 Simplemente que el alcalde pueda re-evaluar la situación del cambio al proyecto
28 ¿ya?
- 29 **Presidente (s):** ok. Concejal Marinetti, concejal Moya, y se nos acaba el tiempo



1 **Concejal Ortiz:** una cosa, porque faltan más cosas

2 **Presidente (s):** ah! Te faltan

3 **Concejal Marinetti:**

4 **Concejal Ortiz:** en la comuna de Concón, en el Facebook dice "el 24 de febrero
5 se abrirán las postulaciones para participar de las vacaciones de tercera edad.
6 Programa que le permite adultos mayores disfrutar de 6 noches en Valle las
7 trancas con todo incluido conoce los requisitos y todo". Bueno una persona me
8 comenta, voy a poner, ella... no sí voy a hacer... la persona está se acercó a la
9 encargada y la encargada le contestó que ya estaba lleno el bus. Entonces esta
10 persona a mí me llama y me dice "¿cómo va a estar lleno el bus si todavía no se
11 abren las inscripciones?" esa, me gustaría que alguien me respondiera, aquí tengo
12 a la persona, no, no lo voy a decir, si quieren se los digo en la semana, si me lo
13 dijo, que si quería se los dijera. Entonces a ella le llama la atención

14 **Presidente (s):** yo creo que concejal, debería hacer un reclamo por oficina de
15 partes, dirigido al alcalde responsablemente que la persona haga ese descargo,
16 porque lo hace usted. Pero igual tenemos que tener ese ese ingreso por oficina de
17 partes

18 **Concejal Marinetti:** ya, que lo haga por la oficina de partes

19 **Presidente (s):** sí, por favor

20 **Concejal Marinetti:** quería pedir audiencia con el alcalde

21 **Presidente (s):** es que es mejor, más rápido

22 **Secretaria Municipal:** por la ley del lobby

23 **Concejal Marinetti:** pero cuánto se van a demorar, se van a ir de vacaciones
24 antes

25 **Presidente (s):** se van a demorar más

26 **Concejal Moya:** yo quería ver...

27 **Presidente (s):** que termine el señor Ortiz, no ha terminado, le quedan 5 puntos

28 **Concejal Ortiz:** ya, súper rápido. Quiero preguntar, quiero preguntar a don
29 Francisco ¿Qué pasó con la pintura de los pasos de cebra? hace 2 semanas



- 1 pintaron el paso de cebra aquí que está en la iglesia y hoy día está borrado
2 absolutamente. ¿Qué pasó con la calidad de pintura que se supone habíamos
3 comprado? Señor presidente para los pasos peatonales, que esta pintura no duró
4 nada, o se la robaron. Eso después, si lo otro es ver si hay posibilidad arreglar en
5 la esquina de calle Cortés con calle 6, el pavimento los autos pasan y todos topan
6 abajo en calle 6, con Cortés, se hace una el pavimento lo dejaron mal construido y
7 todos los vehículos topan en la guata y se destrozan
- 8 **Concejal Moya:** que hagan un bache para que sea menos doloroso
- 9 **Concejal Ortiz:** y el otro, es la pintura de los lomos de toro de Vergara y
10 Magallanes porque ese lomo de toro pequeño que se construyó frente al Líder no
11 se ve, los autos se lo pasan
- 12 **Presidente (s):** ese lo pintaron y duró el día.
- 13 **Concejal Ortiz:** se robaron la pintura también. ¿ya? y la señalética porque ese
14 lomo de toro no tiene señalética
- 15 **Presidente (s):** tienes que mandar fotos
- 16 **Concejal Ortiz:** eso no más señor presidente
- 17 **Presidente:** señor Moya, le queda 1 minuto
- 18 **Concejal Moya:** lo último, la gente de la cancha de la San Andrés, hoy, a través
19 de su junta de vecino y a través del club San Carlos de acá de Concón, ellos están
20 generando hoy día todos los días miércoles y viernes un entrenamiento para toda
21 la gente del sector
- 22 **Presidente (s):** sí, también
- 23 **Concejal Moya:** y me han pedido, y me han pedido por favor si la municipalidad
24 puede, los días miércoles y los días viernes, mojar la cancha entre alrededor de
25 las 7 de la tarde, para que los chicos puedan entrenar hoy día en verano, a lo
26 mejor más adelante, a lo mejor se debería hacer después. Estoy diciendo, no sé
27 con quién habrá que pedir una info, algo para
- 28 **Presidente (s):** hay que solicitarlo por la oficina de partes también, dirigido al
29 alcalde



- 1 **Concejal Moya:** algo que sea... y lo otro, también es que
- 2 **Presidente (s):** mañana se la riego yo, porque ya hablaron conmigo
- 3 **Concejal Moya:** sí, y ¿cuánto se llama? y también la cancha de San Andrés está
- 4 la posibilidad, los muchachos quieren que sea, que sea, hacerse cargo del club
- 5 San Carlos ella, la quieren en concesión o en comodato, no sé cómo será. Pero
- 6 ellos quieren como Club quieren tener una cancha y creen que la cancha de San
- 7 Andrés reúne las condiciones para que lo para que puedan tener a su gente, a los
- 8 suyos, y a los vecinos. Así que también me gustaría ver la posibilidad de ¿Cuál es
- 9 la factibilidad de que se entregue en comodato en este al Club San Carlos?
- 10 **Presidente (s):** bueno, le puedo responder yo, que para esas solicitudes de la
- 11 directiva, tiene que dirigirse a pedir una que una reunión con el alcalde o solicitarlo
- 12 **Concejal Moya:** está todo listo entonces
- 13 **Presidente (s):** ya está hecho, ya está el paso dado. Gracias concejal
- 14 **Concejal Moya:** ah! Y, lo otro, hoy día estábamos hablando con el tema, estaba
- 15 hablando con el tema en educación en el cual decían que la gente, los profesores,
- 16 o algunos docentes tenían el problema, los asistentes de la educación, problema
- 17 para alimento para almorzar en el lugar, dice que no se puede aumentar la
- 18 construcción porque obras no deja, pero aquí, Gabriela dice que a lo mejor, en
- 19 algún momento, podríamos poner un container. Educación dice que el container
- 20 no se puede poner porque aumenta las obras de construcción, pero aquí estamos,
- 21 pero acaban de decir que el container no necesita un permiso de obra
- 22 **Secretaría Municipal:** depende
- 23 **Concejal Moya:** como ahora depende
- 24 **Secretaría Municipal:** depende del punto 1.4.1. de la ordenanza. Depende si va a
- 25 ser habitable no va a ser habitable, dónde, en qué lugar va a estar, si está dentro
- 26 de un colegio, son cosas distintas. Es que hay que tener claro de que no es lo
- 27 mismo colocar un container en un campamento minero, colocar un container acá
- 28 privado o ir a colocarlo a un establecimiento educacional
- 29 **Presidente (s):** bien, no existiendo otro punto, y cumplida la misión... se cierra el



1 concejo.

2

3

4

5

6

**María Liliana
Espinoza
Godoy**

María Liliana Espinoza Godoy
cn=María Liliana Espinoza Godoy,
o=Asesoría Jurídica Municipal
Especializada, ou=Abogada,
email=mlespinoza.abog@gmail.co
m, c=CL
2020.006.20034

MARIA LILIANA ESPINOZA GODOY

SECRETARÍA MUNICIPAL



MARIA LILIANA ESPINOZA GODOY